

Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Social Anthropology/Sozialanthropologie an der Westfälischen Wilhelms-Universität vom 01.07.2016

Aufgrund der §§ 2 Abs. 4, 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz - HG) in der Fassung des Hochschulzukunftsgesetzes vom 16.09.2014 (GV. NRW. 2014, S. 547) hat die Westfälische Wilhelms-Universität folgende Ordnung erlassen:

Inhaltsverzeichnis:

- § 1 Geltungsbereich der Masterprüfungsordnung**
 - § 2 Ziel des Studiums und Zweck der Prüfung**
 - § 3 Mastergrad**
 - § 4 Zugang zum Studium**
 - § 5 Zuständigkeit**
 - § 6 Zulassung zur Masterprüfung**
 - § 7 Regelstudienzeit und Studienumfang, Gliederung des Studiums**
 - § 8 Studieninhalte**
 - § 9 Lehrveranstaltungsarten**
 - § 10 Strukturierung des Studiums und der Prüfung**
 - § 11 Prüfungsleistungen, Anmeldung**
 - § 12 Die Masterarbeit**
 - § 13 Annahme und Bewertung der Masterarbeit**
 - § 14 Prüferinnen/Prüfer, Beisitzerinnen/Beisitzer**
 - § 15 Anerkennung von Studien- und Prüfungsleistungen**
 - § 16 Nachteilsausgleich für Behinderte und chronisch Kranke**
 - § 17 Bestehen der Masterprüfung, Wiederholung**
 - § 18 Bewertung der Einzelleistungen, Modulnoten und Ermittlung der Gesamtnote**
 - § 19 Masterzeugnis und Masterurkunde**
 - § 20 Diploma Supplement**
 - § 21 Einsicht in die Studienakten**
 - § 22 Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß**
 - § 23 Ungültigkeit von Einzelleistungen**
 - § 24 Aberkennung des Mastergrades**
 - § 25 Inkrafttreten und Veröffentlichung**
- Anhang: Modulbeschreibungen**

§ 1

Geltungsbereich der Masterprüfungsordnung

Diese Masterprüfungsordnung gilt für den Masterstudiengang Social Anthropology/Sozialanthropologie an der Westfälischen Wilhelms-Universität.

§ 2

Ziel des Studiums und Zweck der Prüfung

(1) ¹Das Masterstudium soll den Studierenden, aufbauend auf ein abgeschlossenes grundständiges Studium, vertiefte wissenschaftliche Grundlagen, sowie unter Berücksichtigung der Anforderungen der Berufswelt, Kenntnisse, Fähigkeiten und Methoden auf dem Gebiet Sozialanthropologie/Ethnologie so vermitteln, dass sie zur selbständigen und verantwortlichen Beurteilung komplexer wissenschaftlicher Problemstellungen und zur wissenschaftlichen Anwendung der gefundenen Lösungen befähigt werden.

²Dabei werden sozialanthropologische Problemstellungen und Theorien in Hinblick auf ihre Anwendbarkeit in Forschungssituationen unterrichtet. ³Das Studium soll dem Studierenden ermöglichen, sich in der Interaktion mit kultureller und gesellschaftlicher Differenz zu orientieren, diese Differenzen forschend, verstehend und ethisch verantwortlich zu erfassen und die Resultate der Forschung in publizierbare Formen zu bringen. ⁴Dabei bildet der Vergleich von Gesellschaften den grundlegenden methodischen Zugang. ⁵Das Ziel ist die Fähigkeit, wissenschaftliche Ergebnisse erzielen und diese vermitteln zu können, sowohl im Bereich der Geistes- und Kulturwissenschaft selbst wie auch in der breiteren Öffentlichkeit. ⁶Der Studierende soll nicht nur für sich selbst interkulturelle Kompetenz erlernen und sich für das kulturell Fremde sensibilisieren, sondern diese Erkenntnisse gesellschaftsrelevant vermitteln können.

⁷Das Studium unterstützt betreuend eine empirische, selbstorganisierte Forschung, die innerhalb oder außerhalb Deutschlands/des Studienortes durchgeführt werden und als Grundlage der Masterarbeit dienen kann.

(2) Durch die Masterprüfung soll festgestellt werden, ob die Studierenden die für die Anwendung in der Berufspraxis, insbesondere auch im Bereich von Forschung und Lehre, erforderlichen Kenntnisse erworben haben.

§ 3

Mastergrad

Nach erfolgreichem Abschluss des Studiums wird der akademische Grad eines „Master of Arts“ (M.A.) verliehen.

§ 4

Zugang zum Studium

Der Zugang zum Studium richtet sich nach der „Zugangs- und Zulassungsordnung für den Masterstudiengang Social Anthropology/Sozialanthropologie an der Westfälischen Wilhelms-Universität“ in der jeweils aktuellen Fassung.

§ 5 Zuständigkeit

(1) ¹Für die Organisation der Prüfungen im Masterstudiengang Social Anthropology/Sozialanthropologie ist die Dekanin/der Dekan/das Dekanat des Geschichte/Philosophie (Fachbereichs 08) zuständig. ²Die Zuständigkeit beinhaltet auch die Entscheidung über Widersprüche.

(2) Die Dekanin/Der Dekan/Das Dekanat kann Mitglieder des Fachbereichs mit der Erfüllung der Aufgaben im Bereich der Prüfungsorganisation beauftragen.

(3) Die Geschäftsstelle für die Dekanin/den Dekan/das Dekanat ist das Prüfungsamt.

§ 6 Zulassung zur Masterprüfung

(1) ¹Die Zulassung zur Masterprüfung erfolgt mit der Einschreibung in den Masterstudiengang Social Anthropology/Sozialanthropologie an der Westfälischen Wilhelms-Universität. ²Sie steht unter dem Vorbehalt, dass die Einschreibung aufrecht erhalten bleibt.

(2) Soweit die Zulassung zu bestimmten Lehrveranstaltungen davon abhängig ist, dass die Bewerberin/der Bewerber über bestimmte Kenntnisse, die für das Studium des Faches erforderlich sind, verfügt, ist dies in den dieser Ordnung als Anhang beigefügten Modulbeschreibungen geregelt.

§ 7 Regelstudienzeit und Studienumfang, Gliederung des Studiums

(1) ¹Die Regelstudienzeit bis zum Abschluss des Studiums beträgt zwei Studienjahre. ²Ein Studienjahr besteht aus zwei Semestern.

(2) ¹Für einen erfolgreichen Abschluss des Studiums sind 120 Leistungspunkte zu erwerben. ²Leistungspunkte sind ein quantitatives Maß für die Gesamtbelastung der/des Studierenden. ³Sie umfassen sowohl den unmittelbaren Unterricht als auch die Zeit für die Vor- und Nachbereitung des Lehrstoffes (Präsenz- und Selbststudium), den Prüfungsaufwand und die Prüfungsvorbereitungen einschließlich Abschluss- und Studienarbeiten sowie gegebenenfalls Praktika. ⁴Für den Erwerb eines Leistungspunkts wird insoweit ein Arbeitsaufwand von 30 Stunden zugrunde gelegt. ⁵Der Arbeitsaufwand für ein Studienjahr beträgt 1800 Stunden. ⁶Das Gesamtvolumen des Studiums entspricht einem Arbeitsaufwand 3600 Stunden. ⁷Ein Leistungspunkt entspricht einem Credit-Point nach dem ECTS (European Credit Transfer System).

§ 8 Studieninhalte

(1) Der Masterstudiengang Social Anthropology/Sozialanthropologie umfasst das Studium folgender Pflichtmodule nach näherer Bestimmung durch die als Anhang beigefügten Modulbeschreibungen:

- Säule 1 „Theoretische Perspektiven und Forschungsfelder“ : Modul 1 – Kulturelle Grundlagen des Sozialen; Modul 4 – Transkulturelle Begegnungen
- Säule 2 „Projektentwicklung“: Modul 2 – Forschungsmethoden I; Modul 5 – Forschungsmethoden II: Projektplanung
- Säule 3 „ Regionale & Thematische Vertiefung “: Modul 3 – Regionale Vertiefung; Modul 6 – Sozialanthropologische Theorien und Ethnographische Repräsentationen
- Modul 7: Forschung/Praxis
- Modul 8: Examens-Colloquium
- Modul 9: Master-Arbeit

(2) ¹Der erfolgreiche Abschluss des Masterstudiums setzt im Rahmen des Studiums von Modulen den Erwerb von 120 Leistungspunkten voraus. ²Hiervon entfallen 25 Leistungspunkte auf die Masterarbeit.

§ 9 Lehrveranstaltungsarten

Als Lehrveranstaltungen werden angeboten:

- Vorlesungen
- Seminare mit Vorlesungselementen, in denen die Lehrenden ihr Wissen in kompakter Form vermitteln und die Studierenden durch Referate und Hausarbeiten ihre Fähigkeiten erweitern können. Die Verteilung der Vorlesungs- und Seminaranteile richtet sich nach Themen und Studierendenzahlen; möglich sind auch e-Learning Einheiten.
- Seminare, in denen die Studierenden Referate halten.
- Übungen für die praktische Einübung von Forschungsmethoden
- Kolloquien

§ 10 Strukturierung des Studiums und der Prüfung

(1) ¹Das Studium ist modular aufgebaut. ²Module sind thematisch, inhaltlich und zeitlich definierte Studieneinheiten, die zu auf das jeweilige Studienziel bezogenen Teilqualifikationen führen, welche in einem Lernziel festgelegt sind. ³Module können sich aus Veranstaltungen verschiedener Lehr- und Lernformen zusammensetzen. ⁴Module setzen sich aus Veranstaltungen in der Regel eines oder mehrerer Semester - auch verschiedener Fächer - zusammen. ⁵Nach Maßgabe der Modulbeschreibungen können hinsichtlich der innerhalb eines Moduls zu absolvierenden Veranstaltungen Wahlmöglichkeiten bestehen.

(2) ¹Die Masterprüfung wird studienbegleitend abgelegt. ²Sie setzt sich aus den Prüfungsleistungen im Rahmen der Module sowie der Masterarbeit zusammen.

(3) Der erfolgreiche Abschluss eines Moduls setzt das Erbringen der dem Modul zugeordneten Studienleistungen und das Bestehen der dem Modul zugeordneten Prüfungsleistungen voraus.

(4) Die Zulassung zu einem Modul kann nach Maßgabe der Modulbeschreibungen von bestimmten Voraussetzungen, insbesondere von der erfolgreichen Teilnahme an einem anderen Modul oder an mehreren anderen Modulen abhängig sein.

(5) Die Zulassung zu einer Lehrveranstaltung kann nach Maßgabe der Modulbeschreibungen von der vorherigen Teilnahme an einer anderen Lehrveranstaltung desselben Moduls oder dem Bestehen einer Prüfungsleistung desselben Moduls abhängig sein.

(6) Die Modulbeschreibungen legen für jedes Modul fest, in welchem zeitlichen Turnus es angeboten wird.

§ 11

Prüfungsleistungen, Anmeldung

(1) Die Modulbeschreibungen regeln die Anforderungen an die Teilnahme bezüglich der einzelnen Lehrveranstaltungen.

