

17⁴⁵h—18³⁰h

Der dramatische ›Finger des Ohngefährs‹.
Oder: Die Verschwörung gegen den Zufall
in Schillers *Fiesko*

Carolin Rocks, M.A. (München)

18³⁰h—19 h Pause

19 h Keynote, Sprengel Museum Hannover

Autopoiesis. Der intendierte Kontrollverlust
in kreativen Prozessen

Prof. Dr. Friedrich Weltzien (Hannover)

20³⁰h Abendessen in der *Ständigen Vertretung*

14.09./Samstag

Transformationen

Moderation: Dr. Christian Schmitt (Bremen)

9 h—9⁴⁵h

Römische Zu(sammen)fälle. Antike Figu-
rationen des Unbestimmten und ihre un-
wahrscheinlichen Einbrüche in die Nach-
moderne

Prof. Dr. Alexander Arweiler (Münster)

9⁴⁵h—10³⁰h

Ens necessarium versus ens contingens.
Strategien zur Bekämpfung des Zufalls in
der rationalen Frühästhetik

Dennis Borghardt (Münster)

10³⁰h—11 h Pause

Spiele

Moderation: Maren Conrad, M.A. (Münster)

11 h—11⁴⁵h

Zufall und Modell. Zur Narrativierbarkeit
einer flüchtigen Kategorie

Stefan Tetzlaff, M.A. (Münster)

11⁴⁵h—12³⁰h

»What a lucky chapter of chances!« Der Fall
Tristram Shandy

Prof. Dr. Peter Schnyder (Neuchâtel)

12³⁰h—13³⁰h Mittagspause, *Restaurant bell'ARTE*
im Sprengel Museum Hannover

13³⁰h—14¹⁵h

Schoko oder Vanille? Die Rolle von Leserent-
scheidungen im interaktiven (Web-)Comic

Juliane Blank, M.A. (Saarbrücken)

14¹⁵h—15 h

Erspielter Zufall. Kontingenz und Emergenz
im Gameplay

Dr. Robert Matthias Erdbeer (Münster)

15 h Verabschiedung und Abreise

Kontakt

Dr. Christian Schmitt (Universität Bremen)
cschmitt@uni-bremen.de

Carolin Rocks, M.A. (LMU München)
carolin.rocks@campus.lmu.de

Christoph Pflaumbaum, M.A. (WWU Münster)
c_pfla01@uni-muenster.de

Stefan Tetzlaff, M.A. (WWU Münster)
stefan.tetzlaff@wwu.de



FALLGESCHICHTEN DES ZUFALLS

Zur Epistemologie des Unvorhersehbaren
in Literatur & Theorie

Tagung
12.-14. September 2013
Landesmuseum Hannover
& Sprengel Museum Hannover

Fritz Thyssen Stiftung
für Wissenschaftsförderung

Gelburt Schick
Professur für Literatur
Wissenschaft
Praxis

ZfW
Zentrum für Wissenschaftstheorie

Landesmuseum Hannover

SPRENGEL MUSEUM HANNOVER

> Mehr Informationen unter: www.fallgeschichten.de/be

> Design: www.hasenaug.de

12.09./Donnerstag

11 h

Öffnung des Tagungsbüros,
Landesmuseum Hannover

11³⁰h

Begrüßung

Dynamiken

Moderation: Dr. Matthias Erdbeer (Münster)

12h—12⁴⁵h

Der Zufall in der Wirtschaftstheorie

Prof. Dr. Thomas Apolte (Münster)

12⁴⁵h—13³⁰h

Was Cage zufällt. Musik zwischen Prä- und Indetermination

PD Dr. Gregor Herzfeld (Berlin)

13³⁰h—14 h Pause

14 h—14⁴⁵h

Der Zufallsbegriff in der Physik

Prof. Dr. Gernot Münster (Münster)

14⁴⁵h—15³⁰h

Konzeptionen des Zufalls in der Wissenschaftstheorie

Dr. Eva-Maria Jung (Münster)

15³⁰h—16 h Pause

Recht

Moderation: Carolin Rocks, M.A. (München)

16 h—16⁴⁵h

Wider den Zufall: Rechtgefühl und die Ästhetik juristischen Handelns (Heinrich von Kleist)

Dr. Sigrid G. Köhler/Dipl. Musikl. Florian Schmidt, B.A. (Münster)

16⁴⁵h—17³⁰h

Rechtszufälle: Kontingenzdementierung, Fatumswissen und Literatur um 1900

Dr. Rupert Gaderer (Bochum)

17³⁰h—18 h Spaziergang zum

Sprengel Museum Hannover

18 h Keynote, Sprengel Museum Hannover

Wetter-Fälle. Literarische und wissenschaftliche Meteorologie um 1850

Prof. Dr. Michael Gamper (Hannover)

20h Abendessen im *Bella Italia*

13.09./Freitag

Narrativierungen

Moderation: Christoph Pflaumbaum, M.A. (Münster)

9h—9⁴⁵h

Strukturen des Zufalls im Briefroman.

Goethes *Die Leiden des jungen Werthers*

Sebastian Meixner, M.A. (Tübingen)

9⁴⁵h—10³⁰h

Das Glück der Kontingenz — Ethos vs. Erzählmechanik?

Dr. Anja Gerigk (München)

10³⁰h—11 h Pause

11h—11⁴⁵h

»Gefahr ist sinnloser Zufall, Rettung ist sinnloser Zufall.« Zur Funktion von Plötzlichkeit und Zufall in Narrativen über den Ersten Weltkrieg

Matthias Schaffrick, M.A. (Siegen)

11⁴⁵h—12³⁰h

Was die Welt im Innersten zusammenhält? ›Sinn‹ und ›Zufall‹ als Narrative der Gegenwart

PD Dr. Martin Nies (Passau)

12³⁰h—13³⁰h Mittagspause, *Restaurant bell'ARTE* im Sprengel Museum Hannover

13³⁰h—14³⁰h

Führung durch die Ausstellung:

Purer Zufall. Unvorhersehbares von Marcel Duchamp bis Gerhard Richter,

Sprengel Museum Hannover

Annerose Kefßler, M.A. (Hannover)

15h—15⁴⁵h

»Ein Würfelwurf wird niemals den Zufall abschaffen« — Überlegungen zu Zufallsverfahren in der bildenden Kunst

PD Dr. Antje Quast (Siegen)

Politik

Moderation: Dr. Sigrid G. Köhler (Münster)

15⁴⁵h—16³⁰h

Fassung statt Verfassung. Zufall in den *Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten*

Dr. des. Michael Auer (München)

16³⁰h—17h Pause

17h—17⁴⁵h

Fallgeschichten der Unmoral. Zum Verhältnis von Kontingenz und Korruption

Jan Söhlke, M.A. (München)