

Veröffentlichungen von Karl Hauck

Die im Februar 1993 abgeschlossene Bibliographie verwendet zwei Vorlagen: erstens das Verzeichnis der Schriften von Karl Hauck, das der Festschrift zum 21.12.1981 (Tradition als historische Kraft, unter Mitwirkung von M. BALZER, K. H. KRÜGER und L. VON PADBERG hg. von NORBERT KAMP und JOACHIM WOLLASCH, Berlin – New York 1982) beigelegt war, zweitens das Verzeichnis der seit 1982 gedruckten Veröffentlichungen aus Frühmittelalterliche Studien 22, 1988, S. 49-52, das die Titel des ersten Verzeichnisses weiterzählt. Trotz gewisser Inkonsequenzen bei der Einreihung der herausgegebenen Bücher und in der Titelaufnahme behalten wir die bisherige Zählung bei. So bleiben die Nummern 1-118 bis 1981 und die Nummern 119-168 bis 1988 eindeutig. Wir benutzen die Abkürzungen: FMSt = Frühmittelalterliche Studien, AFMF = Arbeiten zur Frühmittelalterforschung, MMS = Münstersche Mittelalter-Schriften.

1942-1948

1. Wipo und die Cambridger Liedersammlung, Masch.-Schr. Diss. Straßburg 1942
2. Der Anonymus Spervogel-Herger: Die Vierte Gruppe; Die letzten drei Sprüche, in: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur (Pauls und Braunes Beiträge) 65, Halle 1942, S. 247-258; 269-280
3. Bemerkungen zum Modus Ottinc, Masch.-Schr. Habil.-Schr. Straßburg 1943
4. Heinrich III. und der Ruodlieb, in: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur (Pauls und Braunes Beiträge) 70, Halle 1948, S. 372-419

1950

5. Rituelle Speisegemeinschaft im 10. und 11. Jahrhundert, in: Studium generale 3, 1950, S. 611-621
6. Geblütsheiligkeit, in: Liber Floridus. Mittellateinische Studien Paul Lehmann zum 65. Geburtstag, hg. von BERNHARD BISCHOFF – SUSO BRECHTER, St. Ottilien 1950, S. 187-240

1951

7. Otto von Freising, in: Der Zwiebelturm. Monatsschrift für das bayerische Volk und seine Freunde 6, 1951, S. 251-254
8. Zur Genealogie und Gestalt des staufischen Ludus de Antichristo, in: Germanisch-Romanische Monatsschrift 33, N.F. 2, 1951/52, S. 11-26

1952

9. Die historische Bedeutung mittelalterlicher Dichtung, am Beispiel des Sieghelfers im Triumphlied erläutert, in: Bericht über die 21. Versammlung deutscher Historiker in Marburg/Lahn. 13.-16. September 1951. Beiheft zur Zeitschrift 'Geschichte in Wissenschaft und Unterricht', Offenburg – Stuttgart o.J. [1952] S. 31-32

10. (Besprechung) Geschichtliche Landeskunde und Universalgeschichte, Festgabe für Hermann Aubin zum 23. Dezember 1950, Hamburg o.J., in: Historische Zeitschrift 174, 1952, S. 543-546
11. (Besprechung) SIEGFRIED BEYSLAG, Konungasögur I., Hafniae 1950, in: Historische Zeitschrift 174, 1952, S. 636-640
12. (Besprechung) WOLFRAM VON DEN STEINEN, Notker der Dichter und seine geistige Welt, Bern 1948, in: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte 2, 1952, S. 413-419

1953

13. Widukind von Korvei, in: Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon. Unter Mitarbeit zahlreicher Fachgenossen hg. von KARL LANGOSCH, 4, Berlin 1953, Sp. 946-958
14. Wipo, ebd. Sp. 1018-1026
15. Johann Georg Vetter (1681-1745). Der Schöpfer der ersten einheitlichen Ansbachischen Oberamtsbeschreibungen und Landkarten, in: Jahrbuch für fränkische Landesforschung 11/12, 1953 (Erich Freiherrn von Guttenberg zum Gedächtnis. 1888-1952) S. 297-322
16. (Besprechung) Annalen der deutschen Literatur. Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Eine Gemeinschaftsarbeit zahlreicher Fachgelehrter, hg. von HEINZ OTTO BURGER, Stuttgart 1951/52, in: Historische Zeitschrift 175, 1953, S. 550-554
17. (Besprechung) OTTO HÖFLER, Germanisches Sakralkönigtum. I. Der Runenstein von Rök und die germanische Individualweihe, Tübingen – Köln 1952, in: Historische Zeitschrift 176, 1953, S. 558-564

1954

18. Erchanbald von Eichstätt, der Mäzen des Walthariusdichters, in: Die Erlanger Universität, 7. Jahrgang, 1. Beilage 1954, 27. Januar 1954, S. 2-3
19. Das Walthariusepos des Bruders Gerald von Eichstätt, in: Germanisch-Romanische Monatsschrift 35, N.F. 4, 1954, S. 1-27
20. Eichstätt und das Waltharius-Epos, in: Historische Blätter für Stadt und Landkreis Eichstätt 3,3, 1954, S. 9-10
21. Halsring und Ahnenstab als herrscherliche Würdezeichen, in: PERCY ERNST SCHRAMM, Herrschaftszeichen und Staatssymbolik. Beiträge zu ihrer Geschichte vom dritten bis zum sechzehnten Jahrhundert, I (Schriften der Monumenta Germaniae historica 13,1) Stuttgart 1954, S. 145-212
22. Haus- und sippengebundene Literatur mittelalterlicher Adelsgeschlechter, von Adelssatiren des 11. und 12. Jahrhunderts aus erläutert, in: Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung 62, 1954, S. 121-145; Neufassung 1960 in: Geschichtsdenken und Geschichtsbild im Mittelalter. Ausgewählte Aufsätze und Arbeiten aus den Jahren 1933 bis 1959, hg. von WALTHER LAMMERS (Wege der Forschung 21) Darmstadt 1961 und Nachdruck 1965, S. 165-199; Übersetzung: The Literature of House and Kindred associated with medieval noble Families, illustrated from eleventh- and twelfth-century Satires on the Nobility, in: Studies on the ruling Classes of France and Germany from the sixth to the twelfth Century. Edited and translated by TIMOTHY REUTER (Europe in the Middle

