

Studienordnung zum Zweifach-BA-Studiengang Skandinavistik ab WS 2020/21 – Lesefassung für Studierende

Es handelt sich hierbei um eine **kompakte Lesefassung** der offiziellen Prüfungsordnung für das Fach Skandinavistik zur Rahmenordnung für die Bachelorprüfungen innerhalb des Zweifach-Modells an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster.

Alle Angaben, die Sie im Folgenden lesen, sind sachlich richtig, jedoch nicht rechtsverbindlich. Für die ausführliche, verbindliche Fassung sehen Sie bitte:

<https://www.uni-muenster.de/imperia/md/content/nordischephilologie/bastudienordnungws2021.pdf>

Studieninhalt (Module)

Das Fach Skandinavistik im Rahmen der Bachelorprüfung innerhalb des Zwei-Fach-Modells umfasst nach näherer Bestimmung durch die als Anhang beigefügten Modulbeschreibungen folgende Pflichtmodule:

1. *Modul I: Sprachkompetenz I*
2. *Modul II: Sprachkompetenz II*
3. *Modul III: Einführung in die skandinavistische Literatur- und Kulturwissenschaft*
4. *Modul IV: Sprachkompetenz III*
5. *Modul V: Vertiefung skandinavistische Literatur- und Kulturwissenschaft*
6. *Modul VI: Berufsorientierung*
7. *Modul VII: Mobilität und Interaktion*
8. *Modul VIII: Regionalwissenschaft*
9. *Modul IX: Abschlussmodul*

Zudem umfasst das Fach Skandinavistik folgende Wahlpflichtmodule:

Bachelorarbeit

Die Bachelorarbeit kann im Fach Skandinavistik geschrieben werden.

Bachelorarbeit

- (1) Sofern die Bachelorarbeit im Fach Skandinavistik geschrieben wird, steht der/dem Studierenden für das Thema ein Vorschlagsrecht zu.
- (2) Das Thema wird erst ausgegeben, wenn mindestens 50 LP im Studiengang Skandinavistik erbracht wurden. Im Rahmen dieser mindestens 50 LP müssen die Module I, II, III, IV und V bereits bestanden sein.
- (3) Die Bearbeitungszeit beträgt acht Wochen. Wird die Bachelorarbeit studienbegleitend abgelegt, beträgt die Bearbeitungsfrist 12 Wochen. Die Bachelorarbeit ist dann studienbegleitend, wenn parallel zu ihr in einem zum Bestehen des Zwei-Fach-Bachelorstudiengangs erforderlichen Studienbestandteil noch mindestens ein weiteres Modul absolviert werden muss.

Modul I: Sprachkompetenz I

Basisdaten			
Fachsemester der Studierenden	1	Dauer des Moduls	1 Semester
Leistungspunkte	6	Status des Moduls	Pflichtmodul

Profil: Lehrinhalte
Das Modul führt in die jeweils gewählte festlandskandinavische Einzelsprache ein.

Aufbau: Komponenten des Moduls		
Nr.	LV-Form	Lehrveranstaltung
1	Sprachkurs	Sprachkurs I
Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls		Die Studierenden haben die Wahl zwischen den im Institut angebotenen skandinavischen Sprachen.

Prüfungskonzeption			
Prüfungsleistung(en)			
Nr.	Art	Dauer/ Umfang	Gewichtung Modulnote
1	Klausur	90 Minuten	100 %
Gewichtung der Modulnote für die Fachnote		5%	
Studienleistung(en)			
Nr.	Art	Dauer/Umfang	
1	Vokabeltests (3 Stück)	à 10 Minuten	

