

## TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS .....	9
SIGLES ET ABRÉVIATIONS .....	13
INTRODUCTION GÉNÉRALE .....	17
Odon et le « premier Cluny » dans l'historiographie.....	19
« Illusion » ou « pari » biographique .....	21
Différentes strates documentaires .....	25
Biographie et hagiographie : les premières <i>Vitæ Odonis</i> .....	29
Problématique et plan de l'étude.....	34

### Première partie

#### ITINÉRAIRE BIOGRAPHIQUE D'ODON DE CLUNY (VERS 879-942)

INTRODUCTION DE LA PREMIÈRE PARTIE :	
UN CONTEXTE DE REDISTRIBUTION DES POUVOIRS .....	39
CHAPITRE I	
DE TOURS À BAUME (VERS 879-926) .....	47
<b>I. La jeunesse d'Odon et l'expérience canoniale à Tours</b> .....	51
A. Entre Touraine et Aquitaine : origines familiales et jeunesse .....	52
Origines sociales, familiales et géographiques.....	52
Abbon, entre Robertiens et Guilhemides.....	59
Enfance et éducation aristocratique.....	64
B. L'expérience canoniale à Tours .....	72
Le temps du canonicat : entrée et formation.....	72
Odon, les chanoines de Tours et Théotolon.....	76
Odon et saint Martin.....	82
<b>II. La formation d'Odon par Remi d'Auxerre</b> .....	88
A. Les sources intellectuelles d'Odon.....	90
Les Pères et les auteurs latins du Moyen Âge .....	91
L'utilisation des Pères orientaux et l'influence du Pseudo-Denys .....	94

B. L'héritage des questions doctrinales carolingiennes .....	98
L'affirmation de la Trinité.....	98
La réflexion sur la nature du Christ.....	102
Le problème de la prédestination : grâce, libre arbitre et pénitence .....	105
C. La rédaction de l' <i>Exceptio in Moralibus Job</i> .....	110
<b>III. La conversion et la vie monastiques à Baume</b> .....	112
A. Odon et Adhegrin : de l'éremitisme au cénobitisme .....	114
La figure d'Adhegrin .....	114
L'expérience érémitique à Tours et à Baume .....	116
B. La vie monastique à Baume sous l'abbatit de Bernon .....	121
Pourquoi choisir Baume ? .....	121
Le dossier biographique de Bernon.....	125
La formation monastique d'Odon .....	129
Odon, prêtre et auteur des <i>Collationes</i> .....	132
C. Entre continuité et innovation : la fondation de Cluny.....	140
L'implication de l'aristocratie laïque et monastique dans la fondation ..	143
Un document singulier ? .....	151
Conclusion : le legs de Bernon.....	158
CHAPITRE II	
CONFORTER L'HÉRITAGE DE BERNON ? CLUNY ET DÉOLS (926-VERS 936) .....	161
<b>I. Des débuts difficiles (927-931)</b> .....	161
A. Le règlement de la succession de Bernon (926-927) .....	163
Aux origines du conflit : le testament de Bernon.....	163
Les réponses d'Odon à une crise multiforme .....	169
Définir la <i>defensio</i> pontificale et la <i>libertas</i> clunisienne .....	177
B. Liberté, immunité et refuge : les bulles de 931 .....	184
Le pape, la <i>libertas</i> et la propriété monastique.....	184
Droit de réforme et accueil des moines .....	189
<b>II. Les premières réformes : la Bourgogne et l'Aquitaine (années 930)</b> .....	195
A. Le statut particulier des monastères de Bourgogne.....	198
Romainmôtier .....	198
Charlieu et Ambierle.....	200
Les rois de Bourgogne et Cluny .....	204

B. <i>Odo aquitanus</i> ? La rédaction de la <i>Vita Geraldi</i> et la réforme des premiers monastères aquitains (930-933).....	207
Le dossier hagiographique de Géraud d’Aurillac.....	207
La réforme du monastère de Saint-Géraud d’Aurillac .....	215
La prise en charge de Saint-Martin de Tulle .....	220
<b>III. La vie à Cluny</b> .....	224
A. Les constructions d’Odon.....	224
Les traces archéologiques du premier Cluny.....	225
Odon constructeur .....	227
B. “Coutumes” et vie conventuelle.....	232
Les usages liturgiques du premier Cluny .....	233
L’organisation de la vie conventuelle .....	236
La bibliothèque, le <i>scriptorium</i> et les archives.....	239
C. Peupler et favoriser Cluny.....	243
Les moines de Cluny .....	244
Cluny et les évêques de Mâcon .....	248
L’élargissement du cercle des bienfaiteurs laïques.....	250
Conclusion : Odon, héritier de Bernon ?.....	254
 CHAPITRE III	
« ABBÉ DES RÉGIONS GAULOISES, AQUITAINES ET DE L’HESPÉRIE » (936-942).....	257
<b>I. L’attraction de la péninsule italienne</b> .....	258
A. Les réformes dans la région de Rome .....	259
Un dossier documentaire problématique .....	260
Odon, « archimandrite » à Rome ? .....	265
B. Pavie, Salerne et le Mont-Cassin.....	271
Saint-Pierre-au-Ciel-d’Or.....	272
Des réformes dans le sud de la péninsule ?.....	273
C. Les rapports d’Odon avec les souverains italiens .....	277
<b>II. Cluny, les établissements berrichons et les réformes en Aquitaine</b> .....	280
A. La résolution de nouvelles difficultés à Cluny (936-942).....	280
Les indices d’une nouvelle crise (936-938).....	280
Odon et Cluny.....	283
B. Odon et les établissements berrichons .....	284
Odon a-t-il dirigé Massay ?.....	285

