




**ARCHÄOLOGISCHES
MUSEUM**
 DER UNIVERSITÄT MÜNSTER

Modell der Agora von Athen (F. Korfsmeyer 1955-1959)

Griechenland

Wiege der Demokratie, des Theaters und Ort der Improvisation

Am 6. Oktober 2017 feiert das Münsterland Festival zum 9. Mal seinen offiziellen Auftakt.

Ganz im Sinne des Grundgedanken des Festivals „Gegensätze stärken den europäischen Gedanken“ widmen sich die diesjährigen Veranstaltungen den Länderschwerpunkten Island und Griechenland.

Getreu dem Motto „Never change a winning concept“ wird sich die Expedition Münsterland der WWU erneut mit einer Veranstaltung beteiligen. Nachdem es während der vergangenen Festivals nach Darfeld (Schwerpunkt Frankreich) und nach Asbeck (Schwerpunkt Luxemburg) ging, bleibt die Expedition diesmal im Stadtgebiet Münster und macht Halt in der Abguss- und Modellsammlung des Archäologischen Museums der WWU am Nienkamp, einem Ort der Improvisation.

Hier findet am Donnerstagabend, den 19. Oktober die Veranstaltung „Griechenland – Wiege der Demokratie, des Theaters und Ort der Improvisation“ statt, die bisher

nie dagewesene Einblicke in die Sammlung des Archäologischen Museums der WWU ermöglichen wird. Das Team des Museums wird u. a. die zahlreichen Korfsmeyer-Modelle mit Leben füllen: Vor allem die Geschichte der Agora als zentraler, hochpolitischer Ort der Stadt Athen und Wiege der Demokratie wird erläutert. Das Modell des Dionysos-Theaters und die Statue des Sophokles, eines glühenden Demokraten und des Verfassers einer der wichtigsten Tragödien, der „Antigone“, bilden den zweiten Schwerpunkt, der von Prof. em. Horst-Dieter Blume vorgestellt wird. Es sei an dieser Stelle nicht zu viel verraten, aber im Verlauf der Veranstaltung werden

Expedition Münsterland:

Die Expedition Münsterland ist ein Projekt der Arbeitsstelle Forschungstransfer der WWU Münster. Ihr Ziel ist es, einzigartige Wissenschaftsschauplätze im Münsterland erlebbar und die universitäre Forschung in der Region sichtbar zu machen. Sie versteht sich dabei als Brücke, um einerseits das Wissen aus der Universität Münster der Bevölkerung, den Unternehmen und Kommunen der Region zu vermitteln und um andererseits den Austauschprozess zwischen Region und Universität anzuknüpfen. Getreu dem Motto: die Region nutzen und ihr nützen. www.expedition-muensterland.de

Ein Beitrag des Archäologischen Museums der WWU Münster, des Theaters Münster und der Expedition Münsterland



**expedition
münsterland**

Ein Projekt der WWU Münster.



**ARCHÄOLOGISCHES
MUSEUM**
DER UNIVERSITÄT MÜNSTER

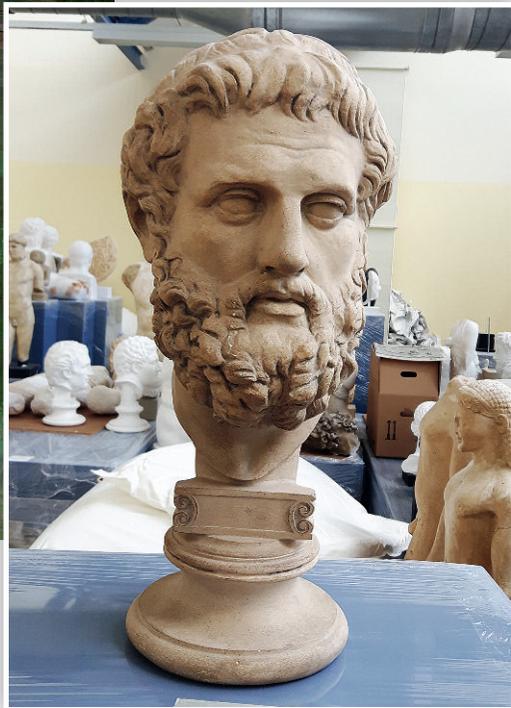


Foto: Robert Dylka

Foto: AFD, WWU Münster

die wissenschaftlichen Beiträge immer wieder in Dialoge mit der Kunst treten, welche durch die Mitwirkung des Theaters Münster ermöglicht werden.

Neben ungewöhnlichen Verschränkungen von Theater und Wissenschaft erwartet die Besucher darüber hinaus ein Ort, der Geschichte ausstrahlt, Ehrfurcht einflößt, Neugierde weckt und uns zu den Wurzeln der abendländischen Kultur zurückführt und dessen Pforten in der Regel der Öffentlichkeit verschlossen bleiben. Die Abguss- und Modellsammlung des Archäologischen Museums wird anlässlich der Veranstaltung ihre Tore öffnen, allerdings ist die Teilnehmerzahl begrenzt, deswegen wird um rechtzeitige Anmeldung gebeten. Freuen Sie sich auf einen erkenntnisreichen und inspirierenden Abend, an einem ungewöhnlichen und sonst unzugänglichen Ort.

Anne Harnack

◀ **Büste des Sophokles**
im Magazin des Archäologischen Museums der WWU Münster

Veranstaltungsort:

Abguss- und Modellsammlung des Archäologischen Museums der WWU, Nienkamp 60, Münster. Treffpunkt ist vor dem Hall of Sports-Fitnesscenter

Zur verbindlichen Anmeldung für diese Veranstaltungen des Münsterland Festivals wenden Sie sich bitte an das FESTIVALBÜRO, Tel: 02571-94 93-26, Email: festival@muensterland.com, www.muensterlandfestival.com

Gabriele Templin-Kirz



Aquarelle
Acrylgemälde
Wandmalereien
Wandgestaltungen

Malreisen
Workshops
Seminare

Atelier Templin-Kirz
Beckedahl 5
46354 Südlohn
02862-7903
0173-2879981

www.templin-kirz.de
templin-kirz@web.de