- Ages. Selected Studies 14, General Editor RICHARD VAUGHAN) Amsterdam – New York – Oxford 1979, S. 61-85
23. Herrschaftszeichen eines Wodanistischen Königums, in: Jahrbuch für fränkische Landesforschung 14, 1954 (Festgabe Anton Ernstberger, dargebracht zum 60. Geburtstag am 22. November 1954) S. 9-66
24. (Besprechung) WALTER BAETKE, Christliches Lehngut in der Sagareligion. Das Svoldr-Problem. Zwei Beiträge zur Sagakritik (Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig. Philologisch-historische Klasse 98, H. 6) Berlin 1951, in: Historische Zeitschrift 177, 1954, S. 348-350
25. (Besprechung) Monumenta Germaniae historica. Poetarum medii aevi 6,1, ed. KARL STRECKER, Weimar 1951, in: Historische Zeitschrift 177, 1954, S. 533-537
26. Mittellateinische Literatur, in: Deutsche Philologie im Aufriß. Unter Mitarbeit zahlreicher Fachgelehrter hg. von WOLFGANG STAMMLER, 2, Berlin – Bielefeld 1954, Sp. 1841-1904; 2. überarbeitete Auflage, 2, Berlin 1960, Sp. 2555-2624; Nachdruck 1966; Neudruck der Einleitung 1982 (wie Nr. 126)

1955

27. Lebensnormen und Kultmythen in germanischen Stammes- und Herrschergenealogien, in: Saeculum 6, 1955, S. 186-223

1956

28. (Besprechung) JOSEF FLECKENSTEIN, Die Bildungsreform Karls des Großen als Verwirklichung der norma rectitudinis, Freiburg i. Br. 1953, in: Historische Zeitschrift 182, 1956, S. 605-608

1957

29. Alemannische Denkmäler der vorchristlichen Adelskultur, in: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 16, 1957, S. 1-40
30. Germanische Bilddenkmäler des frühen Mittelalters, in: Deutsche Vierteljahrschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 31, 1957, S. 349-379
31. Neues Verfahren für Archäologen: Die Abformung archäologischer Funde mit Hilfe versilberter Kollodiumhäutchen, in: Archiv für Kriminologie 120, 1957, S. 127-128
32. Ein neues Prachtdenkmal römischer Triumphalkunst zur germanischen Altertumskunde, in: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur (Pauls und Braunes Beiträge) 79, Sonderband, Halle 1957, S. 3-12

1958

33. Geschichtsschreibung. I. Im Mittelalter, in: Sachwörterbuch zur deutschen Geschichte von HELLMUTH RÖSSLER und GÜNTHER FRANZ unter Mitarbeit von WILLY HOPPE und anderen Fachgelehrten, München 1958, S. 347-351; Nachdruck 1970
34. Hg.: Jahrbuch für fränkische Landesforschung. Herausgegeben vom Institut für fränkische Landesforschung an der Universität Erlangen. Schriftleitung: 18, 1958;

Schriftleitung in Verbindung mit HUBERT RUMPEL: 19, 1959; Schriftleitung in Verbindung mit HUBERT RUMPEL und HUGO STEGER: 20, 1960; 21, 1961

35. Institut für fränkische Landesforschung an der Universität Erlangen. Tätigkeitsbericht der geschichtlichen Abteilung, in: Jahrbuch für fränkische Landesforschung 18, 1958, S. VI-VII; 19, 1959, S. VII-XI

1959

36. Vorwort, in: Jahrbuch für fränkische Landesforschung, Register Band 1-17, Kallmünz Opf. 1959, S. 3-4
37. Zum Ursprung der Forchheim-Hausener Pilatussage, in: Erlanger Bausteine zur fränkischen Heimatforschung 6, 1959, S. 34-38
38. Pontius Pilatus aus Forchheim, in: Jahrbuch für fränkische Landesforschung 19, 1959, S. 171-192; zugleich in: *Medium aevum vivum*. Festschrift für Walther Bulst, hg. von HANS ROBERT JAUSS – DIETER SCHALLER, Heidelberg 1960, S. 104-124
39. Zum Tode Papst Clemens II., in: Jahrbuch für fränkische Landesforschung 19, 1959, S. 265-274
40. Worte, gesprochen in Grebenstein bei der Beerdigung von Ludwig Zimmermann, ebd. S. 557-558
41. Hg.: ANTON ERNSTBERGER, Franken – Böhmen – Europa. Gesammelte Aufsätze, 2 Bände (Schriften des Instituts für fränkische Landesforschung an der Universität Erlangen. Historische Reihe 1/I und II) Kallmünz 1959
42. Vorwort, ebd. S. V-VI
43. Un'immagine imperiale a Ravenna non ancora identificata, in: *Felix Ravenna* 29, 1959, S. 28-40

1960

44. Widmung, in: Festschrift Ernst Schwarz I, in: Jahrbuch für fränkische Landesforschung 20, 1960, S. III-V
45. Miscellen zur Geschichte der Pfalzorte Bamberg und Nürnberg (Bemerkungen zum Tragischen in der Geschichte), ebd. S. 293-304
46. Die geschichtliche Bedeutung der germanischen Auffassung von Königtum und Adel, in: XI^e Congrès International des Sciences Historiques. Stockholm, 21-28 août 1960, Rapports 3: Moyen âge, Göteborg – Stockholm – Uppsala 1960, S. 96-120; Discussion sur le rapport de M. Karl Hauck, in: Actes du Congrès, Stockholm – Göteborg – Uppsala 1962, S. 129-131

1961

47. Hg.: Zur germanisch-deutschen Heldensage. Sechzehn Aufsätze zum neuen Forschungsstand (Wege der Forschung 14) Darmstadt 1961, XV, 449 S.; Nachdruck 1965
48. Vorwort, ebd. S. VII-XV
49. Brieflicher Hinweis auf eine kleine ostnordische Bilder-Edda, in: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur (Pauls und Braunes Beiträge) 82, Sonderband. Elisabeth Karg-Gasterstädt zum 75. Geburtstag am 9. Februar 1961 gewidmet, Halle 1961, S. 47-67; zugleich in: Heldensage (wie Nr. 47) S. 427-449

1962

50. (Besprechung) KURT BÖHNER, Die fränkischen Altertümer des Trierer Landes (Germanische Denkmäler der Völkerwanderungszeit, Serie B, Die fränkischen Altertümer des Rheinlandes 1) Berlin 1958, in: Historische Zeitschrift 194, 1962, S. 104-107

1963

51. Heldendichtung und Heldensage als Geschichtsbewußtsein, in: Alteuropa und die moderne Gesellschaft. Festschrift für Otto Brunner. Hg. vom Historischen Seminar der Universität Hamburg, Göttingen 1963, S. 118-169
52. Tiergärten im Pfalzbereich, in: Deutsche Königspfalzen. Beiträge zu ihrer historischen und archäologischen Erforschung 1 (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 11,1) Göttingen 1963, S. 30-74