Le conflit des moines de Déols avec l'archevêque de Bourges (938-942 ?).....	286
C. Les nouvelles réformes en Aquitaine : l'appui de Raymond-Pons.....	291
Les fondations de Chanteuges et de Saint-Pons de Thomières .....	291
Entre lacunes documentaires et érudition moderne :	
les autres établissements de la <i>Gallia</i> du Sud.....	298
<b>III. Le retour vers la Loire ? (936-942).....</b>	<b>306</b>
A. Les réformes de Fleury et de Saint-Pierre-le-Vif de Sens (936-937).....	307
Fleury : une réforme difficile .....	308
Les activités intellectuelles d'Odon à Fleury .....	319
Odon a-t-il réformé Saint-Pierre-le-Vif de Sens ? .....	326
B. Le retour en Touraine (937-938) .....	328
La réforme de Saint-Julien de Tours.....	329
Les œuvres "tourangelles" d'Odon .....	331
Odon, le sermon sur l'incendie de Saint-Martin et la bulle de 938.....	339
De nouveaux rapports entre Odon et Saint-Martin de Tours.....	348
C. La mort d'un réformateur .....	353
La mort d'Odon selon la <i>Brevis Historia sancti Juliani Turonensis</i> .....	355
Un vestige du chapitre final de la <i>Vita Odonis prima et maior</i> ?.....	357
Conclusion : vision d'ensemble du multi-abbatit "odonien" .....	361
CONCLUSION DE LA PREMIÈRE PARTIE :	
ODON AU CŒUR DES RÉSEAUX ARISTOCRATIQUES.....	365

## Seconde partie

### UNE SOCIÉTÉ HIÉRARCHISÉE ET DOMINÉE PAR LES MOINES

INTRODUCTION DE LA SECONDE PARTIE :	
UNE VISION MONASTIQUE DE L'HISTOIRE DU SALUT .....	373
CHAPITRE IV	
DES CADRES ECCLÉSIASTIQUES PROTECTEURS ET MORALISÉS .....	385
<b>I. L'autorité apostolique, les monastères et l'<i>Ecclesia</i></b> .....	<b>386</b>
A. Une papauté protectrice selon les sources diplomatiques .....	387
Être sous la protection des apôtres et du <i>vicarius Petri</i> .....	387
Protection, soumission ou possession des monastères par le pape ? .....	389

B. Mise en jeu de la <i>defensio</i> apostolique.....	391
Le pape et les monastères dédiés aux Apôtres.....	391
Légitimer l'intervention pontificale à Fleury et Saint-Martin de Tours ..	394
C. Le pape, Rome et Pierre dans les œuvres d'Odon.....	396
Un pape effacé.....	396
Rome, Tours et Fleury : une géographie "odonienne" des saints lieux .	397
Multiples dimensions de la figure de Pierre .....	402
<b>II. Des portraits d'évêques idéaux ? .....</b>	<b>405</b>
A. Monastères et évêques.....	406
Des liens cordiaux selon la <i>Vita Odonis</i> .....	406
Moines et évêques dans l'œuvre d'Odon .....	408
B. Un comportement personnel à l'écart du monde .....	411
Combattre l'orgueil et faire preuve d'humilité.....	411
Refuser les attraits du siècle .....	414
Patience et souffrance dans les épreuves.....	417
C. Des devoirs réaffirmés.....	419
La place sociale des recteurs dans l'Église.....	420
La détention du pouvoir des clés et ses implications .....	424
La prédication : une dénonciation des vices .....	427
Conclusion : perspective de salut et rôle social des évêques.....	434
 CHAPITRE V	
<i>POTENTES ET PAUPERES. DISCIPLINER LES PUISSANTS .....</i>	<i>439</i>
<b>I. Odon et l'autorité royale.....</b>	<b>440</b>
A. Les rapports d'Odon avec les rois.....	440
Les rois, garants et protecteurs des biens monastiques .....	441
Les rois d'Italie, souverains pacifiés par le saint.....	442
B. Un roi lointain dans les œuvres d'Odon.....	444
Le roi de la <i>Vita Geraldi</i> .....	445
La fonction royale dans l' <i>Occupatio</i> .....	449
Images et fonctions royales dans les actes de la pratique.....	453
Le roi, un arbitre généreux, <i>primus inter potentes</i> .....	457
<b>II. Un modèle de grand laïc ? .....</b>	<b>458</b>
A. Un comportement personnel selon des valeurs monastiques.....	460
<i>Oratio et lectio</i> .....	461