Voraussetzungen	
Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen	keine
Regelungen zur Anwesenheit	<p>Im Modul Sprachkompetenz I besteht Anwesenheitspflicht (gem. HG NRW vom 1. Oktober 2014), da die im Rahmen der Veranstaltung vermittelten Kompetenzen nicht anders erlernt werden können. Die aktive und regelmäßige Teilnahme schließt ein, dass Studierende der entsprechenden Veranstaltung nicht mehr als 8 SWS im Semester fernbleiben. Im Falle der Nichterfüllung der Anwesenheitspflicht besteht kein Prüfungsanspruch und die Veranstaltung muss wiederholt werden.</p> <p>Kann ein Nachweis über im Voraus erworbene Sprachkenntnisse dem Niveau der Sprachkurse entsprechend erbracht werden, entfällt die Anwesenheitspflicht. Dieser Nachweis ist bei den Lektoren vorzuweisen.</p>

Angebot des Moduls: Turnus/Taktung
jedes Wintersemester

Modul II: Sprachkompetenz II

Basisdaten			
Fachsemester der Studierenden	2	Leistungspunkte	5
Dauer des Moduls	1 Semester	Status des Moduls	Pflichtmodul

Profil: Lehrinhalte
Das Modul führt in die jeweils gewählte festlandskandinavische Einzelsprache ein.

Aufbau: Komponenten des Moduls		
Nr.	LV-Form	Lehrveranstaltung
1	Sprachkurs	Sprachkurs II
Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls	Die Studierenden haben die Wahl zwischen den im Institut angebotenen skandinavischen Sprachen.	

Prüfungskonzeption			
Prüfungsleistung(en)			
Nr.	Art	Dauer/Umfang	Gewichtung Modulnote
1	Klausur	90 Minuten	100 %
Gewichtung der Modulnote für die Fachnote		5%	
Studienleistung(en)			
Nr.	Art	Dauer/ Umfang	
1	3 Vokabeltests bzw. Übungen zur aktiven Sprachbeherrschung	à 10 Minuten	

Voraussetzungen	
Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen	Voraussetzung für die Zulassung zu Modul II ist das Bestehen von Modul I.
Regelungen zur Anwesenheit	Im Modul Sprachkompetenz II besteht Anwesenheitspflicht (gem. HG NRW vom 1. Oktober 2014), da die im Rahmen der Veranstaltung vermittelten Kompetenzen nicht anders erlernt werden können. Die aktive und regelmäßige Teilnahme schließt ein, dass Studierende der entsprechenden Veranstaltung nicht mehr als 8 SWS im Semester fernbleiben. Im Falle der Nichterfüllung der Anwesenheitspflicht besteht kein Prüfungsanspruch und die Veranstaltung muss wiederholt werden. Kann ein Nachweis über im Voraus erworbene Sprachkenntnisse dem Niveau der Sprachkurse entsprechend erbracht werden, entfällt die Anwesenheitspflicht. Dieser Nachweis ist bei den Lektoren vorzuweisen.

Angebot des Moduls: Turnus/Taktung
jedes Sommersemester

Modul III: Einführung in die skandinavistische Literatur- und Kulturwissenschaft

Basisdaten			
Fachsemester der Studierenden	1,2	Leistungspunkte	14
Dauer des Moduls	2	Status des Moduls	Pflichtmodul

Profil: Lehrinhalte
<p>Das Modul führt in die Grundlagen der skandinavistischen Literatur- und Kulturwissenschaft vom Mittelalter bis in die Gegenwart sowie die historische Sprachstufe des Altwestnordischen ein. Darüber hinaus erfolgt eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten und dessen Einübung.</p> <p>Das Lektüre- und Kulturdossier setzt sich zusammen aus der schriftlichen Reflexion über eine nach Absprache selbst entworfene Leseliste und über ausgewählte kulturelle Veranstaltungen mit Studienbezug, sowie einen wissenschaftlichen Essay zu Inhalten der Veranstaltung neuere Literatur- und Kulturwissenschaft. Das Kulturdossier bezieht sich auf sechs Bücher verschiedener Epochen, Länder und Autoren aus einem weitgefasst skandinavischen Kanon sowie zwei Kulturveranstaltungen. Hierbei werden erste Einblicke in berufsbezogene, nicht-akademische und wissenschaftliche Textformen erlangt.</p>

Aufbau: Komponenten des Moduls		
Nr.	LV-Form	Lehrveranstaltung
1	Proseminar	Einführung in die neuere Skandinavistik I
2	Proseminar	Einführung in die neuere Skandinavistik II
3	Proseminar	Einführung in die mediävistische Skandinavistik
4	e-Learning Kurs	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls		Alle vier Veranstaltungen müssen absolviert werden.

