

Semester 1	Semester 2	Semester 3	Semester 4	Semester 5	Semester 6	
Künstlerische Praxis 1 Schupra Klavier 1 Gesang 1 Grundkurs Dirigieren 1	Künstlerische Praxis 2 Schupra Klavier 2 Gesang 2 Grundkurs Dirigieren2	Künstlerische Praxis 3 Schupra Klavier 3 Gesang 3	Künstlerische Praxis 4 Schupra Klavier 4 Gesang 4	Künstlerische Praxis 5 Schupra Instr.-spiel	Künstlerische Praxis 6	
Musiklehre u. Analyse 1 Gehörbildung 1	Musiklehre u. Analyse 2 Gehörbildung 2 Medientechnik 1	Musiklehre u. Analyse 3 Medientechnik 2	Arrangieren	Seminar 1 Ensembleleitung / Produktion mit Neuen Medien 1	Seminar 2 Ensembleleitung / Produktion mit Neuen Medien 2	
		Grundlagen der Musik- psych. u. -pädagogik 1 Seminar 1	Grundlagen der Musik- psych. u. -pädagogik 2 Seminar 2	Seminar 1	Seminar 2	
Gesch. d. Klass. Musik	Gesch. d. Pop. Musik					
9,5	10,5	11,5	10,5	11,5	10,5	LP
	- M3: Klausur <i>Musiktheorie u. Analyse 2</i> - M3: Klausur <i>Gehörbildung 2</i> - M5: Klausur <i>Musikgeschichte</i>	- M1: Fachprakt. Prüfung <i>Künstlerische Praxis 3</i> - M4: Referat + Ausarbeitung <i>Medientechnik 2</i> - M4: Referat + Ausarbeitung <i>Musiklehre und Analyse 4</i>	- M6: Klausur <i>Grundl. d. Mus.psych. u.-pädagogik 2</i> - M6: Hausarbeit <i>Seminar Musikpädagogik /-didaktik</i>	- M8: Hausarbeit <i>Seminar Musik, Medien und Gesellschaft</i>	- M2: Fachprakt. Prüfung <i>Künstlerische Praxis 6</i> - M7: Mdl. Prüfung <i>Seminar Musikpädagogik /-didaktik</i> - M7: Fachprakt. Prüfung <i>Ensembleleitung/PmNM</i>	

Modul	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	Σ
Name	Musikpraxis I	Musikpraxis II	Musiktheorie I	Musiktheorie II	Musikgeschichte	Musikpädagogik / Musikdidaktik I	Musikpädagogik / Musikdidaktik II	Musik, Medien und Gesellschaft	
LP	14	10	5	5	5	9	10	6	64
Inhalte	- Künstlerische Praxis 1-3 - Schulpraktisches Klavierspiel 1-3 - Gesang/Sprech- erziehung 1-3 - Grundkurs Dirigieren 1-2	- Künstlerische Praxis 4-6 - Schulpraktisches Klavierspiel 4 - Gesang/Sprech- erziehung 4 - Schulpraktisches Instrumentalspiel	- Musiklehre und Analyse 1 - Musiklehre und Analyse 2 - Gehörbildung 1 - Gehörbildung 2 - Medientechnik 1	- Musiklehre und Analyse 3 - Medientechnik 2 - Arrangieren	- Geschichte der Klassischen Musik - Geschichte der Populären Musik	- Grundlagen der Musikpsychologie und -pädagogik 1 - Grundlagen der Musikpsychologie und -pädagogik 2 - Seminar 1 - Seminar 2	- Seminar 1 - Seminar 2 - Ensembleleitung/ Produktion mit Neuen Medien 1 - Ensembleleitung/ Produktion mit Neuen Medien 1	- Seminar 1 - Seminar 2	
SWS	11	7	6	6	4	8	12	4	58