1964

53. *Carmina Antiqua*. Abstammungsglaube und Stammesbewußtsein, in: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 27, 1964 (Land und Volk, Herrschaft und Staat in der Geschichte und Geschichtsforschung Bayerns. Karl Alexander von Müller zum 80. Geburtstag) S. 1-33
54. Die Herkunft der Liudger-, Lebuin- und Marklô-Überlieferung. Ein brieflicher Vorbericht, in: Festschrift für Jost Trier, hg. von WILLIAM FOERSTE – KARL HEINZ BORCK, Köln – Graz 1964, S. 221-239
55. Ein Utrechter Missionar auf der altsächsischen Stammesversammlung, in: Das erste Jahrtausend. Kultur und Kunst im werdenden Abendland an Rhein und Ruhr, Textband 2, hg. von VICTOR H. ELBERN, Düsseldorf 1964, S. 734-745

1966

- 56a. Die fränkisch-deutsche Monarchie und der Weserraum (Mit einem Karten-Anhang und 9 Abbildungen), in: Kunst und Kultur im Weserraum 800-1600. Ausstellung des Landes Nordrhein-Westfalen, 1: Beiträge zu Geschichte und Kunst, Corvey 1966, S. 97-121; um einen ‚Nachtrag 1968‘ ergänzter Neudruck in: Die Eingliederung der Sachsen in das Frankenreich, hg. von WALTHER LAMMERS (Wege der Forschung 185) Darmstadt 1970, S. 416-450
- 56b. Kunst und Kultur im Weserraum 800-1600. Ausstellung des Landes Nordrhein-Westfalen, 2: Katalog, Corvey 1966, Geschichtliche Grundlagen, Katalognummern 571, 573-579, 581-583, 587-599, 603, 607, 611, 614-629, 632-638, 640, S. 734-740, 743-745, 746-754, 757, 759f., 764-773, 776-780, 782
57. Zu geschichtlichen Werken Münsterscher Bischöfe, in: Monasterium. Festschrift zum 700jährigen Weihegedächtnis des Paulus-Domes zu Münster, hg. von ALOIS SCHRÖER, Münster 1966, S. 337-426
58. Politische und asketische Aspekte der Christianisierung. Von Reims und Tours nach Attigny und Paderborn, in: Dauer und Wandel der Geschichte. Aspekte europäischer Vergangenheit. Festgabe für Kurt von Raumer, hg. von RUDOLF VIERHAUS – MANFRED BOTZENHART, Münster 1966, S. 45-61

1967

59. Die Ottonen und Aachen, 876 bis 936, in: Karl der Große. Lebenswerk und Nachleben, hg. von WOLFGANG BRAUNFELS, 4: Das Nachleben, hg. von WOLFGANG BRAUNFELS und PERCY ERNST SCHRAMM, Düsseldorf 1967, S. 39-53
60. Hg.: Frühmittelalterliche Studien (= FMSt). Jahrbuch des Instituts für Frühmittelalterforschung der Universität Münster, in Zusammenarbeit mit HANS BELTING, HUGO BORGER, WILLIAM FOERSTE (bis 2, 1968), DIETRICH HOFMANN, KARL JOSEF NARR, FRIEDRICH OHLY (ab 5, 1971), KARL SCHMID, RUTH SCHMIDT-WIEGAND (ab 12, 1978), RUDOLF SCHÜTZEICHEL (3, 1969 bis 16, 1982) und JOACHIM WOLLASCH (ab 9, 1975); ab 22, 1988, hg. von HAGEN KELLER und JOACHIM WOLLASCH unter Mitwirkung von KARL HAUCK; erschienen Band 1, 1967 bis 26, 1992, Band 27, 1993 im Druck. Register zu Band 1-5, Berlin – New York 1974; Register zu Band 6-10, Berlin – New York 1977; ab 11, 1977, mit Register in jedem Band.
61. Das Frühmittelalter-Kolloquium vom 28.-30. April 1966 in Münster/W., in: FMSt 1, 1967, S. 1-2
62. Von einer spätantiken Randkultur zum karolingischen Europa, in: FMSt 1, 1967, S. 3-93
63. Hg.: Arbeiten zur Frühmittelalterforschung (= AFMF). Schriftenreihe des Instituts für Frühmittelalterforschung der Universität Münster. In Zusammenarbeit mit HANS BELTING, HUGO BORGER, WILLIAM FOERSTE (bis 3, 1968), DIETRICH HOFMANN, KARL JOSEF NARR, FRIEDRICH OHLY (ab 5, 1974), KARL SCHMID, RUTH SCHMIDT-WIEGAND (ab 1, 1981), RUDOLF SCHÜTZEICHEL (ab 5, 1971 bis 1982), und JOACHIM WOLLASCH (ab 8, 1975); Bände 1-9 und 15-20 [bis 1990]; erschienen Band [1] 2ff., Berlin – New York [1981] 1967ff.

1968

64. Paderborn, das Zentrum von Karls Sachsenmission 777, in: Adel und Kirche. Gerd Tellenbach zum 65. Geburtstag dargebracht von Freunden und Schülern. Hg. von JOSEF FLECKENSTEIN und KARL SCHMID, Freiburg – Basel – Wien 1968, S. 92-140
65. Vorbericht über das Kästchen von Auzon, in: FMSt 2, 1968, S. 415-418
66. Das Frühmittelalter-Kolloquium vom 17.-19. Juni 1967 in Münster/W., in: FMSt 2, 1968, S. 419-421
67. Der Münsterer Sonderforschungsbereich 7: ‚Mittelalterforschung (Bild, Bedeutung, Sachen, Wörter und Personen)‘, 1.-14. Bericht (Berichterstattung als 1. Sprecher [bis 1973] und als Teilprojektleiter), in: FMSt 2-19, 1968-1985

1969

68. Stammesbildung und Stammestradition am sächsischen Beispiel, in: Jahrbuch der Männer vom Morgenstern 50, 1969, S. 35-70
69. ‚Donum memoriale‘ für William Foerste, in: FMSt 3, 1969, S. IX-X
70. Vom Kaiser- zum Götteramulett. Die Bildformeln der Inschriften-Brakteaten, in: FMSt 3, 1969, S. 27-46