Une modération nécessaire dans la richesse, les vêtements et la nourriture .....	465
Le refus du sang et du sexe.....	472
B. <i>Potentes, regalia</i> et idéologie royale .....	477
L'exercice de la justice .....	478
Protéger les faibles de son glaive .....	483
Les modèles bibliques de comportement .....	488
C. Une activité sociale mise au service de l'Église .....	493
Le refus de l'incursion laïque dans les monastères .....	493
La bride de la violence .....	495
La charité envers les pauvres : <i>potentes, pauperes</i> et salut.....	503
Conclusion : <i>potentes</i> , moines et ordre social .....	508
CHAPITRE VI	
RÉFORMER LES MOINES .....	511
<b>I. « Assimilés à de saints anges » : une vie de retrait, de prière et de combat</b>	512
A. Une définition "sacramentelle" de l'entrée dans le cloître ?.....	512
Abandonner la règle est une apostasie.....	513
Apostasie monastique et doctrine sacramentelle.....	516
B. Lecture, contemplation, sagesse.....	519
Lecture et contemplation.....	519
Oraison collective, oraison privée .....	521
Contemplation, prière, connaissance.....	522
C. Des moines combattant dans les armées de Benoît.....	524
Une conception législative de Benoît et de sa règle.....	525
Moines et métaphores lumineuses.....	528
Le "corps" combattant des moines.....	531
D. Martyrs, vierges et anges.....	536
Les roses du martyre.....	537
Les lys de la chasteté et le modèle de la Vierge .....	539
« Si les moines sont parfaits, on les assimile à de saints anges ».....	542
<b>II. Acteurs et axes de la réforme monastique</b> .....	545
A. Le rôle de l'abbé.....	546
Les fonctions abbatiales dans la communauté monastique .....	547
Les vertus abbatiales.....	554
L'absence de modèle de sainteté abbatiale dans le premier Cluny.....	559

B. Lutter contre les désordres monastiques .....	564
Silence et méditation .....	565
Les sources de l'apostasie : nourriture carnée et vêtement luxueux .....	569
Le refus de renoncer à ses biens propres : une hérésie ? .....	578
Réformes et interdits monastiques.....	585
<b>III. Modèles et médiation monastiques :</b>	
<b>l'affirmation d'une puissance sociale .....</b>	<b>586</b>
A. Un idéal de conversion et de mépris du monde offert à tous .....	588
Le cloître, lieu de conversion ? .....	588
Mortifier sa chair en portant le « joug du Christ » .....	593
Un idéal pénitentiel : porter la Croix pour vaincre le diable.....	597
« Un bon laïc est incomparablement meilleur qu'un mauvais moine » .....	602
B. Pureté sexuelle, eucharistie et médiation monastique.....	604
La condamnation de la luxure monastique.....	605
Pureté sexuelle et doctrine eucharistique .....	609
Autel, pureté sexuelle et saints lieux .....	615
<i>Sancta loca</i> et pouvoir monastique.....	620
 CONCLUSION DE LA SECONDE PARTIE :	
UN MODÈLE DE SOCIÉTÉ DUAL .....	623
 CONCLUSION GÉNÉRALE.....	624
Une aristocratie organisée autour de pouvoirs personnels.....	624
Un discours sur une société de transition.....	624
 ANNEXES .....	627
Regeste d'Odon de Cluny .....	631
Index des citations scripturaires.....	631
 BIBLIOGRAPHIE .....	643
<b>Sources</b> .....	643
I. Œuvres d'Odon de Cluny.....	643
Œuvres éditées.....	643
Œuvre inédite.....	643

II. Documentation diplomatique .....	643
III. Sources normatives et liturgiques .....	646
IV. Sources narratives (Annales, chroniques) et épistolaires .....	647
De l'époque médiévale .....	647
Chroniques et travaux d'érudition de l'époque moderne .....	650
V. Œuvres théologiques et hagiographiques .....	651
<b>Études</b> .....	656
INDEX .....	709
TABLE DES ILLUSTRATIONS .....	725