
ORGANISATION

PD Dr. Felicity Jenz
Exzellenzcluster „Religion und Politik“
an der WWU Münster

Prof. Dr. Angelika Lohwasser
Exzellenzcluster „Religion und Politik“
an der WWU Münster

Dr. Sascha Hinkel
Center for Digital Humanities der WWU
Münster

ORT UND ANMELDUNG

Teilnahme vor Ort und per Videoplattform Zoom.

Hörsaalgebäude des Exzellenzclusters
Raum JO 101
Johannisstraße 4
48143 Münster

Anmeldung für eine Teilnahme per Videoplattform
Zoom: E-Mail an sascha.hinkel@uni-muenster.de

KONTAKT

Exzellenzcluster „Religion und Politik“
Johannisstraße 1, 48143 Münster

Tel: +49 251 83-23376
religionundpolitik@uni-muenster.de

Instagram: [@religionundpolitik](https://www.instagram.com/religionundpolitik)
Twitter: [@religionpolitik](https://www.twitter.com/religionpolitik)
www.religion-und-politik.de

EXZELLENZCLUSTER „RELIGION UND POLITIK“

Der Exzellenzcluster „**Religion und Politik. Dynamiken von Tradition und Innovation**“ untersucht seit 2007 das komplexe Verhältnis von Religion und Politik quer durch die Epochen und Kulturen. In der Förderphase von 2019 bis 2025 analysieren die 140 Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus 20 geistes- und sozialwissenschaftlichen Fächern und 10 Ländern in epochenübergreifenden Untersuchungen besonders Faktoren, die Religion von der Antike bis heute zum Motor politischen und gesellschaftlichen Wandels machen. Der Forschungsverbund ist der bundesweit größte dieser Art, unter den Exzellenzclustern in Deutschland einer der ältesten und der einzige zum Thema Religion. Das Fördervolumen von 2019 bis 2025 liegt bei 31 Millionen Euro.

CENTER FOR DIGITAL HUMANITIES MÜNSTER

Hinter dem Schlagwort „Digital Humanities“ verbirgt sich ein hochdynamisches Forschungsfeld, das die Erkenntnisinteressen der Geistes- und Kulturwissenschaften mit den datenverarbeitenden Verfahren der Informatik verbindet. Das Center for Digital Humanities Münster (CDH) verfolgt als fachbereichsübergreifender Interessenverbund ein dreifaches Anliegen. Es dient der Identifizierung, Bündelung und Stärkung der mit den Digital Humanities verbundenen Interessen und Kompetenzen an der WWU, widmet sich der Etablierung und strategischen Weiterentwicklung einer auf fachwissenschaftliche Erkenntnisziele ausgerichteten Service-Infrastruktur und setzt gezielt Impulse für den Einsatz digitaler Werkzeuge und Arbeitsmethoden im Bereich von Forschung und Lehre.



Vorlesungsreihe des Exzellenzclusters und
des Center for Digital Humanities Münster

EINFÜHRUNG IN DIE DIGITAL HUMANITIES

12. April bis 21. Juni 2022 | 18.00–20.00 Uhr
Hörsaalgebäude des Exzellenzclusters | Raum JO 101
Johannisstraße 4 | 48143 Münster | und via Zoom



© Wilfried Gerharz

EINFÜHRUNG IN DIE DIGITAL HUMANITIES

Digitale Kompetenzen zählen mittlerweile auch für geistes- und kulturwissenschaftliche Absolventinnen und Absolventen zu den Schlüsselqualifikationen – sowohl für eine wissenschaftliche Karriere als auch für den nichtwissenschaftlichen Arbeitsmarkt. Das wirft die Frage danach auf, was Digital Humanities (DH) eigentlich sind und ob hier die Zukunft geistes- und kulturwissenschaftlichen Forschens und Arbeitens liegt. Welche Kompetenzen müssen dafür aufgebaut werden?

Diese Vorlesungsreihe gibt durch eine Einführung sowie fünf Vorträge externer Referentinnen und Referenten einen Einblick in verschiedene DH-Methoden sowie den verantwortungsvollen Umgang mit Forschungsdaten. Dabei werden neben allgemeineren Betrachtungen der Werkzeuge der Digital Humanities auch detailliertere Fragen etwa zu automatischer Texterkennung für historische Handschriften, den Unterschieden zwischen dem Edieren im digitalen Raum und dem klassischen Edieren in Buchform sowie der Auswertung und Visualisierung komplexer Datenstrukturen beantwortet.

Die Vorlesungsreihe des Centers for Digital Humanities und des Exzellenzclusters „Religion und Politik“ ist eine Veranstaltung im Rahmen des Zertifikats „Digital Humanities“, in dem WWU-Studierende praxisnahe Fähigkeiten im Bereich der digitalen Geisteswissenschaften aufbauen.

PROGRAMM

12.04.2022

Einführung in die Digital Humanities

Dr. Jan Horstmann und Prof. Dr. Jan Keupp
Service Center for Digital Humanities | Historisches Seminar, Lehrstuhl Mittelalterliche Geschichte der WWU

26.04.2022

Grundlagenwerke für die Geisteswissenschaften digital erschließen, edieren und vernetzen: Digitale Editionen und Wörterbücher am Trier Center for Digital Humanities

Dr. Claudia Bamberg
Kompetenzzentrum – Trier Center for Digital Humanities Universität Trier

03.05.2022

Networks are everywhere. Netzwerkforschung in den Geistes- und Kulturwissenschaften

Prof. Dr. Aline Deicke
Akademie der Wissenschaften und Literatur Mainz | Marburg Center for Digital Culture and Infrastructure

10.05.2022

Digitale Editionen, digitales Kuratieren: Ägyptologische Fallbeispiele

PD Dr. Franziska Naether
Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig

14.06.2022

Die Rolle von Forschungsdatenmanagement und Forschungsdateninfrastrukturen in den DH

Dr. Dirk Goldhahn
Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig

21.06.2022

Quellen-Daten-Modelle. Grundlagen und Konsequenzen der Datafizierung in den Geisteswissenschaften

Prof. Dr. Torsten Hiltmann
Institut für Geschichtswissenschaften | Humboldt-Universität zu Berlin