(2) ¹Innerhalb jedes Moduls ist mindestens eine Studienleistung zu erbringen. ²Dies können insbesondere sein: Klausuren, Referate, Hausarbeiten, (praktische) Übungen. ³Studienleistungen sollen in der durch die fachlichen Anforderungen gebotenen Sprache erbracht werden. ⁴Diese wird von der Veranstalterin/dem Veranstalter zu Beginn der Veranstaltung, innerhalb derer die Studienleistung zu erbringen ist, bekannt gemacht.

(3) Die Modulbeschreibungen definieren die innere Struktur der Module und legen für jede Lehrveranstaltung die Anzahl der in ihr zu erreichenden Leistungspunkte fest, die jeweils einem Arbeitsaufwand von 30 Stunden je Punkt entsprechen.

(4) ¹Die Modulbeschreibungen legen fest, welche Studienleistungen des jeweiligen Moduls Bestandteil der Masterprüfung sind (Prüfungsleistungen). ²Prüfungsleistungen können auf einzelne Lehrveranstaltungen oder mehrere Lehrveranstaltungen eines Moduls oder auf ein ganzes Modul bezogen sein.

(5) ¹Die Teilnahme an jeder Prüfungsleistung und nicht prüfungsrelevanten Studienleistung setzt die vorherige Anmeldung auf elektronischem Wege voraus. ²Die Fristen für die Anmeldung werden zentral durch Aushang oder auf elektronischem Wege bekannt gemacht. ³Erfolgte Anmeldungen können innerhalb der bekanntgemachten Frist ohne Angabe von Gründen zurückgenommen werden. ⁴Die Fristen für die Anmeldung zu Modulabschlussprüfungen werden durch Aushang bekannt gemacht.

§ 12 Die Masterarbeit

(1) ¹Die Masterarbeit soll zeigen, dass die/der Studierende in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Zeit ein Problem aus dem Bereich Sozialanthropologie/Ethnologie nach wissenschaftlichen Methoden selbständig zu bearbeiten und die Ergebnisse sachgerecht darzustellen. ²Sie kann in allein schriftlicher Form mit einem Umfang von 60-70 Seiten eingereicht werden, sie kann aber auch aus einem 20-25minütigen ethnologischen Film und einem dazugehörigen 25-30 seitigen Essay bestehen.

(2) ¹Die Masterarbeit wird von einer/einem gemäß § 14 bestellten Prüferin/Prüfer ausgegeben und betreut. ²Für die Wahl der Themenstellerin/des Themenstellers sowie für die Themenstellung hat die Kandidatin/der Kandidat ein Vorschlagsrecht.

(3) ¹Die Ausgabe des Themas der Masterarbeit erfolgt auf Antrag der/des Studierenden im Auftrag der Dekanin/des Dekans/des Dekanats durch das Prüfungsamt. ²Sie setzt voraus, dass die/der Studierende zuvor 87 Leistungspunkte erreicht und die Module 1-7 abgeschlossen hat. ³Der Zeitpunkt der Ausgabe ist aktenkundig zu machen.

(4) ¹Die Bearbeitungszeit für die Masterarbeit im Sinne von Absatz 1 beträgt 5 Monate. ²Thema, Aufgabenstellung und Umfang der Arbeit sind so zu begrenzen, dass die Bearbeitungszeit eingehalten werden kann. ³Das Thema kann nur einmal und nur innerhalb einer Woche nach Beginn der Bearbeitungszeit zurückgegeben werden.

(5) ¹Auf begründeten Antrag der Kandidatin/des Kandidaten kann die Bearbeitungsfrist für die Masterarbeit in Ausnahmefällen einmalig um höchstens vier Wochen verlängert werden. ²Liegen schwerwiegende Gründe vor, die eine Bearbeitung der Masterarbeit erheblich erschweren oder unmöglich machen, kann die Bearbeitungsfrist auf Antrag der Kandidatin/des Kandidaten entsprechend verlängert werden. ³Schwerwiegende Gründe in diesem Sinne können insbesondere eine schwerwiegende Erkrankung der Kandidatin/des Kandidaten oder unabänderliche technische Gründe sein. ⁴Ferner kommen als schwerwiegende Gründe in Betracht die Notwendigkeit der Betreuung eigener Kinder bis zu einem Alter von zwölf Jahren oder die Notwendigkeit der Pflege oder Versorgung der Ehegattin/des Ehegatten, der eingetragenen Lebenspartnerin/des eingetragenen Lebenspartners oder einer/eines in gerader Linie Verwandten oder ersten Grades Verschwägerten, wenn diese/dieser pflege- oder versorgungsbedürftig ist. ⁵Über die Verlängerung gem. S. 1 und S. 2 entscheidet die Dekanin/der Dekan/das Dekanat. ⁶Statt eine Verlängerung der Bearbeitungsfrist zu gewähren, kann die Dekanin/der Dekan/das Dekanat in den Fällen des S. 2 auch ein neues Thema für die Masterarbeit vergeben, wenn die Kandidatin/der Kandidat die Masterarbeit insgesamt länger als ein Jahr nicht bearbeiten konnte. ⁷In diesem Fall gilt die Vergabe eines neuen Themas nicht als Wiederholung im Sinne von § 17 Abs. 3.

(6) ¹Mit Genehmigung der Dekanin/des Dekans/des Dekanats kann die Masterarbeit in einer anderen Sprache als Englisch abgefasst werden. ²Die Arbeit muss ein Titelblatt, eine Inhaltsübersicht und ein Quellen- und Literaturverzeichnis enthalten. ³Die Stellen der Arbeit, die anderen Werken dem Wortlaut oder dem Sinn nach entnommen sind, müssen in jedem Fall unter Angabe der Quellen der Entlehnung kenntlich gemacht werden. ⁴Die Kandidatin/Der Kandidat fügt der Arbeit eine schriftliche Versicherung hinzu, dass sie/er die Arbeit selbständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Quel-

len und Hilfsmittel benutzt sowie Zitate kenntlich gemacht hat; die Versicherung ist auch für Tabellen, Skizzen, Zeichnungen, bildliche Darstellungen usw. abzugeben. ⁵Zudem fügt die Kandidatin/der Kandidat eine schriftliche Erklärung über ihr/sein Einverständnis mit einer zum Zwecke der Plagiatskontrolle vorzunehmenden Speicherung der Arbeit in einer Datenbank sowie ihrem Abgleich mit anderen Texten und Arbeiten zwecks Auffindung von Übereinstimmungen hinzu.

§ 13

Annahme und Bewertung der Masterarbeit

(1) ¹Die Masterarbeit ist fristgemäß beim Prüfungsamt in zweifacher Ausfertigung (maschinenschriftlich, gebunden und paginiert) sowie einmal in elektronischer Form einzureichen; der Abgabepunkt ist aktenkundig zu machen. ²Besteht die Masterarbeit gemäß § 12 Abs. 1 aus einem schriftlichen und einem audiovisuellen Teil, so ist der Film zweifach in elektronischer Form fristgerecht beim Prüfungsamt einzureichen; für das Essay gilt Satz 1. ³Wird die Masterarbeit nicht fristgemäß vorgelegt, gilt sie gemäß § 22 Abs. 1 als mit „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet.

(2) ¹Die Masterarbeit ist von zwei Prüferinnen/Prüfern zu begutachten und zu bewerten. ²Eine der Prüferinnen/der Prüfer soll diejenige/derjenige sein, die/der das Thema gestellt hat. ³Die zweite Prüferin/Der zweite Prüfer wird von der Dekanin/dem Dekan/dem Dekanat bestimmt; die Kandidatin/der Kandidat hat ein Vorschlagsrecht. ⁴Die einzelne Bewertung ist entsprechend § 18 Abs. 1 vorzunehmen und schriftlich zu begründen. ⁵Die Note für die Arbeit wird aus dem arithmetischen Mittel der Einzelbewertungen entsprechend § 18 Abs. 4 Satz 3 und 4 gebildet, sofern die Differenz nicht mehr als 2,0 beträgt. ⁶Beträgt die Differenz mehr als 2,0 oder lautet eine Bewertung „nicht ausreichend“, die andere aber „ausreichend“ oder besser, wird von der Dekanin/dem Dekan eine dritte Prüferin/ein dritter Prüfer zur Bewertung der Masterarbeit bestimmt. ⁷In diesem Fall wird die Note der Arbeit aus dem arithmetischen Mittel der drei Noten gebildet. ⁸Die Arbeit kann jedoch nur dann als „ausreichend“ oder besser bewertet werden, wenn mindestens zwei Noten „ausreichend“ oder besser sind.

(3) Das Bewertungsverfahren für die Masterarbeit soll acht Wochen, im Fall einer nötig gewordenen Drittbegutachtung zwölf Wochen, nicht überschreiten.

§ 14

Prüferinnen/Prüfer, Beisitzerinnen/Beisitzer

(1) Die Dekanin/der Dekan/das Dekanat bestellt für die Prüfungsleistungen und die Masterarbeit die Prüferinnen/Prüfer sowie, soweit es um mündliche Prüfungen geht, die Beisitzerinnen/Beisitzer.

(2) ¹Prüferin/Prüfer kann jede gemäß § 65 Abs. 1 HG prüfungsberechtigte Person sein, die, soweit nicht zwingende Gründe eine Abweichung erfordern, in dem Fach, auf das sich die Prüfungsleistung bzw. die Masterarbeit bezieht, regelmäßig einschlägige Lehrveranstaltungen abhält. ²Über Ausnahmen entscheidet die Dekanin/der Dekan/das Dekanat.

(3) Zur Beisitzerin/zum Beisitzer kann nur bestellt werden, wer eine einschlägige Diplom- oder Masterprüfung oder eine gleich- oder höherwertige Prüfung abgelegt hat.

(4) Die Prüferinnen/Prüfer und Beisitzerinnen/Beisitzer sind in ihrer Prüfungstätigkeit unabhängig.

(5) ¹Mündliche Prüfungen werden vor einer Prüferin/einem Prüfer in Gegenwart einer Beisitzerin/eines Beisitzers abgelegt. ²Vor der Festsetzung der Note hat die Prüferin/der Prüfer die Beisitzerin/den Beisitzer zu hören. ³Die wesentlichen Gegenstände und die Note der Prüfung sind in einem Protokoll festzuhalten, das von der Prüferin/dem Prüfer und der Beisitzerin/dem Beisitzer zu unterzeichnen ist.

(6) Schriftliche Prüfungsleistungen werden von einer Prüferin/einem Prüfer bewertet.

(7) ¹Schriftliche und mündliche Prüfungsleistungen, die im Rahmen eines dritten Versuchs gemäß § 17 Abs. 2 abgelegt werden, sind von zwei Prüferinnen/Prüfern zu bewerten. ²Die Note errechnet sich in diesem Fall als arithmetisches Mittel der beiden Bewertungen. ³§ 18 Abs. 4 Sätze 3 und 4 finden entsprechende Anwendung.

(8) ¹Studierende des gleichen Studiengangs können an mündlichen Prüfungen als Zuhörerinnen/Zuhörer teilnehmen, sofern nicht eine Kandidatin/ein Kandidat widerspricht. ²Die Teilnahme erstreckt sich nicht auf die Beratung und Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses an die Kandidatin/den Kandidaten.

