

Prof. Dr. Cerstin Bauer-Funke
Romanisches Seminar

Theaterexkursionen und Theaterbesuche im Wintersemester 2019/20

Weitere Theaterbesuche werden im Laufe des Wintersemesters 2019/20 sowie im Sommersemester 2020 hinzukommen. Bitte schauen Sie immer wieder nach, welche Inszenierungen hinzukommen. Ab Januar 2020 werden auch wieder Karten für ausgewählte Inszenierungen bei den **Ruhrfestspielen 2020** erhältlich sein.

Der Kartenpreis für Studierende liegt zwischen 8 und 10 Euro. Studierende der WWU haben mit dem Kultursemesterticket freien Eintritt bei den Münsteraner Theatern.

Folgende Termine stehen bereits fest, so dass Sie sich anmelden können:

Verschiedene Bühnen der Region

Die Dreigroschenoper von Bertolt Brecht.

Schauspielhaus Düsseldorf. Sonntag, 29. September 2019 (18:00 Uhr). Mit einer Einführung von Thimo Hackel um 17:00 Uhr.

Dantons Tod von Georg Büchner.

Schauspielhaus Düsseldorf. Freitag, 4. Oktober 2019 (19:30 Uhr).

Das Dschungelbuch von Rudyard Kipling in der Inszenierung von Robert Wilson.

Schauspielhaus Düsseldorf. Freitag, 18. Oktober 2019 (19:00 Uhr). Öffentliche Probe.

Endspiel von Samuel Beckett.

Theater Münster. Mittwoch, 30. Oktober 2019 (19:30 Uhr).

Mit anschließendem Nachgespräch mit den Schauspielern.

Lazarus. Musical von David Bowie und Enda Walsh.

Schauspielhaus Düsseldorf. Samstag, 23. November 2019 (19:30 Uhr).

Der gute Mensch von Sezuan von Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau.

Theater Münster. Samstag, 30. November 2019 (19:30 Uhr).

Der Sandmann von E.T.A. Hoffmann. Regie, Bühne, Lichtkonzept von Robert Wilson, Musik und Songtexte von Anna Calvi.

Düsseldorfer Schauspielhaus. Samstag, 21. Dezember 2019 (18:00 Uhr).

Maß für Maß von William Shakespeare.

Theater Münster. Sonntag, 2. Februar 2020 (18:00 Uhr).

Wer hat meinen Vater umgebracht? nach dem Roman von Édouard Louis.

Theater Münster. Dienstag, 4. Februar 2020 (19:30 Uhr).

Mit anschließendem Nachgespräch mit dem Regisseur und dem Schauspieler.

Der Menschenfeind von Molière. Deutsch von Jürgen Gosch und Wolfgang Wiens.
Deutsches Theater Berlin. Gastspiel im Theater Gütersloh. Sonntag, 16. Februar 2020 (19:30 Uhr).

Weitere Inszenierungen, deren Besuch geplant ist:

Wolfgang-Borchert-Theater Münster

Alles, was sie wollen von Matthieu Delaporte und Alexandre de la Patellière.
Premiere im Oktober 2019. Termine folgen.

Theater Dortmund

Der Widersacher. Nach dem Roman von Emmanuel Carrère.
Premiere im Dezember 2019. Termine folgen.

Düsseldorfer Schauspielhaus

Leben des Galilei von Bertolt Brecht, Musik von Hanns Eisler.
Premiere am 16. Januar 2020. Termine folgen.
Karten bald erhältlich.

Theater an der Ruhr Mülheim

Gegen den Strich/Unterwerfung. Aufführung nach den Romanen von Joris-Karl Huysmans und Michel Houellebecq.
Premiere im März 2020. Termine folgen.

Schauspielhaus Bochum

König Lear von William Shakespeare.
Premiere im April 2020. Termine folgen.
Karten bald erhältlich.

Woyzeck von Georg Büchner.
Premiere im Mai 2020. Termine folgen.
Karten bald erhältlich.