1970

71. Völkerwanderungszeitliche Bilddarstellungen des zweiten Merseburger Spruchs als Zugang zu Heiligtum und Opfer, in: Vorgeschichtliche Heiligtümer und Opferplätze in Mittel- und Nordeuropa. Bericht über ein Symposium in Reinhausen bei Göttingen vom 14. bis 16. 10. 1968. Hg. von HERBERT JANKUHN (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-Historische Klasse. Dritte Folge, Nr. 74) Göttingen 1970, S. 297-319
72. Das Wissen Widukinds von Corvey von der Neubildung des sächsischen Stammes im 6. Jahrhundert (mit 2 Karten im Text und 2 Abb.), in: Ostwestfälisch-weserländische Forschungen zur geschichtlichen Landeskunde, hg. von HEINZ STOOB (Veröffentlichungen des Provinzialinstituts für westfälische Landes- und Volkskunde Reihe I, Heft 15 = Kunst und Kultur im Weserraum 800-1600. Ausstellung des Landes Nordrhein-Westfalen Corvey 1966, 3: Forschungsband) Münster 1970, S. 1-16
73. Hg.: Münstersche Mittelalter-Schriften (= MMS). Herausgegeben von HANS BELTING, HUGO BORGER, HILDE CLAUSSEN, KARL HAUCK, DIETRICH HOFMANN, GEORG KAUFMANN, HEINRICH LAUSBERG, PETER VON MOOS, KARL JOSEF NARR, FRIEDRICH OHLY, KARL SCHMID, RUTH SCHMIDT-WIEGAND (ab 1978), RUDOLF SCHÜTZEICHEL und JOACHIM WOLLASCH (ab 1975); ab 64, 1991, herausgegeben von GERD ALTHOFF, KLAUS GRUBMÜLLER, KARL HAUCK, PETER JOHANEK, HAGEN KELLER, CHRISTEL MEIER(-STAUBACH), JAN-DIRK MÜLLER, FRIEDRICH OHLY, RUTH SCHMIDT-WIEGAND und JOACHIM WOLLASCH; erschienen Band Iff., München 1970ff.
74. Goldbrakteaten aus Sievern. Spätantike Amulett-Bilder der ‚Dania Saxonica‘ und die Sachsen-‚origo‘ bei Widukind von Corvey. Mit Beiträgen von KLAUS DÜWEL, HEINRICH TIEFENBACH und HAYO VIERCK (MMS 1) München 1970, 488 S., 118 Abb.
75. Die Ausbreitung des Glaubens in Sachsen und die Verteidigung der römischen Kirche als konkurrierende Herrscheraufgaben Karls des Großen, in: FMSt 4, 1970, S. 138-172

1971

76. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, II: Die missionsgeschichtliche Bedeutung des zweiten Merseburger Spruchs und seiner völkerwanderungszeitlichen Bildentsprechungen, in: Praehistorische Zeitschrift 46, 1971, S. 139-142
77. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, VI: Die Bildersprache der Brakteaten und das Sagenecho von der Neubildung des sächsischen Stammes. Eine Erwiderung, in: Jahrbuch der Männer vom Morgenstern 52, 1971, S. 9-43

1972

78. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, I: Neue Windgott-Amulette, in: Festschrift für Hermann Heimpel zum 70. Geburtstag am 19. September 1971, hg. von den Mitarbeitern des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 3 (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 36,3) Göttingen 1972, S. 627-660
79. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, IV: Metamorphosen Odins nach dem Wissen von Snorri und von Amulettmeistern der Völkerwanderungszeit, in: Festschrift für Siegfried Gutenbrunner zum 65. Geburtstag am 26. Mai 1971 überreicht von sei-

nen Freunden und Kollegen. Hg. von OSKAR BANDLE – HEINZ KLINGENBERG – FRIEDRICH MAURER, Heidelberg 1972, S. 47-70

1973

80. Auzon, das Bilder- und Runenkästchen, in: Reallexikon der Germanischen Altertumskunde, begründet von JOHANNES HOOPS. Zweite, völlig neu bearbeitete und stark erweiterte Auflage unter Mitwirkung zahlreicher Fachgelehrter hg. von HEINRICH BECK – HERBERT JANKUHN – KURT RANKE – REINHARD WENSKUS, 1, Berlin – New York 1973, S. 514-522
81. Laudatio für Wilhelm Winkelmann anlässlich der Verleihung des Kulturpreises der Stadt Paderborn zu Libori 1973, Paderborn 1973, 24 S.

1974

82. (mit GABRIEL FOURNIER) Le Coffret d'Auzon, in: L'Almanach de Brioude 54, 1974, S. 81-103
83. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, V: Ein neues Drei-Götter-Amulett von der Insel Fünen, in: Geschichte in der Gesellschaft. Festschrift Karl Bosl zum 65. Geburtstag – 11. XI. 1973 – Hg. von FRIEDRICH PRINZ – FRANZ-JOSEF SCHMALE – FERDINAND SEIBT, Stuttgart 1974, S. 92-159
84. Hg.: Das Einhardkreuz. Vorträge und Studien der Münsteraner Diskussion zum arcus Einhardi (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-Historische Klasse. Dritte Folge, Nr. 87) Göttingen 1974, 220 S., 50 Taf.
85. Vorwort, ebd. S. 9-11
86. Das bisherige Ergebnis der Diskussion des Einhard-Bogens, ebd. S. 13-32
87. Versuch einer Gesamtdeutung des Einhard-Kreuzes, ebd. S. 143-205
88. Die Maastrichter archivalische Überlieferung zur Einhard-porta, ebd. S. 206-210
89. (mit WILHELM SERENTSCHY) Holzuntersuchung der Partikel vom Heiligen Kreuz in der Weltlichen Schatzkammer in Wien, ebd. S. 217-220
90. Das Einhardkreuz. Mit einem Anhang zu den Problemen des ‚Rupertus‘-Kreuzes, in: FMSt 8, 1974, S. 93-115
91. Erzbischof Adalbert von Magdeburg als Geschichtsschreiber. Mit der Mitteilung der mikrochemischen Analyse der Heiligen Lanze in Wien von HANS MALISSA, in: Festschrift für Walter Schlesinger, 2, hg. von HELMUT BEUMANN (Mitteldeutsche Forschungen 74/II) Köln – Wien 1974, S. 276-353

1975

92. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, VII: Kontext-Ikonographie. Die methodische Entzifferung der formelhaften goldenen Amulettbilder aus der Völkerwanderungszeit, in: Verbum et Signum. Beiträge zur mediävistischen Bedeutungsforschung. Studien zu Semantik und Sinntradition im Mittelalter, hg. von HANS FROMM, WOLFGANG HARMS und UWE RUBERG, 2, München 1975, S. 25-69
93. (mit KLAUS DÜWEL und GUNTER MÜLLER) Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, IX: Die philologische und ikonographische Auswertung von fünf Inschriftenprägungen, in: FMSt 9, 1975, S. 143-185