(9) Für die Bewertung der Masterarbeit gilt § 13.

§ 15

Anerkennung von Studien- und Prüfungsleistungen

(1) ¹Studien- und Prüfungsleistungen, die in dem gleichen Studiengang an anderen Hochschulen im Geltungsbereich des Grundgesetzes erbracht worden sind, werden auf Antrag anerkannt, es sei denn dass hinsichtlich der zu erwerbenden Kompetenzen wesentliche Unterschiede festgestellt werden. ²Dasselbe gilt für Studien- und Prüfungsleistungen, die in anderen Studiengängen der Westfälischen Wilhelms-Universität oder anderer Hochschulen im Geltungsbereich des Grundgesetzes erbracht worden sind.

(2) ¹Auf der Grundlage der Anerkennung nach Absatz 1 kann und auf Antrag der/des Studierenden muss in ein Fachsemester eingestuft werden, dessen Zahl sich aus dem Umfang der durch die Anerkennung erworbenen Leistungspunkte im Verhältnis zu dem Gesamtumfang der im jeweiligen Studiengang insgesamt erwerbenden Leistungspunkten ergibt. ²Ist die Nachkommastelle kleiner als fünf, wird auf ganze Semester abgerundet, ansonsten wird aufgerundet.

(3) Für die Anerkennung von Studien- und Prüfungsleistungen, die in staatlich anerkannten Fernstudien, in vom Land Nordrhein-Westfalen mit den anderen Ländern oder dem Bund entwickelten Fernstudieneinheiten, an staatlichen oder staatlich anerkannten Berufsakademien, in Studiengängen an ausländischen staatlichen oder staatlich anerkannten Hochschulen oder in einem weiterbildenden Studium gemäß § 62 HG erbracht worden sind, gelten die Absätze 1 und 2 entsprechend.

(4) ¹Maßstab für die Feststellung, ob wesentliche Unterschiede bestehen oder nicht bestehen, ist ein Vergleich von Inhalt, Umfang und Anforderungen, wie sie für die erbrachte Leistung vorausgesetzt worden sind, mit jenen, die für die Leistung gelten, auf die anerkannt werden soll. ²Dabei ist kein schematischer Vergleich, sondern eine Gesamtbeurteilung und Gesamtbewertung vorzunehmen. ³Für Studien- und Prüfungsleistungen, die an ausländischen Hochschulen erbracht worden sind, sind die von der Kultusministerkonferenz und der Hochschulrektorenkonferenz gebilligten Äquivalenzvereinbarungen maßgebend. ⁴Im Übrigen kann bei Zweifeln an der Vergleichbarkeit die Zentralstelle für ausländisches Bildungswesen gehört werden.

(5) ¹Studierenden, die aufgrund einer Einstufungsprüfung berechtigt sind, das Studium in einem höheren Fachsemester aufzunehmen, werden die in der Einstufungsprüfung nachgewiesenen Kenntnisse und Fähigkeiten auf die Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt. ²Die Feststellungen im Zeugnis über die Einstufungsprüfung sind für die Dekanin/den Dekan bindend.

(6) Auf Antrag können sonstige Kenntnisse und Qualifikationen auf der Grundlage vorgelegter Unterlagen anerkannt werden, sofern diese den Studien- bzw. Prüfungsleistungen, die sie ersetzen sollen, nach Inhalt und Niveau gleichwertig sind.

(7) ¹Werden Leistungen auf Prüfungsleistungen anerkannt, sind ggfs. die Noten – soweit die Notensysteme vergleichbar sind – zu übernehmen und in die Berechnung der Gesamtnote einzubeziehen. ²Bei unvergleichbaren Notensystemen wird der Vermerk „bestanden“ aufgenommen. ³Die Anerkennung wird im Zeugnis gekennzeichnet. ⁴Führt die Anerkennung von Leistungen, die unter unvergleichbaren Notensystemen erbracht worden sind, dazu, dass eine Modulnote nicht gebildet werden kann, so wird dieses Modul nicht in die Berechnung der Gesamtnote mit einbezogen. ⁵Prüfungsleistungen, die unter unvergleichbaren Notensystemen erbracht worden sind, können höchstens bis zu einem Anteil von 25 Prozent anerkannt werden.

(8) ¹Die für die Anerkennung erforderlichen Unterlagen sind von den Studierenden einzureichen. ²Die Unterlagen müssen Aussagen zu den Kenntnissen und Qualifikationen enthalten, die jeweils anerkannt werden sollen. ³Bei einer Anerkennung von Leistungen aus Studiengängen sind in der Regel die entsprechende Prüfungsordnung samt Modulbeschreibungen sowie das individuelle Transcript of Records oder ein vergleichbares Dokument vorzulegen.

(9) ¹Zuständig für Anerkennungs- und Einstufungsentscheidungen ist die Dekanin/der Dekan. ²Vor Feststellungen über die Vergleichbarkeit bzw. das Vorliegen wesentlicher Unterschiede sind die zuständigen Fachvertreterinnen/Fachvertreter zu hören.

(10) ¹Die Entscheidung über Anerkennungen ist der/dem Studierenden spätestens vier Wochen nach Stellung des Antrags und Einreichung aller erforderlichen Unterlagen mitzuteilen. ²Im Falle einer Ablehnung erhält die/der Studierende einen begründeten Bescheid.

§ 16

Nachteilsausgleich für Behinderte und chronisch Kranke

(1) ¹Macht ein Studierender/eine Studierende glaubhaft, dass sie bzw. er wegen einer chronischen Krankheit oder einer Behinderung nicht in der Lage ist, die Prüfungsleistungen ganz oder teilweise in der vorgesehenen Form oder innerhalb der in dieser Ordnung genannten Prüfungsfristen abzulegen, muss die Dekanin/der Dekan/das Dekanat die Bearbeitungszeit für Prüfungsleistungen bzw. die Fristen für das Ablegen von Prüfungen verlängern oder gleichwertige Prüfungsleistungen in einer bedarfsgerechten Form gestatten. ²Entsprechendes gilt bei Studienleistungen.

(2) ¹Bei Entscheidungen nach Absatz 1 ist auf Wunsch der/des Studierenden die/der Behindertenbeauftragte des Fachbereichs zu beteiligen. ²Sollte in einem Fachbereich keine Konsultierung der/des Behindertenbeauftragten möglich sein, so ist die/der Behindertenbeauftragte der Universität anzusprechen.

(3) ¹Zur Glaubhaftmachung einer chronischen Krankheit oder Behinderung kann die Vorlage geeigneter Nachweise verlangt werden. ²Hierzu zählen insbesondere ärztliche Atteste oder, falls vorhanden, Behindertenausweise.

§ 17

Bestehen der Masterprüfung, Wiederholung

(1) ¹Die Masterprüfung hat bestanden, wer nach Maßgabe von § 8, § 11 sowie der Modulbeschreibungen alle Module sowie die Masterarbeit mindestens mit der Note ausreichend (4,0) (§ 18 Abs. 1) bestanden hat. ²Zugleich müssen 120 Leistungspunkte erworben worden sein.

(2) ¹Für das Bestehen jeder Prüfungsleistung eines Moduls stehen den Studierenden drei Versuche zur Verfügung. ²Wiederholungen zum Zweck der Notenverbesserung sind ausgeschlossen. ³Ist eine Prüfungsleistung eines Moduls nach Ausschöpfung der für sie zur Verfügung stehenden Anzahl von Versuchen nicht bestanden, ist das Modul insgesamt endgültig nicht bestanden.

(3) ¹Die Masterarbeit kann im Fall des Nichtbestehens einmal wiederholt werden. ²Dabei ist ein neues Thema zu stellen. ³Eine zweite Wiederholung ist ausgeschlossen. ⁴Eine Rückgabe des Themas in der in § 12 Abs. 4 Satz 3 genannten Frist ist jedoch nur möglich, wenn die Kandidatin/der Kandidat bei ihrer/seiner ersten Masterarbeit von dieser Möglichkeit keinen Gebrauch gemacht hat.

(4) Ist ein Pflichtmodul oder die Masterarbeit endgültig nicht bestanden oder hat die/der Studierende ein Wahlpflichtmodul endgültig nicht bestanden und keine Möglichkeit mehr, an seiner Stelle ein anderes Modul erfolgreich zu absolvieren, ist die Masterprüfung insgesamt endgültig nicht bestanden.

(5) ¹Hat eine Studierende/ein Studierender die Masterprüfung endgültig nicht bestanden, wird ihr/ihm auf Antrag und gegen Vorlage der entsprechenden Nachweise und der Exmatrikulationsbescheinigung ein Zeugnis ausgestellt, das die erbrachten Leistungen und

ggfs. die Noten enthält. ²Das Zeugnis wird von der Dekanin/dem Dekan des Fachbereichs Geschichte/Philosophie unterzeichnet und mit dem Siegel der Universität versehen.

§ 18 Bewertung der Einzelleistungen, Modulnoten und Ermittlung der Gesamtnote

(1) ¹Alle Prüfungsleistungen sind zu bewerten. ²Dabei sind folgende Noten zu verwenden:

1 = sehr gut	= eine hervorragende Leistung;
2 = gut	= eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt;
3 = befriedigend	= eine Leistung, die den durchschnittlichen Anforderungen entspricht;
4 = ausreichend	= eine Leistung, die trotz ihrer Mängel noch den Anforderungen genügt;
5 = nicht ausreichend	= eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt.

³Durch Erniedrigen oder Erhöhen der einzelnen Noten um 0,3 können zur differenzierten Bewertung Zwischenwerte gebildet werden. ⁴Die Noten 0,7; 4,3; 4,7 und 5,3 sind dabei ausgeschlossen. ⁵Für nicht prüfungsrelevante Studienleistungen können die Modulbeschreibungen eine Benotung vorsehen.

(2) Die Bewertung von mündlichen Prüfungsleistungen ist den Studierenden und dem zuständigen Prüfungsamt spätestens eine Woche, die Bewertung von schriftlichen Prüfungsleistungen spätestens acht Wochen nach Erbringung der Leistung mitzuteilen.

(3) ¹Die Bewertung von Prüfungsleistungen und der Masterarbeit wird den Studierenden auf elektronischem Wege oder durch einen schriftlichen Bescheid bekannt gegeben. ²Der Zeitpunkt der Bekanntgabe ist zu dokumentieren. ³Die Bekanntgabe auf elektronischem Wege erfolgt innerhalb des von der Westfälischen Wilhelms-Universität bereitgestellten elektronischen Prüfungsverwaltungssystems. ⁴Sofern ein schriftlicher Bescheid über Prüfungsleistungen im Rahmen von Modulen ergeht, geschieht dies durch öffentliche Bekanntgabe einer Liste auf den dafür vorgesehenen Aushangflächen derjenigen wissenschaftlichen Einrichtung, der die Aufgabenstellerin/der Aufgabensteller der Prüfungsleistung angehört. ⁵Die Liste bezeichnet die Studierenden, die an der jeweiligen Prüfungsleistung teilgenommen haben, durch Angabe der Matrikelnummer und enthält eine Rechtsbehelfsbelehrung. ⁶Studierenden, die eine Prüfungsleistung auch im letzten Versuch nicht bestanden haben, wird die Bewertung individuell durch schriftlichen Bescheid zugestellt; der Bescheid enthält eine Rechtsbehelfsbelehrung.