Prüfungskonzeption			
Prüfungsleistung(en)			
Nr.	Art	Dauer/Umfang	Gewichtung Modulnote
1	Klausur	180 Minuten	100%
Gewichtung der Modulnote für die Fachnote		10%	
Studienleistung(en)			
Nr.	Art	Dauer/ Umfang	Anbindung an LV Nr.
1	Referat	10-15 Minuten	1
2	Aufgaben der E-Learning-Einheit	5-10 Aufgaben	4
3	Lektüre- und Kulturdossier	10 S. (+4 S. Essay)	2

Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen
keine

Angebot des Moduls: Turnus/Taktung
einmal im Jahr

Sonstiges
<p>Das Lektüre- und Kulturdossier wird im Seminar Einführung in die Neuere Skandinavistik I vorbereitet und in Einführung in die Neuere Skandinavistik II weiter betreut. Die Text- und Veranstaltungsauswahl geschieht nach vorheriger Absprache mit den Lehrenden. Die Klausur prüft die Inhalte der vier Veranstaltungen des Moduls. Die Anmeldung zum Erstversuch der Klausur ist spätestens im 5. Fachsemester vorzunehmen, ansonsten besteht kein Prüfungsanspruch. Diese Anmeldefrist verlängert sich unter den Voraussetzungen des § 64 Absatz 3a des HG.</p>

Modul IV: Sprachkompetenz III

Basisdaten			
Fachsemester der Studierenden	3, 4	Leistungspunkte	8
Dauer des Moduls	2 Semester	Status des Moduls	Pflichtmodul

Profil: Lehrinhalte
Das Modul festigt die in dem Basismodul <i>Sprachkompetenz I</i> und <i>II</i> erlernten Kenntnisse sowie die passiven Sprachkompetenzen (mündlich und schriftlich) in einer weiteren festlandskandinavischen Sprache.

Aufbau: Komponenten des Moduls		
Nr.	LV-Form	Lehrveranstaltung
1	Sprachkurs	Sprachkurs III
2	Sprachkurs	Sprachkurs IV
3	i.d.R. Sprachübung	Interskandinavische Kommunikation
Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls	Die Studierenden haben die Wahl zwischen den im Institut angebotenen skandinavischen Sprachen.	

Prüfungskonzeption				
Prüfungsleistung(en)				
Nr.	Art	Dauer/ Umfang	Anbindung an LV Nr.	Gewichtung Modulnote
1	Hörprotokoll und Übersetzung	entspr. 2 Seiten	1	30 %
2	Mündliche Prüfung	8-10 Minuten	-	70 %
Gewichtung der Modulnote für die Fachnote		15%		
Studienleistung(en)				
Nr.	Art	Dauer/Umfang	Anbindung an LV Nr.	
1	Impulsreferat mit benoteter Ausarbeitung in Zielsprache	10-15 Minuten und 5 S.	1	