94. Karl der Große in seinem Jahrhundert, in: FMSt 9, 1975, S. 202-214

1976

95. Bilddenkmäler zur Religion, in: Reallexikon der Germanischen Altertumskunde (wie Nr. 80) 2, Berlin – New York 1976, S. 577-590
96. Bilddenkmäler zur Heldensage, ebd. S. 590-598
97. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, VIII: Ikonographie des Opfers, in: Festgabe für Otto Höfler zum 75. Geburtstag, hg. von HELMUT BIRKHAN (Philologica Germanica 3) Wien – Stuttgart 1976, S. 269-296
98. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, X: Formen der Aneignung spätantiker ikonographischer Konventionen im paganen Norden, in: Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo 23: Simboli e simbologia nell'alto medioevo, Spoleto, 3-9 aprile 1975, Spoleto 1976, S. 81-106; Diskussion auf der Vorlesung Hauck, ebd. S. 107-121
99. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XI: Methoden der Brakteaten-Deutung, in: Mitteilungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte 4, 1974-1976, S. 156-175
100. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XII: Die Ikonographie der C-Brakteaten, in: Archäologisches Korrespondenzblatt 6, 1976, S. 235-242
101. (Besprechung) Ein neues Buch zu 'Franks Casket', in: FMSt 10, 1976, S. 362-366

1977

102. Wielands Hort. Die sozialgeschichtliche Stellung des Schmiedes in frühen Bildprogrammen nach und vor dem Religionswechsel (Kungliga Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien. Antikvariskt arkiv 64) Stockholm 1977, 31 S.
103. Formes de parenté artificielle dans le haut moyen âge, in: Famille et parenté dans l'occident medieval, hg. von GEORGES DUBY und JACQUES LE GOFF (Collection de l'École Française de Rome 30) Rom 1977, S. 43-47
104. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten XIII: Schlüsselstücke zur Entzifferung der Ikonographie der D-Brakteaten: Die Nordversion des Jonasmotivs und ihre geschichtliche Bedeutung, in: Studien zur Sachsenforschung [1], hg. von HANS-JÜRGEN HÄSSLER, Hildesheim 1977, S. 161-196
105. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XIV: Die Spannung zwischen Zauber- und Erfahrungsmedizin, erhellt an Rezepten aus zwei Jahrtausenden, in: FMSt 11, 1977, S. 414-510
106. Zur Ikonologie der Goldbrakteaten XV: Die Arztfunktion des seegermanischen Götterkönigs, erhellt mit der Rolle der Vögel auf den goldenen Amulettbildern, in: Festschrift für Helmut Beumann zum 65. Geburtstag, hg. von KURT-ULRICH JÄSCHKE und REINHARD WENSKUS, Sigmaringen 1977, S. 98-116

1978

107. Brakteatenikonologie, in: Reallexikon der Germanischen Altertumskunde (wie Nr. 80) 3, Berlin – New York 1978, S. 361-401
108. Hg. mit HUBERT MORDEK: Geschichtsschreibung und geistiges Leben im Mittelalter. Festschrift für Heinz Löwe zum 65. Geburtstag, Köln – Wien 1978, 706 S., 26 Taf.

109. Bildforschung als historische Sachforschung. Zur vorchristlichen Ikonographie der figuralen Helmprogramme aus der Vendelzeit, ebd. S. 27-70
110. Götterglaube im Spiegel der goldenen Brakteaten, in: Sachsen und Angelsachsen. Ausstellung des Helms-Museums, Hamburgisches Museum für Vor- und Frühgeschichte, 18. November 1978 bis 28. Februar 1979 (Veröffentlichungen des Helms-Museums 32) Hamburg 1978, S. 185-218
111. (mit LUTZ VON PADBERG) Brakteaten-Katalog, ebd. S. 614-624
112. (Besprechung) Zum ersten Band der Sutton-Hoo-Edition, in: FMSt 12, 1978, S. 438-456

1980

113. Gott als Arzt. Eine exemplarische Skizze mit Text- und Bildzeugnissen aus drei verschiedenen Religionen zu Phänomenen und Gebärden der Heilung (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XVI), in: Text und Bild. Aspekte des Zusammenwirkens zweier Künste in Mittelalter und früher Neuzeit, hg. von CHRISTEL MEIER und UWE RUBERG, Wiesbaden 1980, S. 19-62
114. Völkerwanderungszeitliche Bildzeugnisse eines Allgottes des Nordens und ihre älteren mediterranen Analogien (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XVII), in: Pietas. Festschrift für Bernhard Kötting, hg. von ERNST DASSMANN und KARL SUSO FRANK (Jahrbuch für Antike und Christentum, Ergänzungsband 8) Münster 1980, S. 566-583
115. Die bildliche Wiedergabe von Götter- und Heldenwaffen im Norden seit der Völkerwanderungszeit (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XVIII), in: Wörter und Sachen im Lichte der Bezeichnungsforschung, hg. von RUTH SCHMIDT-WIEGAND (AFMF 1) Berlin 1981 (erschienen 1980) S. 168-269

1981

116. Gemeinschaftstiftende Kulte der Seegermanen. Mit 4 Anhängen von LUTZ VON PADBERG (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XIX), in: FMSt 14, 1980 (erschienen 1981) S. 463-617
117. Die Veränderung der Missionsgeschichte durch die Entdeckung der Ikonologie der germanischen Bilddenkmäler, erhellt am Beispiel der Propagierung der Kampfhilfen des Mars-Wodan in Altuppsala im 7. Jahrhundert (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XX), in: Westfalen 58, 1980 (erschienen 1981) S. 227-307
118. Überregionale Sakralorte und die vorchristliche Ikonographie der Seegermanen, mit drei Anhängen von LUTZ VON PADBERG (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXI) (Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. I. Philologisch-Historische Klasse, Jahrgang 1981, Nr. 8) Göttingen 1981, 49 S., 17 Taf.

1982

119. Hg.: Frühmittelalterliche Studien 16, 1982, 478 S., 55 Taf.
120. Germanische Bildtradition im christlichen Mittelalter (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXII), in: FMSt 15, 1981 (erschienen 1982) S. 1-8
121. (Besprechung) Zum zweiten Band der Sutton-Hoo-Edition, in: FMSt 16, 1982, S. 319-362

122. Germania-Texte im Spiegel von Bildzeugnissen des Nordens (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXIV), in: Romanitas – Christianitas. Untersuchungen zur Geschichte und Literatur der römischen Kaiserzeit. Johannes Straub zum 70. Geburtstag am 18. Oktober 1982 gewidmet, hg. von GERHARD WIRTH, Berlin – New York 1982, S. 175-216
123. (mit HANS DRESCHER) Götterthronen des heidnischen Nordens, in: FMSt 16, 1982, S. 237-301
124. Fünfzig Jahre historische Sachforschung. Das Vordringen in das ethnologische Europa, in: Evolution. Zeit. Geschichte. Philosophie – Universitätsvorträge. Schriftenreihe der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster 5, Münster 1982, S. 65-87
125. Mainz und Odense. Brakteaten als ‚Devotionalien‘ aus christlichen und heidnischen Zentren, in: Münzen in Brauch und Aberglauben, hg. vom Germanischen Nationalmuseum Nürnberg, Mainz 1982, S. 81-93, 241-245
126. Mittellateinische Literatur: Begründung der vorgetragenen Sicht; Voraussetzungen, Wiederabdruck der Einleitung von Nr. 26 in: Literarisches Mäzenatentum. Ausgewählte Forschungen zur Rolle des Gönners und Auftraggebers in der mittelalterlichen Literatur, hg. von JOACHIM BUMKE (Wege der Forschung 598) Darmstadt 1982, S. 68-83