(4) ¹Für jedes Modul wird aus den Noten der ihm zugeordneten Prüfungsleistungen eine Note gebildet. ²Sind einem Modul mehrere Prüfungsleistungen zugeordnet, wird aus den mit ihnen erzielten Noten die Modulnote gebildet; die Modulbeschreibungen regeln das Gewicht, mit denen die Noten der einzelnen Prüfungsleistungen in die Modulnote eingehen. ³Bei der Bildung der Modulnote werden alle Dezimalstellen außer der ersten ohne Rundung gestrichen. ⁴Die Modulnote lautet bei einem Wert

bis einschließlich 1,5	= sehr gut;
von 1,6 bis 2,5	= gut;

von 2,6 bis 3,5	= befriedigend;
von 3,6 bis 4,0	= ausreichend;
über 4,0	= nicht ausreichend.

(5) ¹Aus den Noten der Module und Masterarbeit wird eine Gesamtnote gebildet. ²Die Note der Masterarbeit geht mit einem Anteil von 35 % in die Gesamtnote ein. ³Die Modulbeschreibungen regeln das Gewicht, mit dem die Noten der einzelnen Module in die Berechnung der Gesamtnote eingehen. ⁴Dezimalstellen außer der ersten werden ohne Rundung gestrichen. ⁵Die Gesamtnote lautet bei einem Wert

bis einschließlich 1,5	= sehr gut;
von 1,6 bis 2,5	= gut;
von 2,6 bis 3,5	= befriedigend;
von 3,6 bis 4,0	= ausreichend;
über 4,0	= nicht ausreichend.

(6) Zusätzlich zur Gesamtnote gemäß Absatz 5 wird anhand des erreichten Zahlenwerts eine Note nach Maßgabe der ECTS-Bewertungsskala festgesetzt.

§ 19

Masterzeugnis und Masterurkunde

(1) ¹Hat die/der Studierende das Masterstudium erfolgreich abgeschlossen, erhält sie/er über die Ergebnisse ein Zeugnis. ²In das Zeugnis wird aufgenommen:

- a) die Note der Masterarbeit,
- b) das Thema der Masterarbeit,
- c) die Gesamtnote der Masterprüfung,
- d) die bis zum erfolgreichen Abschluss des Masterstudiums benötigte Fachstudien-dauer.

(2) Das Zeugnis trägt das Datum des Tages, an dem die letzte Prüfungsleistung erbracht worden ist.

(3) ¹Gleichzeitig mit dem Zeugnis wird der/dem Studierenden eine Masterurkunde mit dem Datum des Zeugnisses ausgehändigt. ²Darin wird die Verleihung des akademischen Grades gemäß § 3 beurkundet.

(4) Dem Zeugnis und der Urkunde wird eine englischsprachige Fassung beigelegt.

(5) Das Masterzeugnis und die Masterurkunde werden von der Dekanin/dem Dekan des Fachbereichs Geschichte/Philosophie unterzeichnet und mit dem Siegel der Universität versehen.

§ 20

Diploma Supplement

(1) ¹Mit dem Zeugnis über den Abschluss des Masterstudiums wird der Absolventin/dem Absolventen ein Diploma Supplement mit Transcript ausgehändigt. ²Das Diploma Supplement informiert über den individuellen Studienverlauf, besuchte Lehrveranstaltungen

und Module, die während des Studiums erbrachten Leistungen und deren Bewertungen und über das individuelle fachliche Profil des absolvierten Studiengangs.

(2) Das Diploma Supplement wird nach Maßgabe der von der Hochschulrektorenkonferenz insoweit herausgegebenen Empfehlungen erstellt.

§ 21

Einsicht in die Studienakten

¹Der/dem Studierenden wird auf Antrag nach Abschluss jeder Prüfungsleistung Einsicht in ihre/seine Arbeiten, die Gutachten der Prüferinnen/Prüfer und in die entsprechenden Protokolle gewährt. ²Der Antrag ist spätestens innerhalb von sechs Wochen nach Bekanntgabe des Ergebnisses der Prüfungsleistung bei der Dekanin/dem Dekan/dem Dekanat zu stellen. ³Die Dekanin/der Dekan/das Dekanat bestimmt Ort und Zeit der Einsichtnahme. ⁴Gleiches gilt für die Masterarbeit.

§ 22

Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß

(1) ¹Eine Prüfungsleistung gilt als mit „nicht ausreichend“ bewertet, wenn die/der Studierende ohne triftige Gründe nicht zu dem festgesetzten Termin zu ihr erscheint oder wenn sie/er nach ihrem Beginn ohne triftige Gründe von ihr zurücktritt. ²Dasselbe gilt, wenn eine schriftliche Prüfungsleistung bzw. die Masterarbeit nicht innerhalb der vorgegebenen Bearbeitungszeit erbracht wird. ³Als wichtiger Grund kommen insbesondere krankheitsbedingte Prüfungsunfähigkeit und die Inanspruchnahme von Schutzzeiten nach den §§ 3, 4, 6 und 8 des Mutterschutzgesetzes und von Fristen des Bundeserziehungsgeldgesetzes über die Elternzeit oder die Pflege oder Versorgung des Ehegatten, der eingetragenen Lebenspartnerin/des eingetragenen Lebenspartners oder einer/eines in gerader Linie Verwandten oder ersten Grades Verschwägerten, wenn diese/dieser pflege- oder versorgungsbedürftig ist, in Betracht.

(2) ¹Die für den Rücktritt oder das Versäumnis nach Absatz 1 geltend gemachten Gründe müssen der Dekanin/dem Dekan unverzüglich schriftlich angezeigt und glaubhaft gemacht werden. ²Bei Krankheit der/des Studierenden kann die Dekanin/der Dekan ein ärztliches Attest verlangen. ³Erkennt die Dekanin/der Dekan Gründe nicht an, wird der/dem Studierenden dies schriftlich mitgeteilt. ⁴Erhält die/der Studierende innerhalb von vier Wochen nach Anzeige und Glaubhaftmachung keine Mitteilung, gelten die Gründe als anerkannt.

(3) ¹Die Dekanin/Der Dekan kann für den Fall, dass eine krankheitsbedingte Prüfungsunfähigkeit geltend gemacht wird, jedoch zureichende tatsächliche Anhaltspunkte vorliegen, die eine Prüfungsfähigkeit als wahrscheinlich oder einen anderen Nachweis als sachgerecht erscheinen lassen, unter den Voraussetzungen des § 63 Abs. 7 HG ein ärztliches Attest von einer Vertrauensärztin/einem Vertrauensarzt verlangen. ²Zureichende tatsächliche Anhaltspunkte im Sinne des Satzes 1 liegen dabei insbesondere vor, wenn der/die Studierende mehr als vier Versäumnisse oder mehr als zwei Rücktritte gemäß Absatz 1 zu derselben Prüfungsleistung mit krankheitsbedingter Prüfungsunfähigkeit begründet hat. ³Die Entscheidung ist der/dem Studierenden unverzüglich unter Angabe

der Gründe sowie von mindestens drei Vertrauensärztinnen/Vertrauensärzten der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, unter denen er/sie wählen kann, mitzuteilen.

(4) ¹Versuchen Studierende, das Ergebnis einer Prüfungsleistung oder der Masterarbeit durch Täuschung, zum Beispiel Benutzung nicht zugelassener Hilfsmittel, zu beeinflussen, gilt die betreffende Leistung als nicht erbracht und als mit „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet. ²Wer die Abnahme einer Prüfungsleistung stört, kann von den jeweiligen Lehrenden oder Aufsichtführenden in der Regel nach Abmahnung von der Fortsetzung der Erbringung der Einzelleistung ausgeschlossen werden; in diesem Fall gilt die betreffende Prüfungsleistung als nicht erbracht und mit „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet. ³In schwerwiegenden Fällen kann die Dekanin/der Dekan/das Dekanat die/den Studierenden von der Masterprüfung insgesamt ausschließen. ⁴Die Masterprüfung ist in diesem Fall endgültig nicht bestanden. ⁵Die Gründe für den Ausschluss sind aktenkundig zu machen.

(5) ¹Belastende Entscheidungen sind den Betroffenen von der Dekanin/dem Dekan/dem Dekanat unverzüglich schriftlich mitzuteilen, zu begründen und mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen. ²Vor einer Entscheidung ist den Betroffenen Gelegenheit zur Stellungnahme zu geben.

§ 23

Ungültigkeit von Einzelleistungen

(1) Hat die/der Studierende bei einer Prüfungsleistung oder der Masterarbeit getäuscht und wird diese Tatsache erst nach der Aushändigung des Zeugnisses bekannt, kann die Dekanin/der Dekan/das Dekanat nachträglich das Ergebnis und ggfs. die Noten für diejenigen Prüfungsleistungen bzw. die Masterarbeit, bei deren Erbringen die/der Studierende getäuscht hat, entsprechend berichtigen und diese Leistungen ganz oder teilweise für nicht bestanden erklären.

(2) ¹Waren die Voraussetzungen für die Zulassung zu einer Prüfungsleistung bzw. die Masterarbeit nicht erfüllt, ohne dass die/ der Studierende hierüber täuschen wollte, und wird diese Tatsache erst nach Bestehen der Prüfungsleistung bekannt, wird dieser Mangel durch das Bestehen geheilt. ²Hat die/der Studierende die Zulassung vorsätzlich zu Unrecht erwirkt, entscheidet die Dekanin/der Dekan/das Dekanat unter Beachtung des Verwaltungsverfahrensgesetzes für das Land Nordrhein-Westfalen über die Rechtsfolgen.

(3) ¹Waren die Voraussetzungen für die Zulassung zu einem Modul nicht erfüllt, ohne dass die/der Studierende hierüber täuschen wollte, und wird diese Tatsache erst nach Bestehen des Moduls bekannt, wird dieser Mangel durch das Bestehen geheilt. ²Hat die/der Studierende die Zulassung vorsätzlich zu Unrecht erwirkt, entscheidet die Dekanin/der Dekan/das Dekanat unter Beachtung des Verwaltungsverfahrensgesetzes für das Land Nordrhein-Westfalen über die Rechtsfolgen.

(4) ¹Waren die Voraussetzungen für die Einschreibung in die gewählten Studiengänge und damit für die Zulassung zur Masterprüfung nicht erfüllt, ohne dass die/der Studierende hierüber täuschen wollte, und wird dieser Mangel erst nach der Aushändigung des Masterzeugnisses bekannt, wird dieser Mangel durch das Bestehen der Masterprüfung geheilt. ²Hat die/der Studierende die Zulassung vorsätzlich zu Unrecht erwirkt, entscheidet

die Dekanin/der Dekan/das Dekanat unter Beachtung des Verwaltungsverfahrensgesetzes für das Land Nordrhein-Westfalen über die Rechtsfolgen hinsichtlich des Bestehens der Prüfung.

(5) Der/dem Studierenden ist vor einer Entscheidung Gelegenheit zur Stellungnahme zu geben.

