

Semester 1	Semester 2	Semester 3	Semester 4	
Modelle des Musizierens mit Gruppen	(PRAXISSEMESTER)	Musik und Körper	Ensembleleitung / Produktion mit Neuen Medien 2 Schulprakt. Instrumentalspiel 2 Blockseminar/Exkursion/Workshop	
Musikunterricht planen, beobachten und reflektieren Begründungsaspekte didaktischer Ansätze		Ensembleleitung / Produktion mit Neuen Medien 1 Schulprakt. Instrumentalspiel 1	Musikpädagogische und musikwissenschaftliche Forschung	
		Musik-/Medienforschung Blockseminar/Exkursion/Workshop		
7	0	9	9	LP
- M2: Mündliche Prüfung <i>Musikdidaktik</i>		- M1: Fachpraktische Prüfung <i>Musikpraxis</i>	- M3: Mdl. Prüfung/Posterpräsentation <i>Musikforschung</i> - M4: Fachpraktische Prüfung <i>Ensembleleitung / Produktion mit Neuen Medien</i>	

Modul	M 1	M 2	M 3	M 4	Σ
Name	Musikpraxis	Musikdidaktik	Musikforschung	Musikpraxis (Vertiefung)	
LP	4	5	7	9	25 LP
Inhalte	- Modelle des Musizierens mit Gruppen - Musik und Körper	- Musikunterricht planen, beobachten und reflektieren - Begründungsaspekte didaktischer Ansätze	- Musik-/Medienforschung - Musikpädagogische und musikwissenschaftliche Forschung - Musikpädagogisches Blockseminar/ Exkursion/ Workshop	- Ensembleleitung / Produktion mit Neuen Medien 1 - Ensembleleitung / Produktion mit Neuen Medien 2 - Schulprakt. Instrumentalspiel 1 - Schulprakt. Instrumentalspiel 2 - Musikpädagogisches Blockseminar/Exkursion/Workshop	
SWS	4	4	5	12	25 SWS