Voraussetzungen	
Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen	Die <i>Sprachkurse I</i> und <i>II</i> müssen erfolgreich absolviert werden um das Modul zu beginnen. <i>Sprachkurs I-III</i> müssen erfolgreich absolviert werden, bevor die Teilnahme in <i>Sprachkurs IV</i> möglich ist.
Regelungen zur Anwesenheit	Im Modul <i>Sprachkompetenz III</i> besteht Anwesenheitspflicht (gem. HG NRW vom 1. Oktober 2014), da die im Rahmen der Veranstaltung vermittelten Kompetenzen nicht anders erlernt werden können. Die aktive und regelmäßige Teilnahme schließt ein, dass Studierende der entsprechenden Veranstaltung nicht mehr als drei Mal im Semester fernbleiben. Im Falle der Nichterfüllung der Anwesenheitspflicht besteht kein Prüfungsanspruch und die Veranstaltung muss wiederholt werden. Kann ein Nachweis über im Voraus erworbene Sprachkenntnisse dem Niveau der Sprachkurse entsprechend erbracht werden, entfällt die Anwesenheitspflicht. Dieser Nachweis ist bei den Lektoren vorzuweisen.

Angebot des Moduls: Turnus/Taktung
einmal im Jahr

Modul V: Vertiefung skandinavistische Literatur- und Kulturwissenschaft

Basisdaten			
Fachsemester der Studierenden	3, 4	Leistungspunkte	12
Dauer des Moduls	2	Status des Moduls	Pflichtmodul

Profil: Lehrinhalte
Das Modul vermittelt einen vertieften Einblick in die skandinavische Literatur und Kultur in der Alt- wie auch Neuskandinavistik anhand ausgewählter Gattungen und Epochen auf einem fortgeschrittenen wissenschaftlichen Niveau. Es diskutiert spezifische Theorien, Methoden und Forschungspositionen.

Aufbau: Komponenten des Moduls		
Nr.	LV-Form	Lehrveranstaltung
1a	Seminar	Altskandinavistik
1b	Seminar	Neuskandinavistik
2a	Seminar	Altskandinavistik
2b	Seminar	Neuskandinavistik
3a	Vorlesung	Altskandinavistik
3b	Vorlesung	Neuskandinavistik
3c	Seminar	Altskandinavistik
3d	Seminar	Neuskandinavistik
Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls	<p>Die Studierenden belegen insgesamt 3 Veranstaltungen: Seminar 1 mit Wahl zwischen Alt- und Neuskandinavistik (1a oder 1b); Seminar 2 mit Wahl zwischen Alt- und Neuskandinavistik (2a oder 2b); entweder ein drittes Seminar mit Wahl zwischen Alt- und Neuskandinavistik (3c oder 3d) ODER eine Vorlesung mit Wahl zwischen Alt- und Neuskandinavistik (3a oder 3b). Mindestens eine der drei Veranstaltungen ist mit einem thematischen Schwerpunkt in Altskandinavistik zu belegen und mindestens eine der drei Veranstaltungen mit einem thematischen Schwerpunkt in Neuskandinavistik. Die Hausarbeit wird an eine der drei gewählten Veranstaltungen gebunden und erhält damit einen thematischen Schwerpunkt in Alt- oder Neuskandinavistik. In den beiden anderen Veranstaltungen wird je eine Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung als Studienleistung erbracht.</p>	

Prüfungskonzeption				
Prüfungsleistung(en)				
Nr.	Art	Dauer/Umfang	Anbindung an LV Nr.	Gewichtung Modulnote
1	Hausarbeit (alt- oder neuskandinavistischer Schwerpunkt)	15-20 Seiten	1, 2 oder 3	100%
Gewichtung der Modulnote für die Fachnote		25%		
Studienleistung(en)				
Nr.	Art	Dauer/Umfang	Anbindung an LV Nr.	
1	Präsentation m. benoteter wissenschaftl. Ausarbeitung	30 Minuten, 8-10 S.	1 oder 2	
2	Präsentation m. benoteter wissenschaftl. Ausarbeitung	30 Minuten, 8-10 S.	2 oder 3	

Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen
Voraussetzung für die Zulassung zu Modul V ist das Bestehen von Modul I und das Absolvieren von zwei Lehrveranstaltungen mit jeweils einer Studienleistung aus dem Modul III, von denen eine die „Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten“ sein muss.