(6) ¹Das unrichtige Zeugnis wird eingezogen, ggfs. wird ein neues Zeugnis erteilt. ²Eine Entscheidung nach Absatz 1 und Absatz 2 Satz 2, Absatz 3 Satz 2 und Absatz 4 Satz 2 ist nach einer Frist von fünf Jahren ab dem Datum des Prüfungszeugnisses ausgeschlossen.

§ 24

Aberkennung des Mastergrades

¹Die Aberkennung des Mastergrades kann erfolgen, wenn sich nachträglich herausstellt, dass er durch Täuschung erworben ist oder wenn wesentliche Voraussetzungen für die Verleihung irrtümlich als gegeben angesehen worden sind. ²§ 23 gilt entsprechend. ³Zuständig für die Entscheidung ist die Dekanin/der Dekan/das Dekanat.

§ 25

Inkrafttreten und Veröffentlichung

(1) Diese Ordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Bekanntmachungen der Westfälischen Wilhelms-Universität (AB Uni) in Kraft.

(2) Diese Ordnung findet Anwendung für alle Studierenden, die seit dem Wintersemester 2016/17 in dem Masterstudiengang Social Anthropology/Sozialanthropologie immatrikuliert sind.

(3) ¹Studierende, die vor dem Wintersemester 2016/17 in den Masterstudiengang Social Anthropology/Sozialanthropologie immatrikuliert wurden, können auf Antrag in den Anwendungsbereich dieser Prüfungsordnung wechseln. ²Der Antrag ist beim Prüfungsamt zu stellen. ³Die Antragstellung ist unwiderruflich. ⁴Bereits erbrachte Studien- und Prüfungsleistungen einschließlich erzielter Fehlversuche werden bei einem Wechsel in diese Prüfungsordnung übernommen, wenn und soweit die Leistungen einander entsprechen.

(3) ¹Das Studium nach den Prüfungsordnungen für den Masterstudiengang Social Anthropology/Sozialanthropologie vom 22.06.2012 (AB Uni 2012/21, S. 1979 ff.) und für den Masterstudiengang Sozialanthropologie/Ethnologie vom 14.06.2011 (AB Uni 2011/14, S. 991 ff.) kann letztmalig im Wintersemester 2020/21 abgeschlossen werden. ²Studierende, die ihr Studium bis zu diesem Zeitpunkt nicht erfolgreich abgeschlossen haben, werden in den Anwendungsbereich dieser Prüfungsordnung überführt. ³Bereits erbrachte Studien- und Prüfungsleistungen einschließlich erzielter Fehlversuche werden bei einem Wechsel in diese Prüfungsordnung übernommen, wenn und soweit die Leistungen einander entsprechen.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fachbereichsrats des Fachbereichs Geschichte/Philosophie (Fachbereich 08) vom 13.06.2016.

Münster, den 01.07.2016

Die Rektorin



Prof. Dr. Ursula Nelles

Die vorstehende Ordnung wird gemäß der Ordnung der Westfälischen Wilhelms-Universität über die Verkündung von Ordnungen, die Veröffentlichung von Beschlüssen sowie die Bekanntmachung von Satzungen vom 08. Februar 1991 (AB Uni 91/1), geändert am 23. Dezember 1998 (AB Uni 99/4), hiermit verkündet.

Münster, den 01.07.2016

Die Rektorin



Prof. Dr. Ursula Nelles

Anhang: Modulbeschreibungen

Modultitel deutsch:		Kulturelle Grundlagen des Sozialen						
Modultitel englisch:		Cultural Foundations of Sociality						
Studiengang:		Social Anthropology/Sozialanthropologie						
1	Modulnummer: 1	Status:		<input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul		<input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul		
2	Turnus:	<input type="checkbox"/> jedes Sem. <input checked="" type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	Dauer:	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	Fachsem.: 1	LP: 8	Workload (h): 240	
3	Modulstruktur:							
	Nr.	Typ	Lehrveranstaltung	Status		LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)
	1.	V	Areas & Regions of Social Anthropological Research	<input checked="" type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/> WP	6	30 (2 SWS)	150
2.	C	Institutscolloquium	<input checked="" type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/> WP	2	15 (1 SWS)	45	
4	Lehrinhalte:							
Dieses Modul bietet eine vertiefte Einführung in theoretische Perspektiven und aktuelle Forschungsfelder der Sozialanthropologie.								
Nr. 1. Die Vorlesung vermittelt historische Grundlagen sozial- und kulturalanthropologischer Theoriebildung und ihre Ausdifferenzierung in spezialisierte Forschungsfelder (z.B. Austausch, Religion, Verwandtschaft, Gender, Medizin, Medien, Politik). Diese werden in Bezug auf außereuropäische Regionen (vorzugsweise Asien) erarbeitet. Die Vorlesung stellt Bezüge zu aktuellen Debatten und Forschungsgegenständen her und orientiert sich an der Frage, wie sich von den Theorien in der Forschung anwendbare Analysemethoden ableiten lassen. Die Vorlesung wird in englischer Sprache gehalten.								
Nr. 2. Studierende erhalten Einblicke in aktuelle sozialanthropologische Forschungen durch Vorträge in- und ausländischer Gastvortragende im Institutscolloquium (14-tägig). Die Vorträge können in deutscher oder englischer Sprache gehalten werden. Die Studierenden fertigen zwei Protokolle über Vortrag und Diskussionen aus zwei Colloquiumssitzungen ihrer Wahl an.								
5	Erworbene Kompetenzen:							
Die Absolvent/inn/en dieses Moduls								
<ul style="list-style-type: none"> • können theoretische Perspektiven wissenschaftshistorisch einordnen; • haben Kenntnisse von diversen Kulturen und Gesellschaften anhand spezifischer Forschungsfelder erworben. Sie verstehen, wie Theorien und Konzepte des Sozialen in empirischen Fallstudien umgesetzt werden bzw. umgekehrt von diesen hervorgebracht werden; • haben Erkenntnisse über die Vielfältigkeit, Koexistenz und Interaktion kultureller Phänomene in einer globalisierten Welt gewonnen; • haben ihre Fähigkeiten zu wissenschaftlicher Kommunikation erweitert. 								
6	Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls:							
Keine								
7	Leistungsüberprüfung:							
<input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)								

8	Prüfungsleistung/en:		Gewichtung für die Modulnote in %
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung ¹	Dauer bzw. Umfang	
	Klausur	4 h	100%
9	Studienleistungen:		Dauer bzw. Umfang
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung		
	Zur Vorlesung 1-2 response papers		à 2 Seiten
10	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.		
11	Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote: 5 %		
12	Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen: Keine		
13	Anwesenheit: keine		
14	Verwendbarkeit in anderen Studiengängen: (V) für Sektorale Geschichte (Master Geschichtswissenschaft), Anglistik (Master National and Transnational Studies), Humangeographie, Islamwissenschaft und Arabistik (Interdisziplinäres Wahlpflichtmodul im Master)		
15	Modulbeauftragte/r: Basu / N.N.	Zuständiger Fachbereich: FB o8 Philosophie und Geschichte	
16	Sonstiges: —		

¹ Entfällt bei Modulabschlussprüfung

Modultitel deutsch: Forschungsmethoden I																																				
Modultitel englisch: Research Methods I																																				
Studiengang: Social Anthropology/Sozialanthropologie																																				
1	Modulnummer: 2 Status: <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul <input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul																																			
2	<table border="1"> <tr> <td>Turnus:</td> <td><input type="checkbox"/> jedes Sem. <input checked="" type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS</td> <td>Dauer:</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.</td> <td>Fachsem.: 1</td> <td>LP: 13</td> <td>Workload (h): 390</td> </tr> </table>	Turnus:	<input type="checkbox"/> jedes Sem. <input checked="" type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	Dauer:	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	Fachsem.: 1	LP: 13	Workload (h): 390																												
Turnus:	<input type="checkbox"/> jedes Sem. <input checked="" type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	Dauer:	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	Fachsem.: 1	LP: 13	Workload (h): 390																														
3	<p>Modulstruktur:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Nr.</th> <th>Typ</th> <th>Lehrveranstaltung</th> <th>Status</th> <th>LP</th> <th>Präsenz (h + SWS)</th> <th>Selbststudium (h)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>S</td> <td>Foundations of Empirical Research</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP</td> <td>6</td> <td>30 (2 SWS)</td> <td>150</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Ü</td> <td>Ethnographic methods in a selected research field</td> <td><input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP</td> <td>7</td> <td>30 (2 SWS)</td> <td>180</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Ü</td> <td>Interkulturelle Kommunikation (ESE e. V.)</td> <td><input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP</td> <td>7</td> <td>30 (2 SWS)</td> <td>180</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Ü</td> <td>Visual anthropology</td> <td><input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP</td> <td>7</td> <td>30 (2 SWS)</td> <td>180</td> </tr> </tbody> </table>	Nr.	Typ	Lehrveranstaltung	Status	LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)	1.	S	Foundations of Empirical Research	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	6	30 (2 SWS)	150	2.	Ü	Ethnographic methods in a selected research field	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	7	30 (2 SWS)	180	3.	Ü	Interkulturelle Kommunikation (ESE e. V.)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	7	30 (2 SWS)	180	4.	Ü	Visual anthropology	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	7	30 (2 SWS)	180
Nr.	Typ	Lehrveranstaltung	Status	LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)																														
1.	S	Foundations of Empirical Research	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	6	30 (2 SWS)	150																														
2.	Ü	Ethnographic methods in a selected research field	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	7	30 (2 SWS)	180																														
3.	Ü	Interkulturelle Kommunikation (ESE e. V.)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	7	30 (2 SWS)	180																														
4.	Ü	Visual anthropology	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	7	30 (2 SWS)	180																														
4	<p>Lehrinhalte:</p> <p>Dieses Modul dient dem vertieften Studium empirischer sozialwissenschaftlicher Methoden unter besonderer Berücksichtigung von Situationen interkultureller Kommunikation bzw. Phänomene. Ziel ist, die Studierenden mit den notwendigen Kenntnissen auszustatten, um eine fundierte Entscheidung für den Einsatz von Methoden in der Projektplanung treffen zu können.</p> <p>Nr. 1. Im Seminar werden sozialwissenschaftliche Methoden (Diskursanalyse, Feministische Methoden, Multi-Sited Fieldwork, Grounded Theory etc.) sowie die spezifische Methode der Feldforschung (Teilnehmende Beobachtung/Beobachtende Teilnahme), Interviewtechniken, visuelle Methoden etc.) sowie ihre Anwendung in stationären und transnationalen Settings anhand der Methoden-Literatur und in Team-Übungen erarbeitet.</p> <p>Nr. 2., 3. Ergänzend zum Seminar können die Studierende zwischen einer ethnographisch und einer anwendungs-orientierten Übung wählen. Der Fokus liegt entsprechend entweder auf der Analyse und Methodenreflexion der Ergebnisse ethnographischer Forschung (mit praktischer Überprüfung in empirischer Situation, Kurzpraktikum) oder auf der Anwendung ethnologischen Wissens in Situationen interkultureller Kommunikation. Damit erwerben die Studierenden die notwendigen Kenntnisse, um rechtzeitig eine fundierte Entscheidung für die Durchführung eines Master-Abschlussprojekts (forschungs- oder anwendungsorientiert) treffen zu können.</p> <p>Nr. 4. In der Übung zur Visuellen Anthropologie entwickeln die Studierenden ein Konzept für einen Kurzfilm, der eine interkulturelle Kommunikationssituation zum Gegenstand hat. Sie lernen Kamera- und Schnitttechnik und erstellen in Kleingruppen einen eigenen Kurzfilm. Die Kurzfilme der Studierenden werden der Öffentlichkeit nach Möglichkeit in einem Programmkinos in Münster vorgeführt.</p>																																			
5	<p>Erworbene Kompetenzen:</p> <p>Die Absolvent/inn/en</p> <ul style="list-style-type: none"> • kennen ein breites methodisches Spektrum; • sie sind zur kritischen Reflexion sozialanthropologischer bzw. -wissenschaftlicher Methoden fähig; • sie können interkulturelle Differenzen in Formen der Kommunikation als Problem erkennen und methodisch fundierte Lösungsansätze finden; • sie haben erkannt, dass und wie sozialanthropologische Forschung in einem Prozess verläuft, der ihrerseits kompetentes Zeitmanagement und strukturiertes Vorgehen erfordert • sie verfügen über Medienkompetenz und sind fähig, Strategien für den Wissenstransfer an Fachfremde und Laien zu entwickeln. 																																			