1983

127. Hg.: Frühmittelalterliche Studien 17, 1983, 659 S., 28 Taf.
128. Text und Bild in einer oralen Kultur. Antworten auf die zeugniskritische Frage nach der Erreichbarkeit mündlicher Überlieferung im frühen Mittelalter (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXV), in: FMSt 17, 1983, S. 510-599
129. Dioskuren in Bildzeugnissen des Nordens vom 5. bis zum 7. Jahrhundert (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXVIII), in: Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz, 1983, S. 435-465

1984

130. Hg.: Frühmittelalterliche Studien 18, 1984, 727 S., 44 Taf.
131. Einleitende Bemerkungen zum ‚Opfer‘-Kolloquium in Münster/W., in: FMSt 18, 1984, S. 14-18
132. Varianten des göttlichen Erscheinungsbildes im kultischen Vollzug erhellt mit einer ikonographischen Formenkunde des heidnischen Altares (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXX), in: FMSt 18, 1984, S. 266-313
133. Die historische Erforschung mündlicher Überlieferungen mit Bildzeugnissen, in: Bericht über die 34. Versammlung deutscher Historiker in Münster/Westf., Stuttgart 1984, S. 69-70
134. Missionsgeschichte in veränderter Sicht. Sakrale Zentren als methodischer Zugang zu den heidnischen und christlichen Amulettbildern der Übergangsepoche von der Antike zum Mittelalter (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXVII), in: Institutionen, Kultur und Gesellschaft im Mittelalter. Festschrift für Josef Fleckenstein zu seinem 65. Geburtstag, hg. von LUTZ FENSKE, WERNER RÖSENER und THOMAS ZOTZ, Sigmaringen 1984, S. 1-34

135. Hg. und Geleitwort zu: ARNOLD ANGENENDT, Kaiserherrschaft und Königstaufe. Kaiser, Könige und Päpste als geistliche Patrone in der abendländischen Missionsgeschichte (AFMF 15) Berlin – New York 1984, S. VII-IX
136. Dioskurendarstellungen des Nordens seit den Goldhörnern von Gallehus, in: Reallexikon der Germanischen Altertumskunde (wie Nr. 80) 5, 1984, S. 484-494
137. Formenkunde der Götterthronen des heidnischen Nordens (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXIX), in: Offa 41, 1984, S. 29-39

1985

138. Hg.: Frühmittelalterliche Studien 19, 1985, 575 S., 48 Taf.
139. Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit. 1,1 Einleitung von KARL HAUCK, mit Beiträgen von MORTEN AXBOE, KLAUS DÜWEL, LUTZ VON PADBERG, ULRIKE SMYRA und CAJUS WYPIOR (MMS 24/1,1) München 1985, 271 S., davon 5 Taf. Siehe weiter die Nummern 140f., 149f. und 170f.
140. Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit. 1,2 Ikonographischer Katalog (IK 1, Text) von MORTEN AXBOE, URS CLAVADTSCHER, KLAUS DÜWEL, KARL HAUCK und LUTZ VON PADBERG (MMS 24/1,2) München 1985, 360 S.
141. Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit. 1,3 Ikonographischer Katalog (IK 1, Tafeln). Hg. von KARL HAUCK in Verbindung mit HERBERT LANGE und LUTZ VON PADBERG (MMS 24/1,3) München 1985, XVIII S., 278 Taf.
142. Karolingische Taufpfalzen im Spiegel hofnaher Dichtung. Überlegungen zur Ausmalung von Pfalzkirchen, Pfalzen und Reichsklöstern (Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, I. Philologisch-Historische Klasse, Jahrgang 1985, Nr. 1) Göttingen 1985, 95 S., 6 Taf.
143. Historisch-archäologische Sachforschung und historisch-literarische Überlieferung, in: Sonderforschungsbereiche 1969-1984. Bericht über ein Förderungsprogramm der Deutschen Forschungsgemeinschaft, hg. von KARL STACKMANN und AXEL STREITER, Weinheim 1985, S. 57-66
144. (mit MORTEN AXBOE) Hohenmemmingen-B, ein Schlüsselstück der Brakteatenikonographie (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXXI). I: M. AXBOE, Zu dem Fund von Hohenmemmingen und den Brakteatengewichten in Mitteleuropa; II: K. HAUCK, Gott und Hölle in Bildzeugnissen des völkerwanderungszeitlichen Nordens, in: FMSt 19, 1985, S. 98-130
145. Motivanalyse eines Doppelbrakteaten. Die Träger der goldenen Götterbildamulette und die Traditionsinstanz der finischen Brakteatenproduktion (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXXII), in: FMSt 19, 1985, S. 139-194
146. Hg.: MICHAEL J. ENRIGHT, Iona, Tara and Soissons. The Origin of the Royal Anointing Ritual (AFMF 17) Berlin – New York 1985, 198 S.
147. Hg.: WILFRIED FLÜCHTER, Bibliographie zur alteuropäischen Religionsgeschichte, 3. Band: 1970-1975 (AFMF 16) Berlin – New York 1985, 658 S.

1986

148. Hg.: Frühmittelalterliche Studien 20, 1986, 610 S., 56 Taf.
149. Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit. 2,1 Ikonographischer Katalog (IK 2, Text) von MORTEN AXBOE, KLAUS DÜWEL, KARL HAUCK, LUTZ VON PADBERG und CAJUS WYPIOR (MMS 24/2,1) München 1986, 268 S.

150. Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit. 2,1 Ikonographischer Katalog (IK 2, Tafeln). Hg. von KARL HAUCK in Verbindung mit HERBERT LANGE und LUTZ VON PADBERG (MMS 24/2,2) München 1986, XVI S., 166 Taf.
151. Apostolischer Geist im *genus sacerdotale* der Liudgeriden. Die ‚Kanonisation‘ Liudgers und Alfrids gleichzeitige Bischofsgrablege in Essen-Werden, sowohl selbständig in: Beiträge und Miscellen, hg. vom Institut für kirchengeschichtliche Forschungen des Bistums Essen, Essen 1986, 45 S., als auch in der Festschrift für R. Schmidt-Wiegand, Bd. 1, S. 191-219, s. Nr. 152
- 152/53. Hg.: Sprache und Recht. Beiträge zur Kulturgeschichte des Mittelalters. Festschrift für Ruth Schmidt-Wiegand zum 60. Geburtstag, hg. von KARL HAUCK, KARL KROESCHELL, STEFAN SONDEREGGER, DAGMAR HÜPPER, GABRIELE VON OLBERG, 2 Bände, Berlin – New York 1986, 1017 S.
154. Methodenfragen der Brakteatendeutung. Erprobung eines Interpretationsmusters für die Bildzeugnisse aus einer oralen Kultur (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXVI), in: Zum Problem der Deutung frühmittelalterlicher Bildinhalte. Akten des 1. Internationalen Kolloquiums in Marburg a. d. Lahn, 15.-19. Februar 1983, hg. von HELMUT ROTH, Sigmaringen 1986, S. 273-296
155. Die kontinentale und insulare Überlieferung der seegermanischen Götterbild-amulette (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXXIII), in: *Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo* 32: Angli e Sassoni al di qua et al di là del mare, Spoleto 1986, S. 249-272; *Discussione sulla lezione Hauck*, ebd. S. 273-278
156. Die Wiedergabe von Göttersymbolen und Sinnzeichen der A-, B- und C-Brakteaten auf D- und F-Brakteaten exemplarisch erhellt mit Speer und Kreuz (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXXV), in: *FMSt* 20, 1986, S. 474-512
157. Karl als neuer Konstantin 777. Die archäologischen Entdeckungen in Paderborn in historischer Sicht. Mit einem Exkurs von GUNTER MÜLLER, Der Name Widukind, in: *FMSt* 20, 1986, S. 513-540
158. Ein neuer nordischer Goldbrakteat aus Straubing-Bajuwarenstraße (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXIII), in: *Bericht der bayerischen Bodendenkmalpflege* 24/25, 1983/84 (erschienen 1986) S. 65-75

1987

159. Hg.: Frühmittelalterliche Studien 21, 1987, 490 S., 36 Taf.
160. (zusammen mit HANS GEISLER) Zwei Frauengräber von Straubing-Bajuwarenstraße mit Goldbrakteaten aus dem Norden (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXXIV), in: *FMSt* 21, 1987, S. 124-146
161. Gudme in der Sicht der Brakteaten-Forschung (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXXVI), in: *FMSt* 21, 1987, S. 147-181
162. Die religionsgeographische Zweiteilung des frühmittelalterlichen Europa im Spiegel der Bilder seiner Gottheiten, in: *Fornvännen* 82, 1987, S. 161-183

1988

163. Il cristianesimo e le radici germaniche dell' identità culturale europea nel Medioevo, in: *L'identità culturale europea tra germanesimo e latinità*, hg. von ALBERTO

- KRALI [Convegno Internazionale di Studi. Bergamo il 17-18-19 aprile 1986] Milano 1988, S. 139-151
164. Völkerwanderungszeitlicher Seeverkehr, erhellt mit Schiffsresten und Fundorten von Goldbrakteaten (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXXIX), in: Trade and Exchange in Prehistory. Studies in honour of Berta Stjernquist, hg. von BIRGITTA HÅRDH, LARS LARSSON, DEBORAH OLAUSSON und ROLF PETRÉ (Acta Archaeologica Lundensia. Series in 8°. N°. 16) Lund 1988, S. 197-211
165. Zwanzig Jahre Brakteatenforschung in Münster/Westfalen (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XL), in: FMSt 22, 1988, S. 17-52
166. Ein Königsname in einer Brakteateninschrift (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XLI), in: Historiographia mediaevalis. Studien zur Geschichtsschreibung und Quellenkunde des Mittelalters. Festschrift für Franz Josef Schmale zum 65. Geburtstag, hg. von DIETER BERG und HANS-WERNER GOETZ, Darmstadt 1988, S. 38-59
167. Zum Problem der Götter im Horizont der völkerwanderungszeitlichen Brakteaten (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XLII), in: Person und Gemeinschaft im Mittelalter. Karl Schmid zum fünfundsechzigsten Geburtstag, hg. von GERD ALTHOFF, DIETER GEUENICH, OTTO GERHARD OEXLE und JOACHIM WOLLASCH, Sigmaringen 1988, S. 73-98
168. Macht und Meer im völkerwanderungszeitlichen Ostseeraum, erhellt mit Schiffsresten, Goldhorten und Bildzeugnissen (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XLIII), in: Gesellschaftsgeschichte. Festschrift für Karl Bosl zum 80. Geburtstag, hg. von FERDINAND SEIBT, München 1988, Bd. 1, S. 139-156
169. Hg.: JAN GERCHOW, Die Gedenküberlieferung der Angelsachsen. Mit einem Katalog der libri vitae und Necrologien (AFMF 20) Berlin – New York 1988, 417 S.

1989

170. Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit. 3,1 Ikonographischer Katalog (IK 3, Text) von MORTEN AXBOE, KLAUS DÜWEL, KARL HAUCK, LUTZ VON PADBERG und HEIKE RULFFS (MMS 24/3,1) München 1989, 374 S.
171. Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit. 3,2 Ikonographischer Katalog (IK 3, Tafeln). Hg. von KARL HAUCK in Verbindung mit MORTEN AXBOE, HERBERT LANGE und LUTZ VON PADBERG (MMS 24/3,2) München 1989, XV S., 133 Taf.
172. (mit CHARLOTTE BEHR) Historisch-archäologische Sachforschung und historisch-literarische Überlieferung, in: Mittelalterforschung in Münster. Leitfaden zur Ausstellung in der Universitätsbibliothek Münster 2. bis 19. Mai 1989, hg. von HAGEN KELLER, S. 15-18
173. Hg.: CHRISTIAN THELEN, Das Dichtergebet in der deutschen Literatur des Mittelalters (AFMF 18) Berlin – New York 1989, 726 S.

1990

174. Winzigkeit als bildnerischer Wert der völkerwanderungszeitlichen Götterbild- und Göttersymbolamulette (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XXXVIII), in: Visible Religion 7, 1990, S. 122-141

175. Der Missionsauftrag Christi und das Kaisertum Ludwigs des Frommen, in: *Charlemagne's Heir. New Perspectives on the Reign of Louis the Pious (814-840)*, hg. von PETER GODMAN und ROGER COLLINS, Oxford 1990, S. 275-296
176. (mit MORTEN AXBOE) Zwei neue Goldbrakteaten aus Bornholm und Holstein (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XLVI), in: *FMSt* 24, 1990, S. 71-120
177. Historisch-archäologische Sachforschung und historisch-literarische Überlieferung, in: *Mittelalterforschung in Münster in der Nachfolge des Sonderforschungsbereiches 7 (FMSt 24, 1990, S. 380-429)* S. 381-393
178. Hg.: BEATE ACKERMANN-ARLT, *Das Pferd und seine epische Funktion im mittelhochdeutschen ‚Prosa-Lancelot‘ (AFMF 19)* Berlin – New York 1990, 375 S., davon 12 Taf.