Angebot des Moduls: Turnus/Taktung
jedes Semester

Modul VI: Berufsorientierung

Basisdaten			
Fachsemester der Studierenden	4	Leistungspunkte	5
Dauer des Moduls	1	Status des Moduls	Pflichtmodul

Profil
<p>Das Modul VI unterstützt bei der beruflichen Profilbildung.</p> <p>Im Rahmen dieses Moduls wird ein mindestens 120-stündiges Berufsfeldpraktikum absolviert, das zum Beispiel in einem der folgenden für die Geisteswissenschaften relevanten Bereiche angesiedelt sein kann:</p> <ul style="list-style-type: none">Kulturbüros und -ÄmterLiteratur- und FilmfestivalsVerlag/Lektorat, ÜbersetzungErwachsenenbildungTourismusProjektmanagementMedien/Journalismus, PR und ÖffentlichkeitsarbeitInternationale Zusammenarbeit, UnternehmenskommunikationArchive/Bibliotheken, Museen <p>Das Praktikum wird vorbereitet und begleitet durch eine E-Learning-Einheit, die in Zusammenarbeit mit dem Career Service angeboten wird.</p>

Aufbau: Komponenten des Moduls		
Nr.	LV-Form	Lehrveranstaltung
1	Berufsfeldpraktikum	Praktikum
2	E-Learning- Kurs	E-Learning-Einheit „Praktikum“
Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls	Die Studierenden legen Arbeitgeber, Dauer und Umfang des Praktikums nach vorheriger Absprache mit einer/einem Lehrenden des Instituts fest. Ein Praktikum in Teilzeit ist ebenfalls möglich, ausschlaggebend sind die absolvierten Arbeitsstunden. Das Praktikum kann im skandinavischen Ausland absolviert werden. Ein Praktikum ist eine angeleitete, weisungsgebundene Tätigkeit. Eigenständige Lehrtätigkeit kann daher beispielsweise nicht im Umfang von 120 Stunden anerkannt werden.	

Prüfungskonzeption		
Studienleistung(en)		
Nr.	Art	Dauer/Umfang
1	Arbeitsblätter der E-Learning-Einheit	10-15 Seiten

Voraussetzungen	
Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen	Voraussetzung für die Zulassung zu Modul VI ist das Bestehen von Modul I und das Absolvieren von zwei Lehrveranstaltungen mit jeweils einer Studienleistung aus dem Modul III.
Regelungen zur Anwesenheit	Beim Praktikum herrscht Anwesenheitspflicht nach Vorgabe des Praktikumsgebers.

Angebot des Moduls	
Turnus/Taktung	jedes Semester

Sonstiges
<p>Das Praktikum geht mit 4 LP in das Studium ein. Es kann vor oder nach dem Wahlpflichtmodul absolviert werden. Auf eine benotete Abschlussprüfung und damit einen Anteil des Praktikums an der Fachnote wird verzichtet.</p> <p>Praktikum und E-Learning-Einheit müssen beide einzeln in der digitalen Prüfungsverwaltung angemeldet werden, möglichst bei derselben/demselben Prüfenden. Das Praktikum gilt als abgeschlossen, wenn der/m Betreuer*in eine Bescheinigung des Praktikumsgebers vorgelegt wird. Die Arbeitsblätter zur E-Learning-Einheit müssen als Ausdruck bzw. digitaler Auszug gemäß Absprache bei der/m Betreuer*in eingereicht werden.</p>

Modul VII: Mobilität und Interaktion

Basisdaten			
Fachsemester der Studierenden	5	Leistungspunkte	13
Dauer des Moduls	1	Status des Moduls	Pflichtmodul

Profil: Lehrinhalte
Die Studierenden haben im dem Modul eine große Wahlfreiheit, den eigenen Schwerpunkten gemäß: Im (skandinavischen) Ausland oder innerhalb der WWU Münster können sie Kurse (Vorlesungen, Seminare, etc.) wählen, die für sie relevante Anknüpfungspunkte an die Skandinavistik bereithalten. Die Wahl wird in Absprache mit den Lehrenden des Instituts für Nordische Philologie getroffen. Darüber hinaus findet eine vertiefende sprachliche Qualifizierung statt: Entweder indem ein skandinavisches Studium im Ausland absolviert wird, oder indem eine weitere sprachliche Qualifikation in Form von Sprachkursen erbracht wird.