6	Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls: Als erste Veranstaltung ist grundsätzlich Nr. 1. Zu belegen. Studierende wählen eine weitere Veranstaltung mit hohem Praxisanteil, die a) Ethnographie als Beitrag zur wissenschaftlichen Forschung (in englischer Sprache); b) Praktiken der interkulturellen Kommunikation (in deutscher Sprache); c) Fertigkeiten zur Erstellung eines ethnologischen Kurzfilms vermittelt.		
7	Leistungsüberprüfung: <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)		
8	Prüfungsleistung/en: Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung ²		Dauer bzw. Umfang Gewichtung für die Modulnote in %
	Praxisprojektbericht		8 – 10 pages 100 %
9	Studienleistungen: Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung		Dauer bzw. Umfang
	Nr. 1. Erstellung einer annotierten Bibliographie zu Forschungsmethoden / geplantem Forschungsprojekt		3 Seiten
	Nr. 2. Konzeptualisierung, Rollenspiel, Poster-Präsentation Nr. 3. Durchführung eines Praxisprojekts Interkulturelle Kommunikation (ESE), Poster-Präsentation Nr. 4. Durchführung eines Praxisprojekts (Video-Kurzfilm), Dreharbeit, Schnitt und Vorführung		20 Minuten (Präsentation) 5-10 Minuten Film
10	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.		
11	Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote: 5%		
12	Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen: Keine		
13	Anwesenheit: In den praktischen Übungen ist die Anwesenheit Voraussetzung für das durchzuführende Projekt. Einige Elemente, z. B. Rollenspiele, Mock Debates und Interview-Partnerübungen sind nicht im Selbststudium durchführbar. Ein geringfügiges Fehlen bei 2 Terminen pro Lehrveranstaltung ist der Verhältnismäßigkeit halber erlaubt.		
14	Verwendbarkeit in anderen Studiengängen: Keine		
15	Modulbeauftragte/r: Basu/N.N.	Zuständiger Fachbereich: FB 08 Philosophie und Geschichte	
16	Sonstiges: —		

² Entfällt bei Modulabschlussprüfung

Modultitel deutsch:		Regionale Vertiefung					
Modultitel englisch:		Regional Consolidation					
Studiengang:		Social Anthropology/Sozialanthropologie					
1	Modulnummer: 3	Status: <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul		<input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul			
2	Turnus: <input type="checkbox"/> jedes Sem. <input checked="" type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	Dauer: <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	Fachsem.: 1	LP: 10	Workload (h): 300		
3	Modulstruktur:						
	Nr.	Typ	Lehrveranstaltung	Status	LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)
	1.	S	Region A (z. Zt. Südostasien)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
	2.	S	Region B (Südastien)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2SWS)	120
	3.	S	Ggfs. Region C	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2SWS)	120
4.	S/Ü	Veranstaltung aus dem Angebot anderer Fächer (s. u.)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120	
4	Lehrinhalte: Dieses Modul bietet Studierenden die Möglichkeit, Wissen über eine Region ihres Interesses zu erlangen. Zur Auswahl stehen mindestens zwei Seminare, in denen ethnografisches Wissen in Bezug auf spezifische Themen (z.B. Religiöser/medizinischer Pluralismus in Indien, Islam in Südostasien) vermittelt wird. Neben den gegenwärtig am Institut in von den Professuren vertretenen Regionen (Südastien und Südostasien) können ggfs. weitere, von Mitarbeitern oder Lehrbeauftragten bearbeitete Regionen (z.B. Südafrika, Regionen des Indischen Ozeans, Ozeanien, Brasilien, Mexiko) angeboten werden.						
5	Erworbene Kompetenzen: Die Absolvent/inn/en <ul style="list-style-type: none"> • sind fähig, eine Fragestellung vergleichend in einem kulturell fremden sozialen Kontext zu untersuchen • verstehen, wie soziale Praktiken und kulturelle Werte miteinander verzahnt sind; • kennen Rhetorik und Techniken der (Re-)Präsentation, um Wissen von „Anderen“ im ethischen Sinne angemessen darzustellen. 						
6	Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls: Zu belegen sind zwei Veranstaltungen, von denen mindestens eine ein Regionalseminar sein muss. Studierende können neben den am Institut für Ethnologie angebotenen Regionalseminaren zwischen deutschsprachigen Veranstaltungen anderer Studiengänge (Arabistik & Islamwissenschaft; Sektorale Geschichte, Sinologie Geographie) wählen, um sich in die von ihnen favorisierte Region vertieft einzuarbeiten. Sie können auch in einem Kurs oder in Kursen mit insgesamt 5 LP (nach Maßgabe der Anbieter) eine forschungsrelevante Fremdsprache lernen und/oder vertiefen und ihre regionale Expertise damit zu 50% über den Spracherwerb definieren. Die das Modul abschließende Prüfungsleistung muss in Nr. 1, 2 oder 3 abgelegt werden.						
7	Leistungsüberprüfung: <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)						

8	Prüfungsleistung/en:		
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung ³	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote in %
	Schriftliche Ausarbeitung einer Präsentation Nr. 1., 2.,3	10-12 S.	100%
9	Studienleistungen:		
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung	Dauer bzw. Umfang	
	Nr. 1. 2. & 3 Präsentation des erworbenen Fachwissens zu Geschichte, Politik, und einem Spezialthema (z.B. Medien, Gesundheit, Migration) einer Region; selbständige Erarbeitung der Fragestellung des Referats.	30 Minuten	
	4. Nach Maßgabe des Studiengangs (Import)		
10	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.		
11	Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote: 5%		
12	Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen: Keine		
13	Anwesenheit: Keine Wenn 4. ein Sprachkurs ist, so besteht Anwesenheitspflicht		
14	Verwendbarkeit in anderen Studiengängen: Geographie, Islamwissenschaft		
15	Modulbeauftragte/r: Schneider	Zuständiger Fachbereich: FB o8 Philosophie und Geschichte	
16	Sonstiges: —		

³ Entfällt bei Modulabschlussprüfung

Modultitel deutsch:		Transkulturelle Begegnungen						
Modultitel englisch:		Trans-Cultural Encounters						
Studiengang:		Social Anthropology / Sozialanthropologie						
1	Modulnummer: 4	Status: <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul		<input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul				
2	Turnus: <input type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input checked="" type="checkbox"/> jedes SS	Dauer: <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	Fachsem.: 2	LP: 12	Workload (h): 360			
3	Modulstruktur:							
	Nr.	Typ	Lehrveranstaltung	Status		LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)
	1.	S	Translocal Relationships	<input checked="" type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/> WP	6	30 (2 SWS)	150
	2.	Ü	Transcultural Psychiatry / Transkulturelle Psychiatrie	<input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
	3.	Ü	Practices of Representation	<input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
	4.	Ü (S)	Import aus „National & Transnational Studies	<input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
5.	C	Institutscolloquium	<input checked="" type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/> WP	1	15 (1 SWS)	15	
4	Lehrinhalte:							
<p>In diesem Modul liegt der Schwerpunkt auf sozialanthropologischen Konzepten und Forschungsansätzen zu translokalen bzw. –nationalen Bewegungen, Interaktionen und Praxisformen, der Zirkulation von Wissensformen sowie Medialisierung und der Umsetzung dieser Phänomene in lokalen Settings des globalen Nordens und/oder des globalen Südens.</p> <p>Nr. 1. Das Seminar befördert aktives und kooperatives Lernen der Studierenden. Sie erarbeiten in Kleingruppen den sozialanthropologischen Forschungsstand zu ausgewählten Schwerpunkten (z.B. transnationale Verwandtschaftsnetze; Global Health/Mental Health, Travelling Religion, Religion in der Diaspora, Medieneinsatz in islamischen Bewegungen etc.). Das Seminar wird von der Frage geleitet, welche Beiträge die mit Methoden der Sozialanthropologie gewonnene Erkenntnisse in einer von Prozessen der kulturellen und sozialen Diversifizierung geprägten Gegenwart leisten können.</p> <p>Nr. 2. Die Übung zur transkulturellen Psychiatrie wird interdisziplinär gemeinsam von einem/einer Fachvertreter/in der Psychiatrie und der Sozialanthropologie durchgeführt. Die Studierenden erwerben theoretische Kenntnisse unterschiedlicher wissenschaftlicher und nicht-wissenschaftlicher kultureller Diskurse von psychischen Krankheiten und wie diese in der Praxis verhandelt werden. Dabei liegt der Fokus auf interkulturellen Interaktionen zwischen Patienten mit Migrationshintergrund in psychiatrischen Institutionen in Deutschland. Die Studierenden gewinnen eigene Erfahrungen in einem Kurzzeitpraktikum in einer psychiatrischen Einrichtung oder in einer Exkursion. Sie identifizieren Konflikte in der interkulturellen Kommunikation und entwickeln Ideen und Strategien zu ihrer Lösung.</p> <p>Nr. 3. Übungen zu Praktiken der Repräsentation können aus einem Filmseminar (z.B. Transcultural Cinema), Ethnologie im Museum, Cyberethnologie oder einer vergleichbaren Veranstaltung mit Bezug auf transkulturelle Kontakte bestehen. Die Studierenden erwerben das theoretische Rüstzeug für die Analyse von Selbst- und Fremdrepräsentationen und ihre Folgen für Prozesse der interkulturellen Kommunikation.</p> <p>Nr. 4. Focuses on the literature, culture and language of ethnic minorities and their relationships with the respective majority cultures. Topics covered include specific concepts of national and cultural identity, diaspora cultures, aspects of home and exile, cultures of memory, minority language(s) and minority group languages.</p> <p>Nr. 5. Im Institutscolloquium erhalten Studierende Einblicke in aktuelle sozialanthropologische Forschungen durch Vorträge in- und ausländischer Gastvortragender (14-tägig). Die Vorträge können in deutscher oder englischer Sprache gehalten werden.</p>								

