

MINISTERIO  
DE CULTURA

ESPAÑA



WESTFÄLISCHE  
WILHELMS-UNIVERSITÄT  
MÜNSTER

Deutsche  
Forschungsgemeinschaft

**DFG**



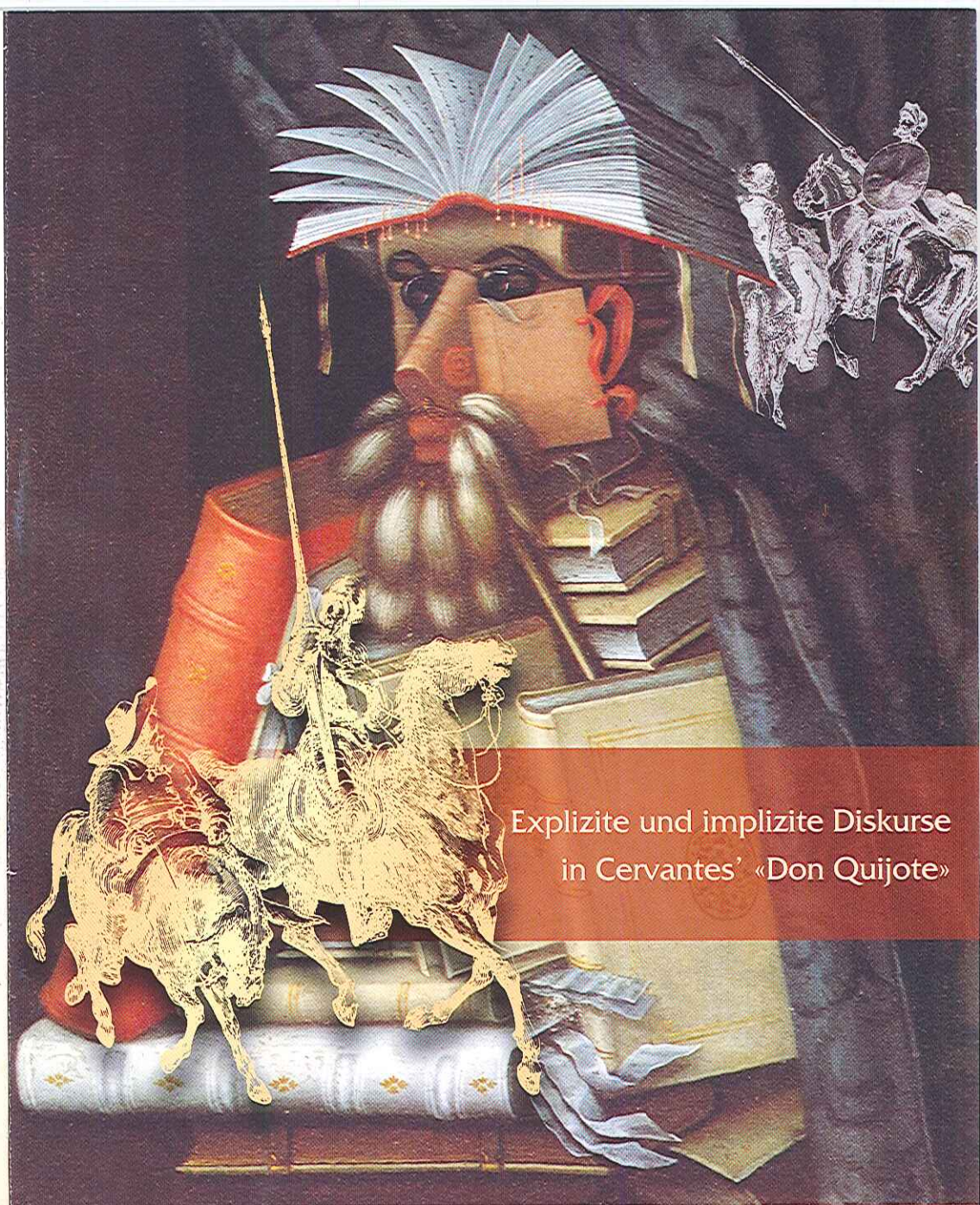
**Instituto Cervantes Bremen**

<http://bremen.cervantes.es>

Kontakt: Prof. Dr. Chr. Strosetzki

[www.uni-muenster.de/Romanistik/hispan/quijote.html](http://www.uni-muenster.de/Romanistik/hispan/quijote.html)