Aufbau: Komponenten des Moduls		
Nr.	LV-Form	Lehrveranstaltung
1	Nach Angebot	Auslandsaufenthalt an einer skandinavischen Universität
2	Nach Angebot	Gastaufenthalt an einer Universität im In- oder Ausland
3	Nach Angebot	Offenes Kooperationsmodul an der WWU Münster
4	Sprachkurs	Profilsprachkurs
Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls	Die Studierenden können zwischen den folgenden Varianten wählen: (I) Auslandsaufenthalt an einer skandinavischen Universität: Kurse auf fortgeschrittenem BA-Niveau im Umfang von 13 LP mit Anbindung an die Skandinavistik (Nr. 1). (II) Gastaufenthalt an einer beliebigen Universität: Kurse auf fortgeschrittenem BA-Niveau im Umfang von 10 LP mit Anbindung an die Skandinavistik. Zusätzlich ein vertiefender Sprachkurs mit Anbindung an die Skandinavistik (bspw. eine skandinavische Sprache, Latein, ältere Sprachstufe einer germanischen Sprache o.ä.) im Umfang von 3 LP (Nr. 2 u. 4). (III) Veranstaltungen an der WWU Münster auf fortgeschrittenem BA-Niveau im Umfang von 10 LP mit Anbindung an die Skandinavistik. Zusätzlich ein vertiefender Sprachkurs mit Anbindung an die Skandinavistik (bspw. eine skandinavische Sprache, Latein, ältere Sprachstufe einer germanischen Sprache o.ä.) im Umfang von 3 LP (Nr. 3 u. 4). Das Modul wird nach vorheriger Absprache mit einer/einem Lehrenden des Instituts selbst gestaltet.	

Prüfungskonzeption		
Prüfungsleistung(en)		
Nr.	Art	Gewichtung Modulnote
1	Best of: Anerkennung einer benoteten Prüfungsleistung nach Wahl der Studierenden	100%
Gewichtung der Modulnote für die Fachnote		10%
Studienleistung(en)		
Nr.	Art	
	siehe Punkt Sonstiges	

Voraussetzungen	
Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen	Voraussetzung für die Zulassung zum Modul VII ist das erfolgreiche Absolvieren der Module I, II und III.
Regelungen zur Anwesenheit	Es gelten die Regelungen zur Anwesenheitspflicht, die von den verantwortlichen Fächern für die gewählten Kurse aufgestellt wurden.

Angebot des Moduls	
Turnus/Taktung	einmal im Jahr

Sonstiges
Die Präsenz- bzw. Selbststudiumszeiten sowie die Prüfungs- und Studienleistungen ergeben sich aus den Vorgaben der gastgebenden Institutionen. Die Wahl der Veranstaltungen findet nach vorheriger Absprache mit den Lehrenden am Institut für Nordische Philologie der WWU statt.

Modul VIII: Regionalwissenschaft

Basisdaten			
Fachsemester der Studierenden	6	Leistungspunkte	6
Dauer des Moduls	1	Status des Moduls	Pflichtmodul

Profil: Lehrinhalte
Vermittelt werden Kenntnisse der kulturellen Repräsentationen des sozialen, politischen und kulturellen Lebens der skandinavischen Länder und spezifischer skandinavischer Verhaltensmuster und Mentalitäten. Die Studierenden belegen Kurse in beiden am Institut angebotenen festlandskandinavischen Sprachen.