5	Erworbene Kompetenzen: Die Absolvent/inn/en dieses Moduls sind zu eigenverantwortlichem Lernen fähig; sie <ul style="list-style-type: none"> • können sich selbständig ein neues Themengebiet erschließen; • sind in der Lage, produktiv in einem Team kooperieren; • sind bereit, Kritik von Peers anzunehmen und kreativ umzusetzen; • verfügen über interkulturelle Sensibilität und die Fähigkeit, Probleme in interkultureller Kommunikation sowie Strategien zu ihrer Lösung zu identifizieren; • beherrschen interdisziplinäre Herangehensweisen und können diese in der Praxis austarieren (Nr. 2); oder • verfügen über Medienkompetenz und sind fähig, ihr Wissen an Fachfremde und Laien zu vermitteln (Nr. 3). 		
6	Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls: Die Studierenden wählen aus drei angebotenen Übungen eine aus. Das Institut für Ethnologie stellt Übung 1 und 2 bereit, während Übung/Seminar 3 aus dem Masterstudiengang National and Transnational Studies: Literature – Culture –Language, Modul Minorities and Migration gewählt werden kann.		
7	Leistungsüberprüfung: <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)		
8	Prüfungsleistung/en: Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung ⁴	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote in %
	Nr. 1. Essay	10 – 12 S.	100%
9	Studienleistungen: Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung	Dauer bzw. Umfang	
	Nr. 1. Team-Präsentation der Ergebnisse aus der vertieften Auseinandersetzung mit einem Teilaspekt des Seminars, die eine differenzierte Erarbeitung der verschiedenen Dimensionen eines translokalen Phänomens nachweist	30 Minuten	
	Nr. 2. Team-Präsentation	20 Minuten	
	Nr. 3. Team-Präsentation	nach Maßgabe des Studiengangs	
	Nr. 4 Team-Präsentation evtl. als Web-Präsentation	2 Seiten	
	Nr. 5 Ein Protokoll zu Vortrag und Diskussion des Colloquiums		
10	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.		
11	Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote: 10%		
12	Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss Modul 1		
13	Anwesenheit: Keine		
14	Verwendbarkeit in anderen Studiengängen: Ü 2 und Ü3 verwendbar in M. Sc. Humangeographie (Zusatzmodul)		
15	Modulbeauftragte/r: Basu / N.N.	Zuständiger Fachbereich: FB o8 Philosophie und Geschichte	
16	Sonstiges: –		

⁴ Entfällt bei Modulabschlussprüfung

Modultitel deutsch:		Forschungsmethoden II: Projektplanung					
Modultitel englisch:		Research Methods II: Project planning					
Studiengang:		Social Anthropology / Sozialanthropologie					
1	Modulnummer: 5	Status: <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul		<input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul			
2	Turnus: <input type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input checked="" type="checkbox"/> jedes SS	Dauer: <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	Fachsem.: 2	LP: 12	Workload (h): 360		
3	Modulstruktur:						
	Nr.	Typ	Lehrveranstaltung	Status	LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)
	1.	S	Writing a Project Proposal	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	6	30 (2 SWS)	150
	2.	Ü	Preparing for Fieldwork	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	4	15 (1 SWS)	105
	3.	S	Veranstaltung aus dem Angebot des Career Service	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	2	15 (1 SWS)	45
4.	Ü	Deutschkurs am Sprachenzentrum	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	2	30 (2 SWS)	30	
4	Lehrinhalte:						
	<p>Dieses Modul schließt an Forschungsmethoden I aus dem ersten Semester an und fokussiert auf die Planung einer selbständigen Forschung als Master-Abschlussprojekt. Das Abschlussprojekt kann aus einem Feldforschungsbericht, einem Praxis-Projekt Interkulturelle Kommunikation oder Dokumentationspraktiken (applied Visual Anthropology, ethnografischer Film, Fotografie) oder einer theoretischen Arbeit als Vorbereitung auf die Promotion bestehen.</p> <p>Nr.1: Die Studierenden konzeptualisieren eine leitende Fragestellung zu einem sozialanthropologischen Forschungsgegenstand ihrer Wahl, erarbeiten selbständig den Stand der Literatur, einen Arbeits- und Zeitplan und benennen die geplanten Methoden. Jeder Schritt wird im Seminar präsentiert, von den Studierenden diskutiert und konstruktiv kritisiert. Das Seminar wird mit einem Projektentwurf abgeschlossen, der den Standards zur Beantragung von Stipendien und Drittmitteln entspricht und bei PROMOS, einem anderen DAAD-Austauschprogramm oder einer weiteren Förderinstitution eingereicht werden kann. Alternativ wird ein Projektplan für die Praxis erstellt.</p> <p>Nr. 2: Sie üben die praktische Anwendung empirischer Methoden (Teilnehmende Beobachtung, Interviewtechniken etc.) in Settings vor Ort sowie in Rollenspielen im Seminar. Methodische Übungen werden als Grundlage für Feedback und Analyse auf Video aufgezeichnet. Studierende reflektieren den Einfluss kultureller Vorannahmen auf die methodische Praxis und bereiten sich auf mögliche Herausforderungen vor, die Forschungssettings in verschiedenen Ländern oder Lokalitäten (z.B. Dorf, Klinik, NGO, soziale Netzwerke, Internet etc.) bieten.</p> <p>Parallel erhalten Studierende in diesem Modul die Möglichkeit, ihr Projekt in Hinblick auf eine zukünftige Berufstätigkeit zu entwerfen. Dazu wählen sie eine Veranstaltung des <i>Career Service</i>, dessen Kursangebot Themen wie individuelle Berufsorientierung, Praktika und Praxisprojekte, Netzwerke, <i>Soft Skills</i> und fachübergreifende Kompetenzen sowie Bewerbungs- und Auswahlverfahren umfasst (Nr. 3). Studierende, deren Deutschkenntnisse nicht ausreichen, um einer Veranstaltung des <i>Career Service</i> folgen zu können, besuchen stattdessen einen Deutschkurs am Sprachenzentrum (Nr. 4).</p>						

5	Erworbene Kompetenzen: Die Absolvent/inn/en dieses Moduls <ul style="list-style-type: none"> • sind in der Lage, ein sozialanthropologisches Forschungs/Praxisprojekt wissenschaftlichen Standards gemäß zu entwerfen; • beherrschen die Anwendung zentraler sozialanthropologischer Methoden; • verfügen über die Fähigkeit der Methodenreflexion; • haben neue und erweiterte Kenntnisse über Weiterbildungs- und Beschäftigungsmöglichkeiten in konkreten Berufsfeldern; • haben praktische Erfahrungen in den Bereichen Bewerbungstechniken, Projektmanagement und/oder Wissensvermittlung gesammelt. 		
6	Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls: Zu belegen sind grundsätzlich Nr. 1. und Nr. 2. Reichen die Deutschkenntnisse eines Studierenden nicht aus, um einer Veranstaltung des <i>Career Service</i> (3) folgen zu können, muss die Veranstaltung Nr. 4 belegt werden. Die notwendige Entscheidung trifft die/der Modulbeauftragte nach pflichtgemäßem Ermessen.		
7	Leistungsüberprüfung: <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Moduleilprüfungen (MTP)		
8	Prüfungsleistung/en:		
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung ⁵	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote in %
	Schriftlicher Forschungsplan / Research Proposal	8-10 S.	100%
9	Studienleistungen:		
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung		Dauer bzw. Umfang
	Nr. 1. Darstellung der einzelnen Arbeitsschritte des Forschungsplans		10 Minuten
	Konstruktives Feedback und Diskussion der Forschungspläne von Kommilitonen		5 Minuten
	Nr. 2. Präsentation von Beobachtungen, Interviewsequenzen		Wöchentlich ca. 20 Minuten
	Teilnahme an Rollenspielen		
	Nr. 3. Nach Maßgabe des Career Service		
	Nr. 4. Nach Maßgabe des Sprachenzentrums		
10	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.		
11	Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote: 10%		
12	Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss Modul 2		
13	Anwesenheit: Aufgrund des hohen Praxisanteils ist die Anwesenheit in den Übungen verpflichtend, denn dort werden u. a. Gesprächstechniken erlernt, die nicht durch Selbststudium zu erwerben sind. Ein geringfügiges Fehlen an 2 Terminen ist aus Gründen der Verhältnismäßigkeit erlaubt.		
14	Verwendbarkeit in anderen Studiengängen:		
15	Modulbeauftragte/r: Basu / N.N.	Zuständiger Fachbereich: FB 08 – Philosophie und Geschichte	
16	Sonstiges:		

⁵ Entfällt bei Modulabschlussprüfung

Modultitel deutsch:		Sozialanthropologische Theorien & Ethnografische Repräsentationen					
Modultitel englisch:		Social Anthropological Theories & Ethnographic Representations					
Studiengang:		Social Anthropology / Sozialanthropologie					
1	Modulnummer: 6	Status: <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul		<input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul			
2	Turnus: <input type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input checked="" type="checkbox"/> jedes SS	Dauer: <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	Fachsem.: 2	LP: 5	Workload (h): 150		
3	Modulstruktur:						
	Nr.	Typ	Lehrveranstaltung	Status	LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)
	1.	S	Research Area I: Regional Ethnographies	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
	2.	S	Research Area II: Trans/Intercultural Ethnographies	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
3.	S	Veranstaltung aus dem regional-spezifischen Seminarangebot benachbarter Studiengänge (s. u.)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120	
4	<p>Lehrinhalte:</p> <p>Dieses Modul dient der Vertiefung des Wissens von diversen sozio-kulturellen Formationen unter besonderer Berücksichtigung verschiedener theoretischer Fokussierungen der Sozialanthropologie (z.B. Austausch, Ritual/Performanz, Körper/Person, Gesundheit, Politik, Migration, Medien etc.). Die Arbeit an einem Forschungsfeld besteht aus der Untersuchung der Beziehung zwischen analytischen Ansätzen und ethnografischen Repräsentationen von lokalen und/oder trans- bzw. interkulturellen sozio-kulturellen Phänomenen. Das Seminarangebot dieses Moduls kann mit der personellen Besetzung sowie der thematischen und regionalen Spezialisierung der Lehrenden des Instituts variieren. Allgemein vermittelt es Zugang zu und Kritik an theoretischen Ansätzen der Sozialanthropologie, ihre Umsetzung in ethnografischen Praktiken und Formen der schriftlichen Repräsentation fremder sozio-kultureller Lebenswelten.</p> <p>Nr. 1. Studierende besuchen ein Seminar zu Regionen, die am Institut vertreten werden.</p> <p>Nr. 2. Studierende arbeiten zu einem thematischen Schwerpunkt in einem trans- oder interkulturellen Feld (z.B. Diversifizierungsprozesse in der Medizin/Psychiatrie durch Migrationsbewegungen und/oder transnationale Wissensströme in Gesellschaften des globalen Südens/Nordens, Medien- oder Cyber-Anthropology, u.a.)</p> <p>Nr. 3. Studierende besuchen ein aus einer Nachbardisziplin importiertes Regionalseminar (Arabistik & Islamwissenschaft; National- Transnational Studies; Sektorale Geschichte; British and American Postcolonial Studies, Geographie).</p>						
5	<p>Erworbene Kompetenzen:</p> <p>Die Absolvent/inn/en dieses Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über fundierte Kenntnisse sozialanthropologischer Forschungsfelder in bestimmten Regionen • sind zur kritischen Beurteilung wissenschaftlicher Praxis befähigt • entwickeln ein Gespür für die ethische Problematik in der Forschung • sind in der Lage, aktuelle Forschungsthemen in Bezug auf praktische gesellschaftspolitische Relevanz zu eröffnen • können einen eigenständigen Standpunkt entwickeln <p>haben vertieftes Hintergrundwissen für den Einsatz in interkultureller Kommunikation erworben</p>						
6	<p>Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls:</p> <p>Studierende wählen eine Veranstaltung zu regional- bzw. translokal-thematischen Forschungsfeldern aus dem Angebot des Instituts für Ethnologie oder einer Nachbardisziplin.</p>						