1992

179. Der religions- und sozialgeschichtliche Quellenwert der völkerwanderungszeitlichen Goldbrakteaten (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XLVII), in: *Germanische Religionsgeschichte. Quellen und Quellenprobleme, Symposium in Bad Homburg vom 28.2. – 3.3.1990*, hg. von HEINRICH BECK, DETLEV ELLMERS, KURT SCHIER (Ergänzungsbände zum Reallexikon der Germanischen Altertumskunde 5) Berlin – New York 1992, S. 229-269
180. Fünens besonderer Anteil an den Bildinhalten der völkerwanderungszeitlichen Brakteaten (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XLIX) Teil I, in: *FMSt* 26, 1992, S. 106-148
181. (mit MICHAEL GEBÜHR und MORTEN AXBOE) Ein neuer A-Brakteat aus Schleswig-Holstein (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, LI), in: *FMSt* 26, 1992, S. 82-105
182. Hg.: *Der historische Horizont der Götterbild-Amulette aus der Übergangsepoche von der Spätantike zum Frühmittelalter. Bericht über das Colloquium vom 28.11. – 1.12.1988 in der Werner-Reimers-Stiftung, Bad Homburg (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-Historische Klasse. Dritte Folge, Nr. 200)* Göttingen 1992, 582 S., davon 51 Taf.
183. Einleitung, ebd. S. 7-11
184. Diskussionsbeitrag, ebd. S. 421
185. Frühmittelalterliche Bildüberlieferung und der organisierte Kult (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XLIV), ebd. S. 433-574
186. Schlußwort des Herausgebers, ebd. S. 578-582

im Druck

187. Das Aufkommen des erfolgreichsten Motivs der völkerwanderungszeitlichen Brakteaten (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, XLVIII), in: *Sources as Resources. ‚Festschrift‘ for Professor Birgit Arrhenius (PACT, Journal of the European Study Group on Physical, Chemical and Mathematical Techniques Applied to Archaeology)*
188. Gudme als Kultort und seine Rolle beim Austausch von Bildformularen der Goldbrakteaten (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, L), in: *The Conference on the Archaeology of Gudme and Lundeborg c. 200-600 A. D.*, hg. von POUL OTTO NIELSEN und HENRIK THRANE (Arkæologiske Studier, publ. by the Institut of Archaeology, University of Copenhagen, 10)

189. Die bremische Überlieferung zur Götter-Dreiheit Altuppsalas und die bornhol-mischen Goldfolien aus Sorte Muld (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, LII), in: FMSt 27, 1993, S. 409-478

Verzeichnis der von Karl Hauck betreuten Dissertationen

1. Erlangen

- 1953 LUDWIG VEIT, Nürnberg und die Feme. Der Kampf einer Reichsstadt gegen den Jurisdiktionsanspruch der westfälischen Gerichte (Nürnberger Forschungen 2) Nürnberg 1955
- 1954 WOLFGANG VON STETTEN, Der Niederschlag Liudolfingischer Hausüberlieferung in den ersten Werken der Ottonischen Geschichtsschreibung (Erlangen 1954)
- 1958 HUGO STEGER, David rex et propheta. König David als vorbildliche Verkörperung des Herrschers und Dichters im Mittelalter, nach Bilddarstellungen des achten bis zwölften Jahrhunderts (Erlanger Beiträge zur Sprach- und Kunstwissenschaft 6) Nürnberg 1961
- 1960 LOTTE KURRAS, Das Kronenkreuz im Krakauer Domschatz (Erlanger Beiträge zur Sprach- und Kunstwissenschaft 13) Nürnberg 1963

2. Münster

- 1967 LOTHAR BORNSCHEUER, Miseriae regum. Untersuchungen zum Krisen- und Todesgedanken in den herrschaftstheologischen Vorstellungen der ottonisch-salischen Zeit (AFMF 4) Berlin 1968
- 1968 KARL HEINRICH KRÜGER, Königsgrabkirchen der Franken, Angelsachsen und Langobarden bis zur Mitte des 8. Jahrhunderts. Ein historischer Katalog (MMS 4) München 1971
- 1969 CHRISTIAN SCHNEIDER, Prophetisches Sacerdotium und heilsgeschichtliches Regnum im Dialog 1073-1077. Zur Geschichte Gregors VII. und Heinrichs IV. (MMS 9) München 1972
- 1971 URSULA HOPPE, Die Paderborner Domfreiheit. Untersuchungen zu Topographie, Besitzgeschichte und Funktionen (MMS 23) München 1975
PETER WILLMES, Der Herrscher-, 'Adventus' im Kloster des Frühmittelalters (MMS 22) München 1976
- 1972 LUDGER KERSEN, Das Interesse am Mittelalter im deutschen Nationaldenkmal (AFMF 8) Berlin – New York 1975
- 1974 HANS PETER LAQUA, Traditionen und Leitbilder bei dem Ravennater Reformator Petrus Damiani 1042-1052 (MMS 30) München 1976
OTTO EBERHARDT, Via regia. Der Fürstenspiegel Smaragds von St. Mihiel und seine literarische Gattung (MMS 28) München 1977
MANFRED BALZER, Untersuchungen zur Geschichte des Grundbesitzes in der Paderborner Feldmark (MMS 29) München 1977
- 1975 GABRIELE ISENBERG, Die Würdigung Wilfrieds von York in der Historia Ecclesiastica gentis Anglorum Bedas und der Vita Wilfridi des Eddius. Ein Vergleich der verschiedenen literarischen Intentionen und der unterschiedlichen historischen Voraussetzungen (Münster 1978)

- 1980 LUTZ VON PADBERG, Heilige und Familie. Studien zur Bedeutung familiengebundener Aspekte in den Viten des Verwandten- und Schülerkreises um Willibrord, Bonifatius und Liudger (Münster 1981)
JÖRGEN VOGEL, Gregor VII. und Heinrich IV. nach Canossa. Zeugnisse ihres Selbstverständnisses (AFMF 9) Berlin – New York 1983
- 1981 NIKOLAUS STAUBACH, Das Herrscherbild Karls des Kahlen. Formen und Funktionen monarchischer Repräsentation im frühen Mittelalter, 1. Teil (Münster 1982)
- 1982 WILHELM POHLKAMP, Tradition und Topographie: Papst Silvester I. (314-335) und der Drache vom Forum Romanum, in: Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte 78, 1983, S. 1-100
- 1990 CHARLOTTE BEHR, Die Beizeichen auf den völkerwanderungszeitlichen Goldbrakteaten (Europäische Hochschulschriften: Reihe XXXVIII; Archaeologie 38) Frankfurt am Main u. a. 1991