Ort: Senatssaal  
Schloßplatz 2  
48149 Münster



Explizite und implizite Diskurse  
in Cervantes' «Don Quijote»

INTERNATIONALE TAGUNG 6. - 9. OKTOBER 2004  
ROMANISCHES SEMINAR DER UNIVERSITÄT MÜNSTER

Mittwoch, 6.10.2004

14.45 Uhr

Pedro José Sanz Serrano, Consejero Cultural, Embajada de España  
Prof. Dr. Pfister, Prorektor, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster

15.00 – 16.30 Uhr

Juaristi, Jon: El *Quijote* y la España primitiva  
Cid, Jesús Antonio: La Picaresca como discurso implícito excluido en Cervantes

17.00 – 18.30 Uhr

Pietschmann, Horst: Wie Teile des spanischen Adels zum *Don Quijote* wurden oder soziale Verwerfungen im Zeichen imperialer Machtstellung  
Wohlfeil, Rainer: Ritter im Spanien des 16. Jahrhunderts aus historischer Sicht

Freitag, 8.10.2004

9.00 – 10.30 Uhr

Wolfzettel, Friedrich: *Don Quijote*: Der erste «deambulatorische» Roman  
Matzat, Wolfgang: Wirklichkeitskonstruktionen im *Don Quijote*

11.00 – 12.30 Uhr

Hölter, Achim: Der Diskurs des Gewebes und der Übersetzbarkeit im *Don Quijote*  
Gómez Montero, Javier: Aspekte der poetischen Epistemologie des *Don Quijote* (Komposition und Fiktion)

14.00 – 15.30 Uhr

Kohut, Karl: Poetologische Diskurse im *Don Quijote*  
Poppenberg, Gerhard: Das Buch der Bücher. Zum metapoetischen Diskurs des *Don Quijote*

16.00 – 17.30 Uhr

Mecke, Jochen: Hypertextualität und Hypermedialität im *Quijote*  
Albersmeier, Franz-Josef: Intermedialität. Verfilmungen des *Don Quijote*



## Explizite und implizite Diskurse in Cervantes' «Don Quijote»

INTERNATIONALE TAGUNG AN DER UNIVERSITÄT MÜNSTER

Donnerstag, 7.10.2004

9.00 – 10.30 Uhr

Weich, Horst: Subversion des Patriarchats? Zum Geschlechterdiskurs im *Don Quijote*  
Delgado, Mariano: Religiöse Diskurse im *Don Quijote*

11.00 – 12.30 Uhr

Güntert, Georges: Der Diskurs der Minderheiten in Cervantes' *Don Quijote*  
Stoll, André: *Don Quijote* im Netzwerk der spanischen Diversität

14.00 – 15.30 Uhr

Teuber, Bernhard: Der naturrechtliche Diskurs im *Don Quijote* und die Episode von den Galeerensträflingen  
Nitsch, Wolfram: Die hohle Kopf- *Don Quijote* und die Technik

16.00 – 17.30 Uhr

Penzkofer, Gerhard: Entgrenzung und Kontrolle: Höfische Feste im Ritterroman und im *Don Quijote*  
Neuschäfer, Hans-Jörg: Boccaccio, Cervantes und der Diskurs der Utopie

Samstag, 9.10.2004

9.00 – 10.30 Uhr

Strosetzki, Christoph: *Don Quijote* und der feudalistische Diskurs  
Tietz, Manfred: *Don Quijote* und der Aufklärungsdiskurs

11.00 – 12.30 Uhr

Vega, Miguel Ángel: *Don Quijote* in Weimar  
Neumeister, Sebastian: Der romantische *Don Quijote*