7	Leistungsüberprüfung: [x] Modulabschlussprüfung (MAP) [] Modulprüfung (MP) [] Modulteilprüfungen (MTP)		
8	Prüfungsleistung/en: Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung ⁶		Dauer bzw. Umfang
	Nr. 1., 2.: Essay		12-15 S
	Nr. 3 nach Maßgabe des gewählten Angebots		100%
9	Studienleistungen: Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung		Dauer bzw. Umfang
	Nr. 1. & 2.: In schriftlicher oder mündlicher Form nachgewiesene Vor- und Nachbereitung des Seminars, Teilnahme an Teamarbeit		15 Seiten/20 Minuten pro Seminar
	Nr. 3. Nach Maßgabe des gewählten Angebots		
10	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.		
11	Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote: 5%		
12	Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen: Keine		
13	Anwesenheit: keine		
14	Verwendbarkeit in anderen Studiengängen: Masterstudiengang Geschichtswissenschaft (Sektorale Geschichte), Masterstudiengang Humangeographie		
15	Modulbeauftragte/r: Koch, N.N.	Zuständiger Fachbereich: FB o8 Philosophie und Geschichte	
16	Sonstiges: —		

⁶ Entfällt bei Modulabschlussprüfung

Modultitel deutsch:		Forschung/ Praxis					
Modultitel englisch:		Research: Practical or Theoretical					
Studiengang:		Social Anthropology / Sozialanthropologie					
1	Modulnummer: 7	Status: <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul		<input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul			
2	Turnus: <input checked="" type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	Dauer: <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	Fachsem.: 3	LP: 27	Workload (h): 810		
3	Modulstruktur:						
	Nr.	Typ	Lehrveranstaltung	Status	LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)
	1.		Fieldwork	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	27		810
	2.		Internship	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	27		810
	3.		Visual Anthropology Project (ethnographic film, photography)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	27		810
4.		Archive/Library Research	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	27		810	
4	Lehrinhalte:						
	In diesem Modul führen die Studierenden das von ihnen in Modul 5 geplante Forschungsprojekt in 3 – 4 Monaten praktisch und selbständig durch.						
	Nr. 1. Studierende unternehmen eine Feldforschung im In- oder Ausland in dem von ihnen bestimmten Setting. Diese kann durch einen in Modul 5 erstellten und positiv bewerteten Antrag (PROMOS, DAAD-Austauschprogramm „A New Passage to India“) gefördert werden.						
	Nr. 2. Studierende absolvieren ein Praktikum in einer NGO oder einer anderen Institution im In- oder Ausland						
Nr. 3. Studierende führen ein Projekt zu Dokumentationstechniken durch, z.B. produzieren sie einen ethnografischen Film; untersuchen fotografische Repräsentationen von diversen Ethnien in Vergangenheit oder Gegenwart; oder untersuchen ein Ausstellungskonzept in einem ethnologischen Museum							
Nr. 4. Studierende bearbeiten ein historisches oder theoretisches Thema der Sozialanthropologie							
5	Erworbene Kompetenzen:						
	Die Absolvent/inn/en dieses Moduls						
<ul style="list-style-type: none"> • haben ein Forschungs- oder Praxisprojekt umgesetzt; • sind in der Lage, unvorhergesehene problematische Situationen flexibel zu meistern; • können verschiedene Standpunkte nachvollziehen oder einnehmen; • sind fähig, kreative Strategien zur Erreichung von Zielen zu entwickeln; • können Studieninhalte in praktischen oder berufsorientierten Umfeldern anwenden; • haben Erfahrungen von Möglichkeiten und Grenzen interkultureller Kommunikation gesammelt. 							
6	Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls:						
Studierende haben die Möglichkeit, zwischen vier unterschiedlichen Abschlussprojektarten zu wählen							
7	Leistungsüberprüfung:						
	<input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)						

8	Prüfungsleistung/en:	
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung ⁷	Dauer bzw. Umfang
	Bericht / Project Report (synopsis for MA-Thesis)	10 S. 100%
9	Studienleistungen:	
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung	Dauer bzw. Umfang
	keine	
10	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.	
11	Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote: 10%	
12	Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss der Module 1-6	
13	Anwesenheit: keine	
14	Verwendbarkeit in anderen Studiengängen: Keine	
15	Modulbeauftragte/r: Basu / N.N.	Zuständiger Fachbereich: FB o8 Philosophie und Geschichte
16	Sonstiges: —	

⁷ Entfällt bei Modulabschlussprüfung

Modultitel deutsch:		Examens-Colloquium					
Modultitel englisch:		Master-Colloquium					
Studiengang:		Sozialanthropologie / Social Anthropology					
1	Modulnummer: 8	Status: <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul		<input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul			
2	Turnus: <input checked="" type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	Dauer: <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	Fachsem.: 4	LP: 8	Workload (h): 240		
3	Modulstruktur:						
	Nr.	Typ	Lehrveranstaltung	Status	LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)
	1.	C	Colloquium	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	8	30 (2 SWS)	210
4	Lehrinhalte: In diesem Modul werden die Arbeitstechniken zur Übersetzung empirischer Daten in eine theoretisch fundierte, kohärent argumentierte und verständlich geschriebene Master-Arbeit behandelt. Studierende stellen Konzeption, Gliederung und inhaltliche Schwerpunkte ihrer Feldforschung, des Praktikums, der Erstellung eines Films oder einer anderen Dokumentationspraxis bzw. ihrer Literatur-Forschung vor. Ergänzt wird das Colloquium von der Supervision der Master-Thesis durch den/die Betreuer/in in der Sprechstunde. Abgeschlossen wird das Modul mit der mündlichen Verteidigung der eingereichten und begutachteten Master-Arbeit.						
5	Erworbene Kompetenzen: Die Absolvent/inn/en dieses Moduls <ul style="list-style-type: none"> • besitzen die Fähigkeit zur Wissensvermittlung innerhalb und außerhalb des Faches; • können Instrumente der Analyse sinnvoll einsetzen; • sind in der Lage, persönliche Erfahrungen in einem wissenschaftlichen Text reflektierend zu verschriftlichen; • haben ihre Fähigkeit zu Geben und Nehmen von konstruktiver Kritik vertieft; • verfügen über eigenverantwortliche Kompetenz im Zeitmanagement. Kritik und Feedback von Kommiliton/inn/en befördern kooperatives Lernen und ermöglichen die Entdeckung geteilter sozialanthropologischer Perspektiven und Erfahrungen in interkultureller Kommunikation, die in unterschiedlichen Forschungssettings angewendet bzw. gewonnen wurden.						
6	Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls: Keine						
7	Leistungsüberprüfung: <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)						
8	Prüfungsleistung/en:			Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote in %		
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung ⁸						
	Mündliche Verteidigung / Oral Disputation MA-Thesis			30 Min.	100%		
9	Studienleistungen:					Dauer bzw. Umfang	
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung						
	Vorstellung des Konzepts der Masterarbeit					45 – 60 Minuten	

⁸ Entfällt bei Modulabschlussprüfung

10	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.	
11	Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote: 15%	
12	Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen: keine	
13	Anwesenheit: keine	
14	Verwendbarkeit in anderen Studiengängen: Keine	
15	Modulbeauftragte/r: Basu / N.N.	Zuständiger Fachbereich: FB o8 Philosophie und Geschichte
16	Sonstiges:	

Modultitel deutsch: Master-Arbeit														
Modultitel englisch: Master-Thesis														
Studiengang: Sozialanthropologie / Social Anthropology														
1	Modulnummer: 9 Status: <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul <input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul													
2	Turnus: <input checked="" type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS Dauer: <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem. Fachsem.: 4 LP: 25 Workload (h): 750													
3	Modulstruktur:													
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Nr.</th> <th>Typ</th> <th>Lehrveranstaltung</th> <th>Status</th> <th>LP</th> <th>Präsenz (h + SWS)</th> <th>Selbststudium (h)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td></td> <td>Bearbeitung Master-Arbeit</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP</td> <td>25</td> <td></td> <td>750</td> </tr> </tbody> </table>	Nr.	Typ	Lehrveranstaltung	Status	LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)	1.		Bearbeitung Master-Arbeit	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	25	
Nr.	Typ	Lehrveranstaltung	Status	LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)								
1.		Bearbeitung Master-Arbeit	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	25		750								
4	Lehrinhalte: Dieses Modul dient der Abfassung der Master-Arbeit. Handelt es sich bei dem Abschlussprojekt um einen ethnografischen Film, so wird dieser in Kombination mit einer schriftlichen Analyse seiner Erstellung eingereicht. Die Fertigstellung des Films wird von Lehrenden des Instituts betreut.													
5	Erworbene Kompetenzen: Die Absolvent/inn/en dieses Moduls <ul style="list-style-type: none"> • sind in der Lage, empirische Daten in Text oder Film zu analysieren; • können ihre Forschung kritisch reflektieren; • können eine wissenschaftliche Arbeit verfassen. 													
6	Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls: keine													
7	Leistungsüberprüfung: <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)													
8	Prüfungsleistung/en: Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung ⁹													
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Dauer bzw. Umfang</th> <th>Gewichtung für die Modulnote in %</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Master-Thesis</td> <td>5 Monate, 60-70 S.</td> <td rowspan="2">100%</td> </tr> <tr> <td>oder Film und Essay</td> <td>20-25 Min 25-30 S.</td> </tr> </tbody> </table>		Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote in %	Master-Thesis	5 Monate, 60-70 S.	100%	oder Film und Essay	20-25 Min 25-30 S.					
	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote in %												
Master-Thesis	5 Monate, 60-70 S.	100%												
oder Film und Essay	20-25 Min 25-30 S.													
9	Studienleistungen: Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung													
	Keine													

⁹ Entfällt bei Modulabschlussprüfung

10	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.	
11	Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote: 35 %	
12	Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen: 87 LP und der erfolgreiche Abschluss der Module 1-7	
13	Anwesenheit: keine	
14	Verwendbarkeit in anderen Studiengängen: keine	
15	Modulbeauftragte/r: Basu / N.N.	Zuständiger Fachbereich: FB o8 Philosophie und Geschichte
16	Sonstiges: –	