Aufbau: Komponenten des Moduls			
Nr.	LV-Form	Lehrveranstaltung	
1	Thematisches Seminar	Kulturelle Repräsentationen (Hauptsprache)	
2	Thematisches Seminar	Kulturelle Repräsentationen (2. Skandinavische Sprache)	
Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls		Keine	

4 Prüfungskonzeption			
Prüfungsleistung(en)			
Nr.	Art	Dauer/Umfang	Gewichtung Modulnote
1	skandinavischsprachige Hausarbeit	8-10 Seiten	100 %
Gewichtung der Modulnote für die Fachnote		15 %	
Studienleistung(en)			
Nr.	Art	Dauer/ Umfang	Anbindung an LV Nr.
1	Präsentation	20-30 Minuten	2

Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen
Voraussetzung für die Zulassung zum Modul VII ist das erfolgreiche Absolvieren der Module I und II. Voraussetzung ist zudem die Erfüllung der Anwesenheitspflicht im Sprachkurs III.

Angebot des Moduls: Turnus/Taktung
jedes Sommersemester

Sonstiges
Die Hausarbeit baut auf den Inhalten des Kurses „Hauptsprache“ auf und wird auf dieser Sprache verfasst.

Modul IX: Abschlussmodul

Basisdaten			
Fachsemester der Studierenden	6	Dauer des Moduls	1
Leistungspunkte	6	Status des Moduls	Pflichtmodul

Profil: Lehrinhalte
Im Studium erworbene Kenntnisse und Qualifikationen werden gemeinsam reflektiert. Im Kolloquium wird die Abschlussarbeit, die auf Grundlage des gesamten Studiums erbracht wird, vorbereitet. Ebenso wird die mündliche Abschlussprüfung vorbereitet, die die Studierenden zum Abschluss des Moduls ablegen.

Aufbau: Komponenten des Moduls		
Nr.	LV-Form	Lehrveranstaltung
1	Kolloquium	Abschlusskolloquium
Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls		Keine

Prüfungsleistung(en)			
Nr.	Art	Dauer/ Umfang	Gewichtung Modulnote
1	Mündliche Prüfung	30 Minuten	100%
Gewichtung der Modulnote für die Fachnote			15%

Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen
Voraussetzung für die Zulassung zum Modul VII sind das erfolgreiche Absolvieren der Module I, II und III, zudem die Erfüllung der Anwesenheitspflicht im Kurs „Interskandinavische Kommunikation“ in Modul IV.

Angebot des Moduls: Turnus/Taktung
jedes Sommersemester

Modul X: Bachelorarbeit

Basisdaten			
Fachsemester der Studierenden	6	Dauer des Moduls	1
Leistungspunkte	10	Status des Moduls	Wahlpflicht

Profil: Lehrinhalte
Die Bachelorarbeit wird in einem der beiden Studienfächer geschrieben, das Fach wählt die/der Studierende. Wird die Bachelorarbeit in Skandinavistik verfasst, so wird in dieser eine text-, literatur- oder kulturwissenschaftliche Fragestellung aus dem Themengebiet der Skandinavistik behandelt.

Prüfungskonzeption			
Prüfungsleistung(en)			
Nr.	Art	Dauer/ Umfang	Gewichtung Modulnote
1	Bachelorarbeit	35-45 Seiten (zzgl. Deckblatt, Inhaltsverzeichnis, Literaturliste & Anhang)	100%
Gewichtung der Modulnote		Die Note geht in die BA-Abschluss-Note ein, nicht in die Fachnote, siehe RPO, § 17(7).	

Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen
Das Thema wird erst ausgegeben, wenn mindestens 50 LP im Studiengang Skandinavistik erbracht wurden. Im Rahmen dieser mindestens 50 LP müssen die Module I, II, III, IV und V bereits bestanden sein.

Angebot des Moduls: Turnus/Taktung
jedes Semester